

LA LETTRE
HEBDOMADAIRE
DE
TÉLÉCOM PARISTECH

7 mars 2016

21

Rédaction

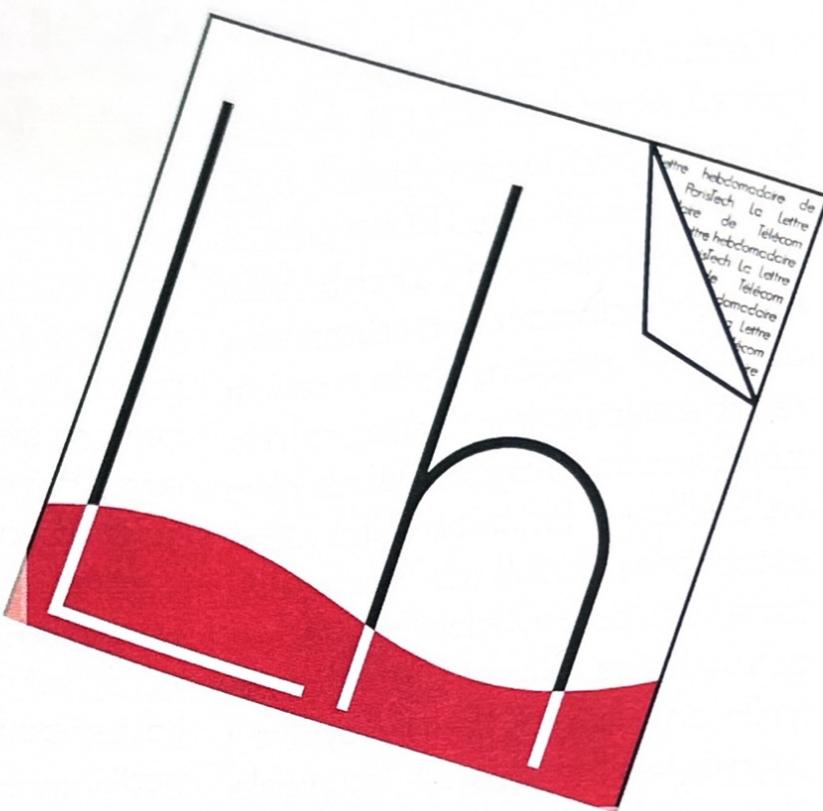
Rédacteur en chef
Jean LEPEUDRY

Rédacteurs

Aymeric AURIOL
Antoine BASSE
Raphaël CHEDRU
Quentin DESROUSSEAU
Maxence GILLIOT
Adrien MARCENAT
Augustin MOREL

Relecture:
Charles BOULITROP

Frustré :
François ROUMESTAN



LH !

Cette semaine...

Edito	2	Professeur Cèdre	16	Les Zoreilles	36
InBedStellar	4	Maxence G.	18	François R.	37
Che Bedara	6	Jean L.	20	Horoscope	38
La LH, Comment ça se passe?	8	Adrien M.	22	Logimage	42
Aymeric A.	10	Augustin et la LH	24	Correction	44
Antoine B.	12	Chronique	26	Taking The Hobbits	45
Charles B.	14	Le Goût du Sucre	30	Petites Annonces	46
		Eventually	34	Télécommiens	47



EDITO

Edito

Bonjour à tous !

Cette semaine, un numéro très spécial : c'est la LH LH !! Vous ne le savez pas, mais cela fait TRES longtemps que cette LH est prévue, elle a été déplacée à de nombreuses reprises, notamment, à cause des absences répétées d'un certain rédacteur (qu'on ne dénoncera pas, mais pssst, c'est **Augustin M**), du coup voilà, elle est là (enfin), et j'ai réussi, exceptionnellement, à rassembler toute l'équipe de rédaction, rien que pour vous, et votre plus grand plaisir (enfin on l'espère), c'est incroyable ! Je suis tout excité, c'est incroyable. Du coup, cette semaine, une LH hors-série, dans laquelle on vous montre tout, TOUT sur la LH (ou presque). Mais ça, vous le verrez bien.

Vient maintenant la partie que vous attendez tous ! Le vrai édito ! Celui avec des BAM, des «je m'insurge!», et co. (non, il n'y a jamais de co. dans mes éditos, hein, c'est une expression, le diminutif de «compagnie» et CHUT

ON SAIT ! Bon d'accord). Là, vous vous demandez, mais sur quoi va-t-il encore inventer des choses étranges (traduisez : bullshit) mais tout à fait passionnantes ? Eh bien, mes amis, vous ne suivez pas ! Je vous ai déjà dit que c'était la LH LH ! On va donc parler de la LH, évidemment ! Mais que dire d'autre que ce qu'il y a dans cette LH, au sujet de la LH ? Comme la LH LH va vous expliquer comment, avec qui et quand se fait la LH, je vais vous dévoiler le fond secret de la LH (mais chut, c'est top secret, au plus haut niveau). Vous êtes prêts ? C'est parti ...

