



## Rédaction

### Rédacteur en chef

Margot B.

### Rédacteurs

Louis R.

Jeanne G.

Isabelle P.

Barthélémy B.

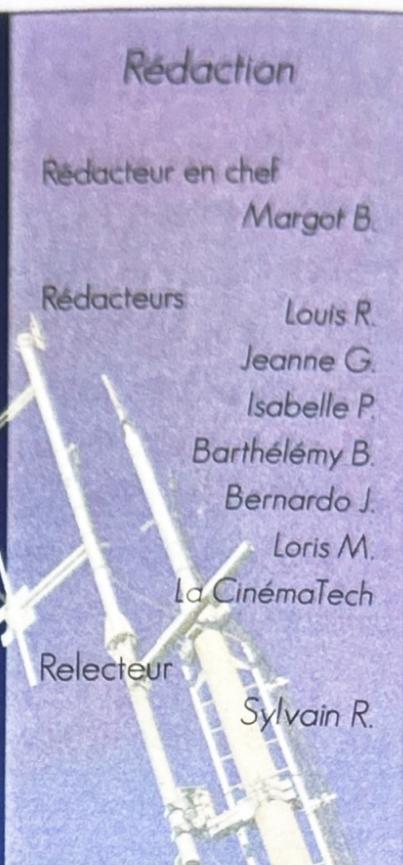
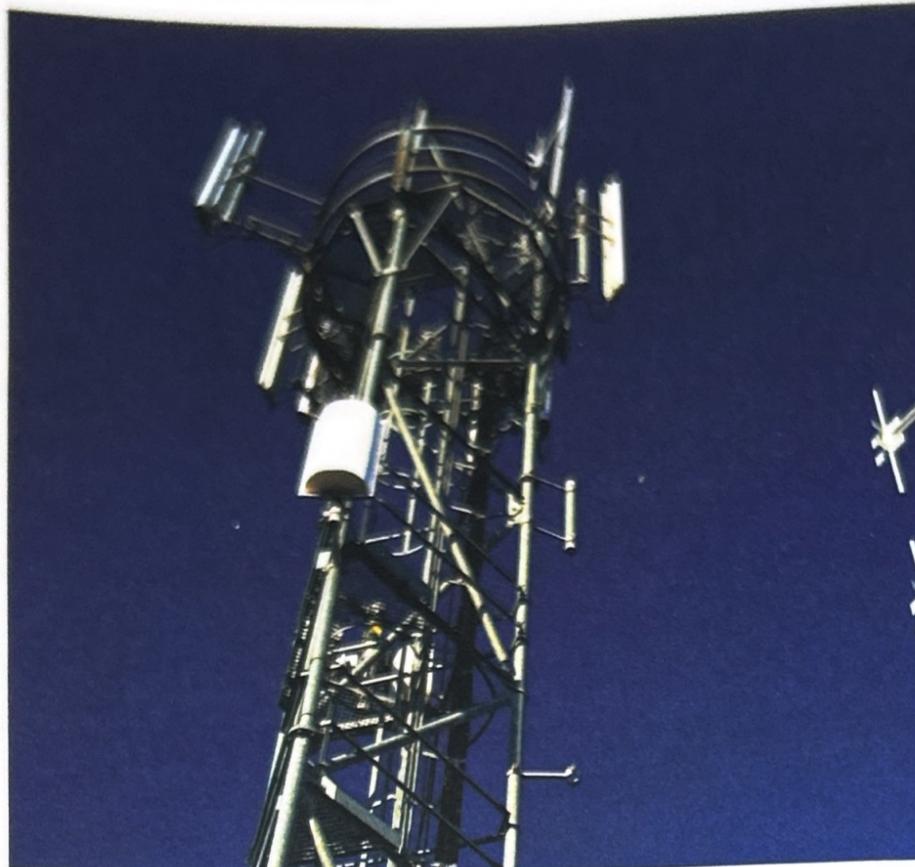
Bernardo J.

Loris M.

La CinémaTech

### Relecteur

Sylvain R.



# La semaine Athens, et la COM..

## Cette semaine...

### Édito

Trublion du sport

Voyage en terre inconnue

Chronique Australie

Internship offer

PwC New York

The Last Bedi

2	Le mot du Prez Gatsbed	16
4	La CinémaTech	18
6	Culture	20
10	Les Zoreilles	22
13	Petites Annonces	24
13	Télécommiens	25
14	Logimage	26



## ÉDITO

*Blablabla je raconte ma vie*

Salut les bibous !