Il y a fort longtemps, dans un lieu, que vous connaissez bien, mais qui était fort différent à l'époque, il s'agit en effet de la Maisel. Mais détrompez-vous, une si belle histoire ne commencerait pas dans un bâtiment aussi peu recommandable que la Maisel actuelle... Non, ici il s'agit plutôt de l'ancêtre de la Maisel, un bâtiment fortifié de travailleurs

indépendants : eh oui, vous êtes au Moyen-Age. A l'époque, les lames des épées fendaient les vagues de vent, le courage et l'honneur avaient de la valeur, et les chevaliers faisaient rage. Lancelot (non, pas celui qui est dans les livres, mais un inconnu), attaqué par les forces du mal, communément appelées L'Ombre, avait terriblement besoin de secours : ses ennemis rampant croupissaient dans les rues, assaillant les passants, dans ce sympathique village de Butokai. Ainsi, notre ami Lancelot chercha de l'aide. Il en parla aux sages, aux sorciers et aux plus puissants guerriers, mais rien n'y fit : les forces obscures continuaient de dominer, d'effrayer ce peuple. Notre héros, un beau jour de grand désespoir, s'écria : « Je m'insurge ! ». Mais par la simple force de ses bras, il ne pouvait vaincre, il lui manquait un éclat de lumière qui transpercerait en plein cœur cette âme noire qui recouvrait tout.

Au cours d'une reconnaissance dans des remparts effondrés, il découvrit une vieille porte grinçante, portant le numéro 431 qui pendait langoureusement. Cette porte, assez étonnamment, l'attirait d'une manière étrange : il ne pouvait s'empêcher de s'avancer, sa main se tendait

d'elle-même vers la poignée, et... la porte s'ouvrit. Ce qu'il trouva derrière n'était pas pour éteindre son étonnement face à la situation : des appareils burlesques, magiques mêmes, qui diffusaient des la lumière puissamment... Et une table. Sur cette table, un parchemin sur lequel il pouvait lire... Aaaah si seulement il pouvait lire... Cela n'empêche que ces choses avaient l'air de pouvoir combattre L'Ombre ! Il les utilisa et BAM plus d'obscurité. Voilà, fin de l'histoire, ou presque : Lancelot apprit à lire, et décider d'apporter un peu de légèreté dans les coeurs de ses compagnons, il décida alors d'écrire un journal humoristique avec des amis. Ansi naquit la Lettre Hebdomaire, qui maintenant est celle de Télécom, mais elle est bien plus ancienne que l'école...

Voilà, vous en savez plus maintenant. La LH, ce n'est pas seulement un bout de papier, c'est de la magie, de l'amour et du temps. C'est ainsi que s'achève cet édito. J'espère qu'il vous aura plu. Comme d'habitude, n'hésitez pas à nous donner vos retours par mail (enst.lh@gmail.com).

Jean L, amoureusement vôtre.



INBEDSTELLAR

Voyage vers le 7^{ème} ciel.

Salut à toi jeune Telecomien(ne),

Tu as toujours rêvé de voyager dans l'espace, là où les étoiles brillent et où le silence se fait aussi reposant qu'en amphi de réseau. Ce rêve, les INBEDSTELLAR vont le réaliser. Le voyage au septième ciel se prépare... Le décollage est prévu pour le 4 avril, il te reste donc un mois pour te préparer, car l'ascension ne se fera pas sans turbulences. Le décollage te coupera le souffle et te clouera sur ton siège. Mais très vite, tu te retrouveras en apesanteur avec une vue imprenable sur la Lune et les étoiles. Tu vas lentement t'envoler dans le cockpit et commencer à profiter des délices du voyage : les INBEDSTELLAR ont tout prévu, que ce soit les vivres ou la bonne humeur. Tout ce qui est impossible sur Terre devient possible : tu pourras flotter dans les airs, marcher sur les murs, ou encore boire des gouttes de jagger en suspension.

Pas besoin de te lever à 5h du matin pour shotgunner ta place pour ce voyage de rêve, grâce à nos ingénieurs et notre équipage surqualifié, le nombre de places dans notre vaisseau est illimité. Tu peux être grand, petit, avec un bras plus long que l'autre, avec les genoux à la place des coudes, tu es le bienvenu à bord.

Les INBEDSTELLAR ont prévu un programme d'entraînement intensif pour te préparer au voyage et te donner un avant-goût de ce qui t'attends. Seras-tu prêt à les suivre ?

Mankind was born on Earth. It was never meant to party here.

Les INBEDSTELLAR



IN BED STELLAR



CHE BEDARA

Télécommiens de tous les pays, unissez-vous !

L'histoire de toute promotion jusqu'à nos jours n'a été que l'histoire de luttes de listes.

L'ordre qui règne actuellement est le fruit d'un système monarchique vieillissant qui ne sera bientôt plus en mesure d'assurer son rôle pleinement.

L'histoire nous apprend que ses jours dans notre contrée sont désormais comptés.

Aujourd'hui s'est créée une bourgeoisie qui ne rêve qu'à des espaces lointains, se détournant du télétariat.

Or, la bourgeoisie œuvre déjà pour étendre son pouvoir, dans l'espoir de parvenir à terme à évincer le roi de ses mains seules.

Elle a par déjà travaillé à étendre ses biens fonciers et l'acquisition de la terre s'est faite au prix du sang (deux encornets tout de même, paix à leur âme).

Face à cette oppression qui s'étend, le télétariat doit s'organiser afin de devenir maître de son sort et rejeter la bourgeoisie.

Des deux listes antagonistes qui prétendent supplanter la monarchie lors de sa fin programmée, seule l'une pourra gouverner.

Heureusement, du télétariat a émergé une figure salvatrice : El Kei.

À la tête d'un groupe de combattants dévoués et prêts à faire triompher la volonté du peuple télécommien, il est le défenseur de la liberté, celui par qui l'oppression cessera.

Le grand soir, chimères de nos frères combattants jusqu'à ce jour, pourrait advenir à Télécom et ce dans un mois et un jour à compter de cette publication.

Télécommiens de toutes les promotions, unissez vous !

Hasta la victoria siempre !





LA LH, COMMENT ÇA SE PASSE?

A peu près comme ça !



Eh oui, je suis de retour, pour vous jouer un mauvais tour (cc Prof Cèdre). On m'a invoqué solennellement afin de vous raconter comment se déroule la rédaction de la LH. En effet, j'ai eu l'occasion ces dernières semaines d'y assister en tant que spectateur. Je vais donc m'atteler à cette lourde tâche qu'est vous familiariser avec notre drôle de monde. C'est parti !

Il paraît que la rédaction commence à 18h le dimanche soir, je n'ai personnellement jamais pu vérifier cette information. Eh oui, en cours comme à la LH, ponctualité

rame avec fragilité. Bref, à partir de 18h, la rédaction s'attache à raconter de la merde, rédiger (ou terminer pour les plus prévoyants) son article, tandis que notre cher **Jean L.**, rédacteur en chef zélé, attend que chacun finisse ses articles en naviguant sur divers sites dignes d'intérêt, YouTube notamment. Le temps passe donc gentiment et tout va pour le mieux dans le meilleur des mondes possibles (celui de la LH).

Généralement l'équipe de rédaction s'accorde sur le repas qui sera dégusté le soir-même.

Ça c'est pour la théorie. Dans la pratique, c'est pizza ou kebab tous les dimanches soirs. Ce qui n'est pas si mal en fait, comme ça on a les doigts bien propres pour taper sur les claviers.

J'arrive généralement vers 21h, mon article déjà envoyé au rédac chef (plus fragile que ponctuel, je suis en avance, dur...). Je passe alors un certain temps à dire pas mal de conneries avec mes confrères rédacteurs pendant que le rédac chef met progressivement en page les différents articles. En général, une fois son article mis en page, chaque rédacteur rentre chez lui pour profiter d'un peu de sommeil avant l'habituelle séance de PACT du lundi matin.

Les Raphaël C., Adrien M., Antoine B., Aymeric A. et autres Augustin M. une fois partis, la LH est à la merci de ses deux plus cyniques représentants, le rédac chef et moi-même. La mise en page définitive et les dernières finitions (double page culture, petites annonces, et autres joyeusetés)

sont alors décidés par ce sinistre duo.

Une fois ce travail éprouvant et exténuant effectué, il est en général 23h30 ou minuit, et le rédacteur en chef se doit de rentrer chez lui (il part tôt parce qu'il habite loin et qu'il a pas intérêt à manquer le dernier métro).