La LH est de retour cette semaine encore ! Ça fait quelques temps que je reçois beaucoup d'articles, et ça fait très plaisir de voir que les gens lisent la LH et s'y intéressent. Et parfois même, décident de s'y investir en envoyant à leur tour un article. Ça fait réaliser qu'on ne fait pas tout ça pour rien, et c'est sûr que c'est toujours bon de se le rappeler !

Surtout les veilles de partiels où l'on réalise que l'on a toujours pas commencé nos révisions et que là ça devient très très très critique.

Et puis ça permet aussi de pouvoir publier la LH chaque semaine, car s'il n'y a pas d'article, il ne peut pas y avoir de journal de Télécom.

Petit point sur la semaine dernière : Télécom et son équipe de debating des familles sont en finale !!! C'est le feu, la folie, la foule est en délire total !!! Mais il n'y a déjà plus de places pour la finale, et ça c'est moins fun. Mais ceux qui ont pu avoir leur place je compte sur vous pour bien soutenir notre équipe jusqu'à la victoire !!

En parlant succès, je voulais aussi partager avec vous un fait marquant de ma vie. Vous vous venez-vous du concours de nouvelles organisé par l'ENSTA ? J'avais raconté dans les éditions précédentes que j'avais participé, et j'avais même publié ma nouvelle dans la LH15, si mes souvenirs sont bons. Donc n'hésitez pas à déterrer les vieilles LH pour aller la lire !

Eh bien, devinez quoi ?? Ma nouvelle fait partie des 12 pré-sélectionnées !! Et parmi ces 12 nouvelles, le jury va départager les 3 meilleures et leurs remettre un prix - mais les 9 autres ont aussi droit à un cadeau si elles viennent à la remise des prix le jeudi 19 mars à 19h aux Mines de Paris eheh. Donc je compte bien y aller pour avoir mon petit cadeau moi. Bref, ça aussi c'est vraiment le feu, et j'étais super heureuse en recevant ce petit mail tout gentil.

Trêve de racontage de vie, revenons à notre point sur la semaine dernière : il y eut aussi, il ne faut pas l'oublier, ce mémo-rable repas de promo mercredi dernier. Les 2 listes se sont défendues à coup de ma bite ma bite, Raf a fait son limousin habituel, et beaucoup d'amis Télé-commiens ont levé leurs verres : c'était bien sympathique, tout ce qu'on aime. Malgré une binouze des NainAs assez peu fréquentée, les meilleurs étaient présents et c'est tout ce qui compte ! Le

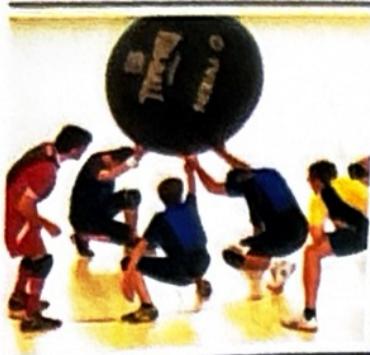
Bar s'était donné à fond sur la déco et la comm pour nous faire rêver, et ça a bien marché.

Et vendredi, c'est la soirée Athens, et vendredi prochain, c'est le FUPS. Et après la campagne BDE va enchaîner ! Dis donc, ça n'arrête plus ces derniers temps !

On risque de ne plus avoir le temps de travailler, quel malheur.

Sur ces jolies pensées, je vous embrasse tous très fort et vous souhaite une belle semaine à Paris ou à l'étranger !

Margot B  
Rédactrice en chef



# TRUBLION DU SPORT

## Kin-ball

Coucou à tous, en cette période d'affrontements des deux listes BDE, j'avais envie de parler d'un sport collectif. Et qui sont les meilleurs pour inventer des sports amusants ? Les Québécois, évidemment. En alliant les deux, on obtient le kin-ball. Allons découvrir ce sport.

Le kin-ball a été inventé en 1987 par nos amis québécois. Il se pratique à trois équipes de quatre joueurs avec une grosse balle de... 1,22 m de diamètre ! C'est là que le fun entre en jeu. Le principe du kin-ball est d'envoyer le ballon à une des deux équipes adverses sans que celle-ci ne le réceptionne avant qu'il ne touche le sol. Si l'équipe rattrape la balle, elle peut la renvoyer ensuite à une autre équipe. Mais, si elle échoue à rattraper la balle, les deux autres équipes obtiennent un point. Tout simplement.

Il est amusant de noter que, dès qu'une équipe veut envoyer la balle, elle doit d'abord crier « Omnikin » (c'est le nom de l'entreprise qui a créé le kin-ball) suivi de la couleur de l'équipe visée.

Ne me demandez pas pourquoi. À part faire de la pub, je ne comprends pas l'intérêt de cette règle absurde. De plus, on peut voir sur les images qu'une seule personne frappe la balle pour l'envoyer à une équipe adverse pendant que ses coéquipiers, ou coéquipières, la soulèvent. Il s'agit de la technique la plus utilisée car les quatre membres de l'équipe doivent toucher le ballon au moment de la frappe.

Un match de kin-ball se joue en trois manches gagnantes, chaque manche étant remportée par la première équipe à 13 points. Dès qu'une équipe gagne le match, les deux autres équipes sont départagées au nombre de manches qu'elles ont remportées. En cas d'égalité, une prolongation est jouée en 5 points. Ainsi, les trois équipes sont classées. Je vous fais grâce des nombreuses autres règles techniques qui encadrent ce sport. L'essentiel est là.

Originalité



Le kin-ball ressemble de loin à du volleyball. Mais jouer à trois équipes, sans filet, avec une énorme balle, en devant crier, ça relève du génie.

Fun



Les règles étranges du kin-ball en font un sport amusant. Mais il ne faut pas oublier les valeurs qui font l'identité de ce sport : coopération, fair-play et esprit d'équipe. C'est un mélange de plaisir et de respect.

Notoriété

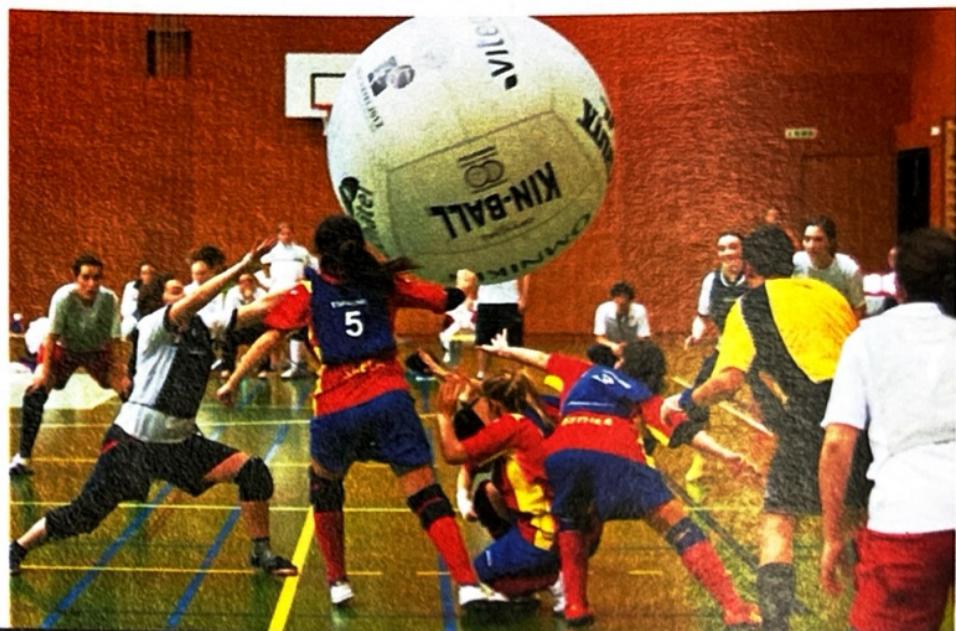


Le kin-ball ne compte que 3,8 millions de pratiquants dans le monde : principalement en Amérique, au Japon et en Europe de l'ouest. Ce n'est déjà pas mal pour un sport aussi loufoque, mais je pense cette pratique pourrait plaire à encore plus de monde.

Voili voilou. Le kin-ball est une preuve de plus (s'il en fallait une) que les Québécois sont un peu fous. La semaine prochaine, je ferai un tour du côté du Japon, je suis sûr d'y trouver au moins autant de folie.