Il est l'heure pour moi d'entrer en scène pour ma tâche principale de la soirée : la relecture. Une fois tout le monde parti, je relis l'entièreté (ce mot existe oui) de la LH afin de trouver les fautes d'orthographe, d'accords pour que vos petits yeux faibles ne saignent pas dès le lundi matin.

Ensuite, suivant si le rédac-chef a envie de la terminer le lendemain, j'envoie la LH à l'imprimerie et à vous chers petits monstres. Sinon c'est lui qui fait ça, malgré les pauvres deadlines encore moins respectées que vos encadrants PACE.

LH-ment vôtre,

Charles B.



AYMERIC A.

Aymeric A.

Une arrivée tardive

Télécomien(ne), bonjour.

Apparemment cette semaine chaque rédacteur doit parler de lui sur une page (Narcisse où es-tu ?). Je passerai donc les traditionnelles présentations ennuyantes que l'on nous a tous imposé en cours de langue pour me focaliser sur mon rapport à la LH. Alors, allons-y.

Aucun article en NainA et quelques Zoreilles envoyées ; voilà à quoi se résumait mon apport pour la LH à la mi-janvier 2016, plutôt maigre me diras-tu. Et puis un jour, la foudre me frappa (bon peut-être pas quand même). Je me suis demandé, après une vidéo étonnante sur le cartel du diamant (thème de mon premier article), comment faire en sorte que les recherches faites après sur le sujet ne soient pas totalement perdues pour moi et les autres dans les jours suivants. La réponse s'est imposée d'elle-même, la LH. Après

en avoir discuté entre deux répliques de théâtre avec Jean, ma première contribution pour la LH vit le jour. L'expérience s'est avérée amusante, et puis j'ai toujours aimé et voulu écrire, aussi j'ai remis le couvert pour les semaines suivantes. Maintenant, chacun de mes dimanche soir et de mes articles sont un défi, ou le choix du sujet est le moment le plus délicat. Trouver quelque chose d'intéressant et d'amusant à la fois n'est pas tout le temps chose aisée, mais souvent le résultat me semble justifier le temps passé pour trouver les thèmes. D'ailleurs, cher lecteur(trice), si jamais tu as des idées de sujet, n'hésite pas à me les soumettre, j'y prêterai une attention particulière.

Je crois que j'arrive à la fin de la colonne, je vais laisser les autres rédacteurs parler de moi. Peut-être à dans quelques pages pour l'article hebdomadaire.

Aymeric A.

Lui à la LH

« Aymeric est arrivé par hasard au milieu de l'année faisant remonter, pour le plus grand plaisir du vidéaste de la rédaction, le taux de 2As dans l'équipe. #C'étaitMieuxAvant #ViventLesVieux »

« Il en a mis du temps à venir ! Il arrive, il réfléchit à son sujet (vous vous rendez compte, il réfléchit à ce sur quoi il va écrire !), et ensuite, il se met au travail : une à deux heures de recherches, et le même temps de rédaction. C'est fou. Il travaille ses articles (et les relit lui-même !). Il est un peu le seul à faire des articles de qualité en même temps ... Depuis qu'il est là, il y a (enfin !) des pages intéressantes dans la LH ! Toute avec des points d'exclamation ! En vrai, il est trop cool. »

« Toujours à la recherche de qualité, il est le respo sérieux de la LH : anecdotes historiques et enquête méticuleuse se réunissent dans ses articles pour toujours plus de saveur... on dirait une recette de

cuisine, peut être celle de la bonne nourriture intellectuelle ? »

« Garant de l'intégrité culturelle de la LH, il permet aux lecteurs d'apprendre sur des sujets divers et variés. Grâce à son ton enjoué, sa clarté et son envie d'apprendre aux autres, il rend chacun de ses articles très agréable à lire. Il n'a jamais produit que des articles d'une extraordinaire qualité. »



ANTOINE B.

Antoine B.

Auto-présentation de l'horoscopiste

Suis-je encore à présenter ? Comment pourriez-vous ne pas me connaître, moi, celui qui distingue le destin des mortels dans le brouillard des inévitables possibles, celui qui vous dévoile impitoyablement votre destinée chaque semaine sachant bien que, malgré tout, vos efforts seront insuffisants pour l'influencer, celui qui finalement, en dieu terrible et punisseur, rit bien du spectacle de vos vies pathétiques.

Craignez-moi, affligeants mortels ! Tremblez, car je suis l'horoscopiste.

Les plus sages d'entre vous gagneront mes faveurs en lisant l'intégralité de la LH, en particulier les chroniques BD et les graphes, car là s'y trouve ma bonne parole. Les autres se contenteront de jeter un coup d'œil rapide à leur horoscope, craignant d'y trouver des prédictions de mauvais augure et y lisant de funestes présages !