*Louis R.*

PS : La France a quand même eu 20 médailles aux Jeux Paralympiques, ce qui en fait la quatrième nation mondiale. Marie Bochet a obtenu quatre médailles d'or en ski alpin, Benjamin Daviet a gagné trois médailles d'or et deux d'argent en ski de fond et biathlon, Arthur Bauchet a glané quatre médailles d'argent en ski alpin. Ce ne sont que des exemples de notre formidable équipe de France paralympique, qui a battu son record de médailles aux Jeux. Et peu de monde en parle...





# VOYAGE EN TERRE INCONNUE

*Voyage n°6 : la Laponie*

## Le Programme :

Nous voici cette semaine au pays du Père Noël, le seul et l'unique. La Laponie, qui se situe au Pôle Nord, est une région mystique. Les photos d'aurores boréales sont souvent prises là-bas. Si vous ne craignez pas le froid, car quand j'y étais il faisait -30°C, que vous aimez sauter dans la neige après un bon petit sauna, ce pays est fait pour vous !

- **Rovaniemi** : vous allez sans doute atterrir dans cette jolie petite ville de Finlande. Visitez-la avant de partir vers le Grand Nord, vers la nature.
- **Kuusirannantie 59, 95675 Meltosjärvi, Finlande** : voilà l'adresse de votre petit chalet pour votre séjour ! De nombreuses activités sont possibles : chasser les aurores boréales, chiens de traîneaux, rennes de traîneaux, raquette, ski de fond, pêche sur lac gelé....

Il y a peu de choses à visiter car finalement, il y a de la neige partout. Mais à chaque endroit vous retrouverez les mêmes activités qui vous feront oublier votre quotidien, je peux vous l'assurer !

Fun Fact : si vous faites du renne de traîneaux, vous obtenez à la fin votre permis Rennes qui vous

permet de conduire un traîneau de rennes partout dans le monde.

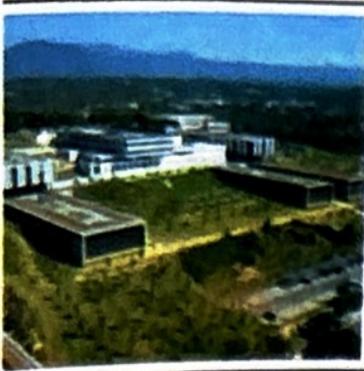
Je vous laisse maintenant apprécier la beauté de ce pays

Jeanne G.









# CHRONIQUE AUSTRALE

## *Entretiens technologiques des Arcs*

Salut !

Après une longue absence, je reviens vous donner des nouvelles. Lors de la présentation officielle d'EURECOM pour les Sophias à TPT, Marc Peyrade vous présentera les entretiens des Arcs.

Ces entretiens sont l'occasion de rencontrer des représentants de multiples entreprises, de découvrir les sujets porteurs de l'IT, de récupérer des contacts pour vos stages ...

... Mais surtout de skier **GRATUITEMENT** dans le domaine des Arcs et de la Plage.

Tu seras logé(e) dans une chambre individuelle avec trois lits (rien

que pour toi), tu auras droit à des repas buffet à volonté (et alcool à volonté), tu découvriras les spécialités culinaires savoyarde. Le transport est aussi payé.

Les conférences (facultatives) pourront peut être t'intéresser. Cette année nous avons eu la chance d'avoir Idriss Aberkane en tant que conférencier sur l'Économie de la connaissance.

Bref, n'hésite pas à postuler lorsque l'occasion se présentera.

PS : il n'y a que 3 places ... Battez-vous entre crevards !!! ;)

Isabelle P.





# INTERNSHIP OFFER - PwC NEW YORK

August 2018 - January 2019



PwC New York is currently looking for intern candidates for its Financial Services Technology Consulting Advisory Practice as part of its Cloud and Network Technology Team. The internship will take place between August 2018 and January 2019.

If you are interested, please send your application to [US\\_PwCNYCIinternship@pwc.com](mailto:US_PwCNYCIinternship@pwc.com) before March, 29th.

Barthélémy B.

This is a great opportunity to work for an industry leading firm and discover consulting in the US. This internship can give you the experience and exposure you need to build your career and personal brand!

For more information, you can reach out to Barthelemy Bidot on Facebook (Baarth Bdt) or by email ([barthelemy.bidot@pwc.com](mailto:barthelemy.bidot@pwc.com)) for any question about the internship, PwC or the United States. He will be able to provide you with the full details of the offer as well as the requirements to apply for the internship.



# THE LAST BEDI

*Courrier Galactique n°3*

Les temps sont sombres. À l'imPact de la semaine, le désespoir se Propage. Pris au piège entre des murs de béton, les télécommiens rêvent de campagne. Mais tout n'est pas perdu.

De la noirceur la plus totale, l'espoir émerge. Au moment où l'on croit que toute possibilité de salvation tombe à l'eau, la Tombola continue.

Les 2A, éparpillés aux quatre coins de la galaxie, se réjouissent du fait que la participation peut se faire à distance. Jusqu'à mercredi (si vous lisez la version imprimée il est hélas trop tard), ils enverront leurs textes, textes qui devront contenir les cinq mots suivants : Poilane, râteau, Chewbacca, épectase et roturier.

Ces mots furent choisis méticuleusement (complètement au

pif) par les plus grands experts en mots (par cinq péquenauds dans le local) pour que leur amusement soit maximal.

Le passage de la semaine ne sera finalement pas si obscur que prévu, d'autant plus que, vendredi, les télécommiens pourront se débarrasser de tout le stress accumulé pendant la semaine. Vous l'aurez deviné, ce dont on parle n'est rien d'autre que la soirée Athens, moment magique où les connaissances deviendront des amitiés, où même le plus sceptique d'entre nous ne regardera plus la vie avec méfiance mais avec amour. Bref, une super soirée.

Alors, ô télécommien, ne désespère pas, si les temps semblent durs, le soleil se lèvera toujours après le passage de la nuit !

*Bernardo J. pour The last BEDI*

Salut !

La semaine dernière, plusieurs informaticiens Jedi se sont donnés à fond pour déployer notre magnifique site web. Tu peux d'ores et déjà y trouver des billets de blog, notre trombinoscope mais surtout une page de jeux !

Notre programme de campagne sera bientôt disponible et mis en ligne sur ce site, patience.

D'autres jeux sont en préparation pour ton plus grand plaisir :)

May the fun be with you.

*The last BEDi*

## The Last BEDi

[La liste](#) [Petits déjeuners](#) [Blog](#) [À la recherche du temps perdu](#)

## BLOG

Événement | 11 Mai 2013

### GAGNANTS DU JEU DE LA SEMAINE + NOUVEAU JEU

Partez à la découverte de nos dernières nouveautés



Événement | 14 Mai 2013

### LANCEMENT DU SITE WEB !

Tout ce que vous devez savoir



Événement | 14 Mai 2013

### MISE EN PLACE DE LA TOMBOLA

Partez à la découverte





# LE MOT DU PREZ

*The Great Gatsbed*

Salut toi !

Mais que vois-je ? C'est le retour du printemps ! Et tu en as profité pour partir en semaine Athens et nous laisser seuls ?! Alors, on a peur de rater les évènements prévus par The Great Gatsbed ? Ne t'en fais pas ! Cette semaine aussi est particulière pour tout le monde : c'est la semaine online. Kesako ? Tous les points sont accessibles par l'Internet. Ami Sophia et partout dans le monde, fais toi plaisir et tente ta chance : la chasse commence dès maintenant !

Qui dit printemps dit retour des beaux jours. À toi dans le Sud bien au chaud : « Ami Sophia, ami Sophia, lève ton verre » et bois à la santé de nos Gatsbed. Fais nous voir ça et tu seras gracié (plus que tu ne le penses). À bon entendeur.

Je te souhaite une bonne semaine.

Magnifiquement tien,

Loris M.,

tcpdump -i eth0 -w /hostlocal/BonneSemaine.pcap





# LA CINÉMATECH

*La sortie de la semaine*



Cette semaine, la CinémaTech a fait sa sortie à l'Arlequin (cinéma indépendant rue de Rennes) pour aller voir le film "Call Me By Your Name". Un film qui a fait son effet parmi ses membres.