Craignez-moi, affligeants mortels ! Tremblez, car je suis l'horoscopiste.

Je consens aujourd'hui à vous conter mon histoire, des premiers jours jusqu'à mon avènement. Ce n'est pas pour récompenser les plus fidèles de mes adorateurs, détrompez-vous, mais bien pour que ceux-ci portent la nouvelle de ma gloire en dehors des frontières de Télécom.

Craignez-moi, affligeants mortels ! Tremblez, car je suis l'horoscopiste.

Au commencement était l'horoscope, et l'horoscope était en l'horoscopiste, et l'horoscope était l'horoscopiste.

A 18 heures, l'horoscopiste se mit au travail. L'inspiration ne venait pas. En colère, il froissa la feuille sur laquelle étaient notées ses quelques idées. Ainsi, il inventa la papyromancie, la divination par le froissement d'un papier, et l'horoscope des lions et des béliers fut écrit.

A 19 heures, l'horoscopiste continuait d'écrire. L'inspiration ne venait pas. Pour aider sa réflexion, il fit infuser du thé et plongea son regard au fond de la tasse. Ainsi, il inventa la tasséomancie, la divination par l'interprétation des feuilles de thé, et l'horoscope des vierges et des gémeaux fut écrit.

A 20 heures, l'horoscopiste continuait d'écrire. L'inspiration ne venait pas. Un doux fumet vint alors chatouiller sa narine. Il vit alors un camembert devant lui et le dégusta. Ainsi, il inventa la tyromancie, la divination par les fromages, et l'horoscope des taureaux et des cancers fut écrit.

A 21 heures, l'horoscopiste continuait d'écrire. L'inspiration ne venait pas. Il déboucha une bouteille de vin pour aller

avec le camembert qui restait et se servit un petit verre. Ainsi, il inventa l'oenomancie, la divination par le vin, et l'horoscope des scorpions et des balances fut écrit.

A 22 heures, l'horoscopiste continuait d'écrire. L'inspiration ne venait pas. Passablement éméché par le petit verre de vin qui était devenu deux petits verres puis trois puis quatre, il était d'humeur facétiseuse et tenta de distraire l'équipe de la LH de sa dure tâche en lançant un partie de tarot. Ainsi, il inventa l'aromancie, la divination par le jeu de tarot, et l'horoscope des sagittaires et capricornes fut écrit.

A 23 heures, l'horoscopiste continuait d'écrire. L'inspiration ne venait pas. Découragé, il se plongea dans la lecture des Zoreilles et y découvrit la vérité. Ainsi, il inventa la clédonomancie, la divination par l'interprétation des paroles fortuites, et l'horoscope des verseaux et poissons fut écrit.

Ainsi fut achevé l'horoscope, avec tous les signes astrologiques. L'horoscopiste conclut à minuit l'ouvrage qu'il avait fait et, pendant le reste de la semaine, il chôma, après tout l'ouvrage qu'il avait fait. Il vit tout ce qu'il avait fait : cela était très bon.

Craignez-moi, affligeants mortels ! Tremblez, car je suis l'horoscopiste.

Lui à la LH

« Son identité demeure secrète, même pour les gens de la LH... peut-être n'est-il même pas humain, ce qui expliquerai ses étranges pouvoirs, et

sa flemme inhumaine... depuis peu il étend ses horoscopes à l'infini, juste pour le plaisir d'occuper quatre pages, et non pas deux. »

« Horoscopiste, quand il a le courage... Un peu stressant sur les délais, mais très talentueux rédacteur ! Un humour sans pareil. Par contre, il envoie toujours ses articles en .odt ... AAARGL <3 »

« Décide de la chance de tout le monde selon son bon vouloir et son envie du moment. Quand il ne refile pas les horoscopes à Adrien M. »

« Horoscopiste à ses heures perdues il tente encore de lancer sa grande campagne de meurtres organisés par la LH. Perso il me fait peur. »

« Sa motivation à écrire les horoscopes n'a d'égal que la masse capillaire de Bertrand David. Il faut de temps en temps le recadrer parce que ses horoscopes sont trop similaires ou trop centrés sur sa semaine à lui. En dehors de celà, c'est un joyeux drille, toujours prêt à lâcher un petit mot pour rire. Par contre il écoute de la musique de merde. »



CHARLES B.

Charles B.

Bon, alors on ne va pas se mentir, contrairement à d'autres rédacteurs extrêmement assidus tels qu'**Adrien M.** ou **Raphael C.**, mon activité au sein de la LH a eu des hauts et des bas.