L'attirance du jeune Elio (Timothée Chalamet) envers le séduisant américain Oliver (Armie Hammer) constitue le fil directeur du film de Luca Guadagnino. Il vous transporte dans l'été chaud et enivrant de l'Italie

du Nord, où la maison de Elio dans laquelle on parle anglais, français, italien et même allemand, fait office de somptueux décor. Une histoire d'amour bien menée, avec des scènes difficilement oubliables (la scène de la pêche ou encore la scène finale). Pour couronner le tout, Sufjan Stevens a composé la musique qui sublime le film.

Vous l'aurez compris, on vous le recommande vivement !

# LA CINÉMATECH

Les avis de la CinémaTech



Notation :

Pas vu :-

0/4 : o

1/4 : \*

2/4 : \*\*

3/4 : \*\*\*

4/4 : \*\*\*\*

Semaine	Film	Réalisateur	Date de sortie	Genre	Distinctions	Nils	Julien	François	Camille	Margot	Amyn	Céline	Corentin	Guillaume	Simon	Antonin
5-11 mars	La forme de l'eau	Guillermo del Toro	21/02/18	Fantastique, Drame, Romance	Oscars : Meilleur film, meilleur réalisateur, meilleurs décors, meilleure musique Golden Globes : Meilleur réalisateur, meilleure musique Mostra de Venise : Lion d'Or	**	*	-	-	**	-	-	***	**	-	-
	Call me by your name	Luca Guadagnino	28/02/18	Drame, Romance	Oscars : Meilleur scénario adapté	***	***	***	***	***	-	-	-	-	-	***
	Les garçons sauvages	Bertrand Mandico	28/02/18	Fantastique	-	-	**	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	La Nuit est Fatale	Marie-Gaëlle Weiss	28/02/18	Drame	-	-	**	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Chien	Samuel Benchetrit	14/03/18	Comédie dramatique	-	-	*	-	-	-	-	-	-	-	-	-
12-18 mars	La caméra de Claire	Hong Sang-Soo	07/03/18	Comédie dramatique	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	***
	La Belle et la Bête	Sophie Favier	14/03/18	Comédie, Romance	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	The Disaster Artist	James Franco	07/03/18	Drame, Comédie, Biopic	Golden Globes : Meilleur acteur dans une comédie (James Franco)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Hostiles	Scott Cooper	14/03/18	Western, Drame	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Phantom Thread	Paul Thomas Anderson	14/02/18	Drame	Oscars : Meilleurs costumes	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	***
12-18 mars	Lady Bird	Greta Gerwig	28/02/18	Drame, Comédie	Golden Globes : Meilleure comédie, meilleure actrice dans une comédie (Saoirse Ronan)	***	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Semaine	Film	Réalisateur	Date de sortie	Genre	Distinctions	Nils	Julien	François	Camille	Margot	Amyn	Céline	Corentin	Guillaume	Simon	Antonin
5-11 mars	Gangs of New York	Martin Scorsese	2002	Historique, Action, Drame	Golden Globes : Meilleur réalisateur	-	*	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Jeune femme	Léonor Seraïde	2017	Comédie dramatique, Comédie	Cannes : Caméra d'Or	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Les Ailes du Désir	Wim Wenders	1987	Drame, Fantastique, Romance	Cannes : Mise en scène	***	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Suspiria	Dario Argento	1977	Épouvante-horreur, Thriller	-	-	***	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Paris, Texas	Wim Wenders	1984	Drame	Cannes : Palme d'Or, prix du jury documentaire	***	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	L'angoisse du gardien de but au moment du penalty	Wim Wenders	1994	Drame	-	-	*	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	La juste route	Francis Törek	2017	Drame	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	La part des anges	Ken Loach	2012	Comédie dramatique	Cannes : Prix du Jury	**	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
12-18 mars	L'Etat des choses	Wim Wenders	1981	Drame	Mostra de Venise : Lion d'Or	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Ascenseur pour l'échafaud	Louis Malle	1958	Policier, Drame, Thriller	-	-	**	**	**	**	**	-	-	-	-	-
	Lost Highway	David Lynch	1997	Fantastique	-	-	***	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	La Montagne sacrée	Alejandro Jodorowsky	1973	Aventure, Fantastique, Drame	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	The Room	Tommy Wiseau	2003	Drame	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
12-18 mars	Le feu follet	Louis Malle	1963	Drame	-	***	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-