J'ai commencé par écrire la sulfureuse Chronique Sa Mère, qui avait pour but de vous familiariser, chers lecteurs, avec l'idiotie d'Internet. J'espère avoir réussi. Mais il est complexe de trouver assez de matière pour écrire un article pertinent à son sujet. C'est pourquoi je me suis retiré de la rédaction.

Dans ce nouvel habit qui est le mien, ma tâche n'est pas la plus ardue, mais c'est celle qui permet à la LH de ne pas ressembler à ce qu'elle est vraiment : un journal écrit par des bonobos. Oh wait, c'est pas très gentil tout ça, ni très

vrai non plus. J'avais juste envie de placer une petite punchline. Bref, revenons à nos moutons : la relecture c'est stupide à faire, mais c'est bien utile, donc ça me convient parfaitement !

Sinon, avant la relecture ma tâche principale est la même que pendant la journée : dire beaucoup de conneries, avec ou sur les gens présents à la rédaction, m'extasier des jolis articles des uns et des autres, taper sur l'horoscopiste pour qu'il accouche de ses horoscopes plus vite, regarder les autres manger, empêcher **François R.** de perturber mes confrères rédacteurs, tenter d'imposer mes goûts musicaux aux autres, entre autres.

A bientôt cher lecteur, tu me retrouveras peut-être en lisant la LH ces prochaines semaines.

Lui à la LH

« Une présence qui se remarque lorsqu'il arrive, toujours l'anecdote fine et subtile au bon moment. »

« Le relecteur de la mort (un titre qui en jette), l'intérimaire rédac-chef (oui rappelez-vous ces deux merveilleuses LH réalisées sous son égide !), l'inventeur de la double page culture, le conseiller qualité, un homme aux multiples talents (comme Amonbeaufils). »

« Charles est très versatile. Anciennement rédacteur en charge de la chronique sa mère, il a déjà assuré le rôle de rédac-chef avec brio. C'est un enfant sympathique, plein de vie et de dynamisme ; il est toujours là pour nous faire rire, nous amener de la musique trop TROP bien. Maintenant, il relit la LH (et ce n'est pas de tout repos !), il apparaît donc dans les 22h, un grand sourire aux lèvres, et reste tard. Il est trop cool. Un vrai zouave de coeur, quoi. On lui doit beaucoup. Et on l'aime très fort <3 »

« On dirait Carl Fredriksen en plus jeune, genre vachement plus jeune. C'est rigolo. Et il relit la LH ce qui nous permet de faire des fautes ! »



PROFESSEUR CÈDRE

Raphaël C.

Le professeur Cèdre

Cet expert du monde pokémon a l'avantage sur ses collègues tels que le professeur Chen d'avoir un alter ego extra-diégétique, en la personne de moi, **R. Duchèdre**.

Cela explique pourquoi il en connaît autant sur l'univers fictif de ce jeu, qui a bercé mon enfance, mon adolescence, mon entrée dans l'âge adulte, et probablement aussi ma sortie. Ma contribution dans la LH se résume à peu de chose près à l'incarnation de ce personnage, dont le regard critique a su, je l'espère, révéler des aspects que vous ignoriez sur cette franchise.

Je cache en général ma connaissance sur le sujet à un niveau socialement acceptable, mais quand vient le dimanche soir, je suis libéré ! J'enfile mon plus beau pyjama avec Bulbizarre,

Salamèche et Carapuce, je me saisis de ma 3DS édition Pikachu, et je commence à taper, de manière effrénée et incontrôlable, sur le clavier de mon ordinateur. Normal, l'ordinateur.

J'ai pour objectif ultime de prouver à tous que ce jeu n'est pas réservé aux enfants et aux attardés dans mon genre, et je suis près à tout vous montrer pour cela : mythologie, stratégie, thèmes sérieux et graves abordés habilement dans l'animé... Il y a d'ailleurs de très bons Mangas qui sont arrivés en Ludo, avec pleins de combats gores et sanglants que je conseille à tous les sadiques que vous êtes.

Gros bisous.

Lui à la LH

« Le plus grand expert mondial de Pokémons, son savoir nous éblouit chaque semaine, et grâce à lui nous découvrons que Pokémons est plus qu'un « jeu pour enfants », et possède un univers plus riche que la plupart des autres licences. Pour trouver son identité, cherchez un nainA portant un t-shirt Pokémons (attention il peut y en avoir plusieurs...). »

« Le professeur Cèdre, intarissable puits de connaissance Pokémons qui vient toujours rédiger la LH en « short ». »

« Un sacré déconneur celui-là. Toujours prêt à embrouiller les autres avec des phrases à rallonge alors que lui-même n'a généralement aucune idée de ce qu'il raconte. Excepté en ce qui concerne Pokémons. Pour ce qui est des articles produits, je ne peux que m'incliner devant la pertinence de ceux-ci et la quantité de recherches effectuées nécessaires à leur rédaction. Dommage que certains lecteurs ne portent pas Pokémons

dans leur cœur, ils passent à côté de quelque chose. »

« J'en ai marre des pokemons!!!! »

« Des articles recherchés ! Certains en ont marre des pokemons, mais écoutez, la LH est libre, et chacun lit ce qu'il veut ! Et oui, des gens lisent ses articles... Il apporte toujours de la bonne humeur, en pyjama après le dîner, et même parfois, une présence féminine très appréciée. Voilà. Il est gentil. »



MAXENCE G.

Maxence G.

Moi à la LH

Je suis arrivé à la LH fin décembre. A l'époque on ne parlait que de Star Wars. En amphi, alors que j'achevais le logimage d'un garçon en train de se brosser les dents et sur lequel j'étais depuis environ quatre jours, j'ai décidé de faire partie de la LH pour ne plus être déçu par de telles absurdités. J'ai aussitôt été accepté par l'équipe, et la semaine qui suivait, j'étais télécommien de la semaine. Dans cette même LH apparaissait mon premier logimage : celui de Dark Vador. En seulement quelques jours, ce fut l'effervescence, on me reconnaissait dans la rue, on voulait prendre des photos avec moi, je ne cesse encore aujourd'hui de signer des autographes : j'étais devenu le pilier incontestable de la LH. Je croise encore des gens qui me remercient d'être arrivé à la LH, et d'avoir apporté des éléments originaux comme les sudokus et les corrections. Depuis, des grands noms des jeux de lettres

m'ont contacté pour m'embaucher (je ne citerai que Slam et Télé 7 Jours Magazine). Même si je n'y parviens pas toujours, je m'efforce de produire des jeux de qualité, parfois en accord avec le thème sauvagement imposé par le rédacteur en chef. Enfin, j'aimerais m'adresser à mon ludorat, car je n'ai que très peu de retours quant aux éventuelles améliorations que je pourrais apporter pour vous satisfaire davantage. Aussi, si vous avez des recommandations à me faire ou bien des questions, n'hésitez pas à m'envoyer un mail à l'adresse : maxence.gilliot@telecom-paristech.fr. Celui qui m'enverra le mail le plus émouvant ou le plus original se verra attribuer un paquet de bonbons de son choix*.

**Offre non cumulable avec une autre offre en cours et valable jusqu'au 11/03/2016 à 23h59. Dans la limite des stocks disponibles. Voir conditions en magasin (liste des magasins participants disponible dans tous les magasins participants).*

Lui à la LH

« Le fantôme des jeux de la LH. Le résultat final serait nettement moins fun sans lui. Il est le compagnon de nombre d'entre nous dans les amphis trop longs. »

« Le pourvoyeur de jeux, hourra ! C'est quand même le principal intérêt de la LH : faire passer le temps en amphi en remplissant l'ENORME logimage de la semaine. Grâce à lui nous avons enfin des corrections, et ça c'est super génial (comme les legos), mais bon je vais arrêter de le Maxencenser (loul). »

« Ah il ressemble à ça ? D'accord... »

« Un des principaux artisans du renouveau de la LH. Sans lui, peu de gens daigneraient jeter un froid regard sur la version papier de notre bien-aimé journal. En effet, ses jeux (qu'il fait lui-même, ce n'est pas un vulgaire amateur) permettent aux lecteurs de passer le temps, ou d'exercer leurs neurones (c'est pas en cours qu'on va faire ça

oh non...). Un inconvénient : ce gai luron est physiquement absent de la rédaction. »

« Le p'tit nouveau à la LH (enfin depuis un moment, mais bon, c'est quand même le dernier arrivé). Certains doutent encore de son existence, pensant que ce n'est qu'un programme informatique qui, toutes les semaines, envoie un fichier word avec des jeux super. Le mystère n'est pas encore élucidé, on espérait le voir cette semaine, mais il n'a pas pu venir... Le verrons-nous un jour ? En tout cas, il envoie ses articles toujours à temps, voire en avance, et les clients (hum, les lecteurs) sont toujours très contents de sa marchandise (hum, ses jeux). Un pilier à la LH ! Sans lui, la vie de maints Télécommiens serait bien vide... »

« Ah bah je l'ai jamais vu lui ! »



JEAN L.