# CULTURE

Parce que ça fait du bien



Edouard Manet, *Dans la Serre*, 1878

# CULTURE

Parce que ça fait du bien



Robert Doisneau, *Les frères rue du docteur Lecène*, 1934



## LES ZOREILLES

Envoyez vos zoreilles

**Jeanne G. à Melvin R. :**  
C'est toi qui chauffe comme ça ?

**Inasse M., avec Jacques W. et Romain G. :** On a fait des trucs chelous hier soir.

**Ginger D. :** J'ai fait tous les trous dans les deux sens.

**Sylvain R. :** Avec Simon V. je peux tout faire.

**Constance W. à Romain G. :**  
T'aimes ça avoue le.

**Marie S. à Alois D. :** Tu es chaude ?

**Thomas B. :** J'avoue que j'aime faire autre chose sur les gens bourrés.

**Melvin R. à 6 personnes :**  
Allez je vous monte dessus !.

**Jean V. à propos Yasmine B. :** Je vais me marier avec elle.

**Gauthier C. :** On fait plein de choses derrière Timon G.

**Romain G. :** Sinon on n'a qu'à sortir Randa M. de son lit.

**Constance W. répond :**  
Non, elle ne te fera rien.

**Florent M. :** Elle est venue toute seule dans ma bouche.

**Jacques W. :** J'étais en train de me chauffer tout seul.

**Antonin G. à Sylvain R. :** Je ne vais pas prendre ton gros poireau.

**Matthias R. :** Don't hesitate to use force (but not excessively so), some plugs aren't great.

**Sibille B. :** Tu perds beaucoup de crédibilité quand t'as une bite sur le front.

**La prof de théâtre :** Tiens, je te donne un autre test de grossesse parce que j'ai besoin de celui-là.

**Alexandre G. :** Mais vous n'imaginez même pas tout ce que j'ai craché dedans.

**Vincent B. :** Moi ça rentre partout.

**Constance W. à Romain G. :** Non mais ça c'est beaucoup plus gros.

**Louis Z. :** Bon bah sinon... tu peux me prendre.

**Sylvain R. à Florent M. :** Quand je me retourne j'essaie toujours de te la remettre.

**Louis-André A. :** ça fait des bruits chelous mais il y a rien qui sort.

**Nils V. à Julien H. :** Laisse moi manger ton petit oignon.

**Alain S., prof de Phy :** Sachez que je tappe toujours au fond.

**Margot B. :** Plus tu mouilles, plus ça mousse, et c'est beaucoup mieux

**Felix D. :** Plus c'est gros, plus c'est beau, c'est ça qu'est bon.



# PETITES ANNONCES

*Trouve ton bonheur*

Club des physiciens en pls  
cherche membres.

Étrangers cherchent amis  
Télécommiens.

Télécommiens cherchent amis  
étrangers.

LH recherche rédacteurs.

NainA cherche sommeil après  
le PAN3 et la COM103.

LH cherche inspiration pour  
petites annonces.

Télécommien cherche crêpes  
aux soirées Rock

Gatsbot cherche  
Télécommien à goodiser..

JE cherche formation de  
NainAs motivés.

Liste BDE cherche soirées  
Rock.

Tombola cherche  
Télécommien à goodiser..

Étrangers cherchent salles de  
cours à Télécom.

Télécommien cherche  
binouzes.

Télécommien cherche soirée  
Athens.

COM103 cherche  
rattrapages pour gentils  
NainAs.

Télécomien cherche WER.

Comète cherche pieds  
photos.

Binouze NainA cherche  
Télécommien

TÉLÉCOMMENS

*De la semaine.*



## L'équipe de debating

Pour être sorti des poules - la première fois depuis 2011  
- et accessoirement être en final

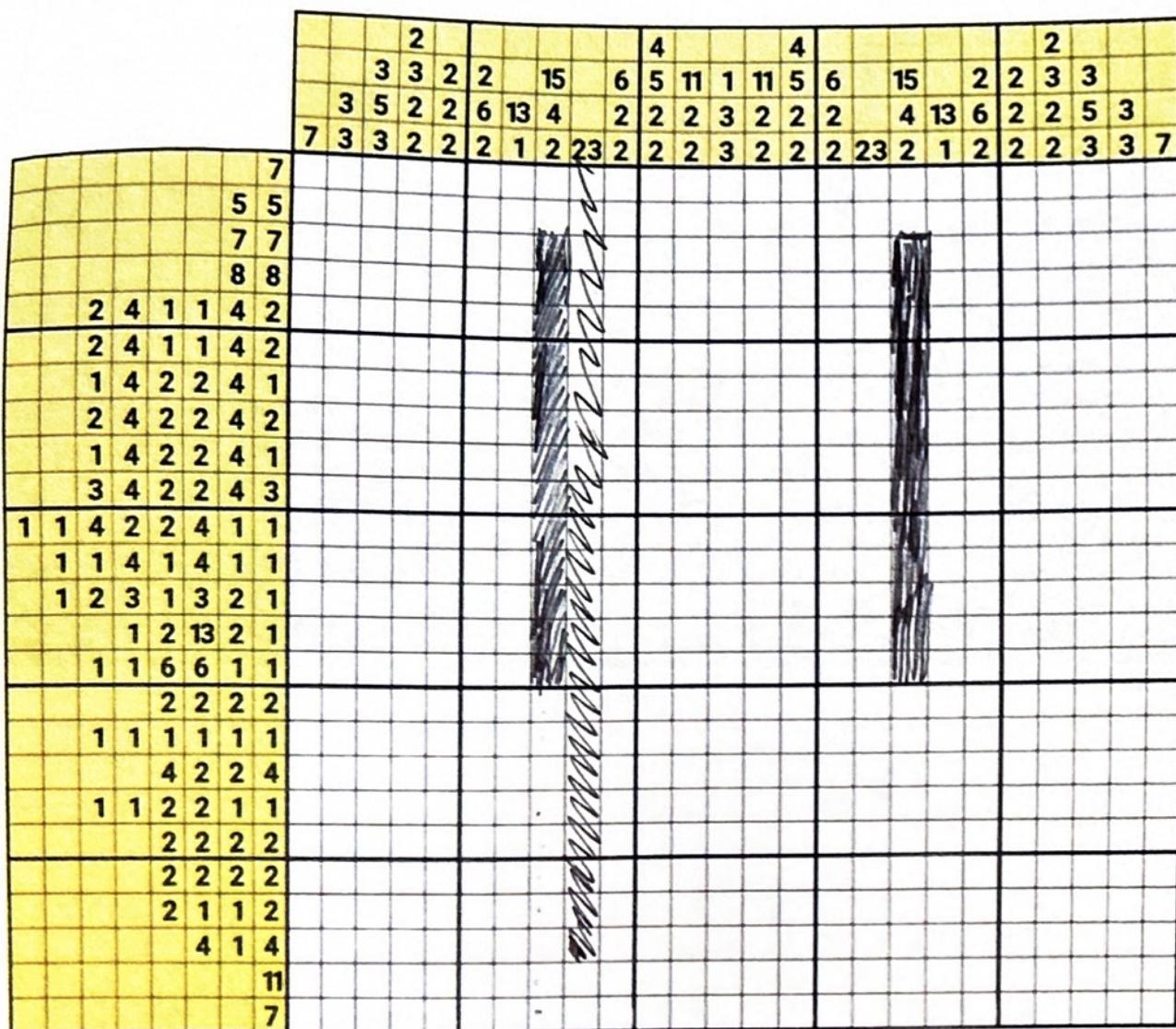




## LOGIMAGE

Le but de ce jeu est de découvrir une planche de cellules colorées et de cellules libres. Vous pouvez faire ceci en suivant les définitions des lignes et des colonnes - des séquences de nombres qui décrivent les groupes de cellules colorées apparaissant sur ces lignes et colonnes. En exemple 1 5 2 représente successivement: 1 cellule, 5 cellules et 2 cellules colorées séparées entre elles par une ou plusieurs cellules vides.

Cette semaine : logimage des **Bedis** !



# Sudoku

	1			8	7	2
	3	1	2			4
8	4				5	1
	6			7		5
5	2		4	3	7	1
3		2		9		
	4	5			2	3
1			8	2	4	
8	2	9			1	

	3		1	7		
4			5			
8		4			7	2
	8			9		
1	5				9	3
		1			5	
6	2			8	5	
			4			6
		9	6	7		

# 8GAG

Quand il est lundi soir 22h et que t'as toujours pas trouvé de meme pour la prochaine LH