Jean L.

Moi à la LH

Vous me connaissez peut-être, je m'appelle Jean Lepeudry (plus connu sous le nom de Jeanjean, jj, ou rédac-chef adoré). Mon histoire à la LH ? Vous la connaissez probablement déjà, mais bon : tout a commencé pendant un WEI de folie, un soir fort tard (probablement plus un matin fort tôt), j'appris l'existence des Zoreilles à Télécom, et je me proposai pour en être le nouveau responsable. Et c'est ainsi que j'entrai à la LH. Quelques semaines plus tard, je rencontrais mon actuel parrain (<3), le rédac-chef temporaire, qui m'a expliqué à quel point c'était horrible d'être rédacteur en chef, c'est pourquoi il cherchait un pauvre NainA crédule pour le remplacer. Il n'en trouva pas, et du coup, SURPRISE ! Quelques LH plus tard, je me retrouvais Télécommien de la semaine, pour être le nouveau rédac-chef. Voilà. Du coup, maintenant je passe mes nuits du dimanche en local Tivi+ avec des

gens super, à les presser pour ne pas manquer le dernier métro. Mais le travail de rédac-chef ne se réduit pas à écrire l'édito et les rubriques que les autres ne font pas (petites annonces, Télécommien de la semaine, 9Gag, page culture, et Zoreilles), il faut aussi le faire imprimer, ce journal ! Du coup, il faut aller à l'imprimerie, demander qu'elle soit imprimée, parfois se rendre compte le mardi qu'on a oublié de leur envoyer, ou que la personne en charge n'est pas là... Garder son calme, puis, une fois qu'elle est imprimée, la distribuer ! Ma soirée du dimanche soir se résume souvent à « Dépêchez-vous les gars please » (eh oui, il n'y a aucune fille à la LH, snif), et manger pendant que j'écris parce qu'on est à la bourre... Et du sourire, de la musique BADASS, et des gens super super cool. :D Voilà. Maintenant, place à l'avis des autres (pas la vie des autres hein, ici c'est MA vie mouahaha).

Lui à la LH

« Le pilier de la LH, le rédac-chef qui veut recevoir tous les articles avant 22h... mais cela n'arrive jamais. »

« Toujours en manque d'inspiration pour les éditos, ne respecte pas ses propres deadlines, donne des thèmes aussi bizarres que LH LH (LH au carré)... c'est une catastrophe et un putsch aura bientôt lieu pour mettre la LH entre des mains 1Dpendante (de qui, je ne sais pas...). »

« Comme tous les ans il est l'élu des nainAs: celui qui s'est fait carotté par des 2As (en l'occurrence son cher parrain) et qui se voit pourrir tous ses dimanches soir. Son style reconnaissable sans aucun effort, apporte un peu de fraîcheur à cette LH. On t'aime JJ ! »

« Un dictateur atroce, qui avait jusqu'à il y a peu une passion pour le journal de Mickey, ce qui a bien failli transformer la LH en journal du mercredi pour les enfants. Enfin le pire a pu être évité et la

LH a retrouvé son calme. Depuis, l'arrivée des nouveaux rédacteurs ainsi que l'affirmation de son autorité ont apporté un souffle inédit à notre journal. Un défaut : toujours en déche de Zoreilles, mais c'est votre fautes, lecteurs ! »



ADRIEN M.

Adrien M.

Moi à la LH

Bon, vu que je ne suis pas aussi arrogant que l'horoscopiste (alors que j'écris autant d'horoscopes que ce gounafier), je vais commencer par dire mon nom : « mon nom ! »... ouah quelle vanne (je ne suis pas le seul à le faire à Télécom, c'est ça le plus triste). Trêve de bavardages, je suis votre fidèle fournisseur de divertissement, votre dénicheur de perles indépendantes, celui qui vous fait découvrir les merveilles du jeu inventif et pas cher : l'auteur de Jeux 1D.

Je n'ai rien à voir avec mon prédécesseur, l'auteur du Télédico (qui a mystérieusement disparu - si vous dites « spar » vous êtes irrécupérable), mon humour est bien meilleur et je ne fais jamais de jeux de mots. Je suis aussi remplastologue officiel, donc je remplace l'Horoscopiste quand il est en vacances (souuuuuuuent...).

Après 5 jeux présentés (et un troll), vous vous demandez sûrement si l me reste des jeux à vous faire découvrir, eh bien oui ! Plein ! Chouette non ? Cette chronique va durer jusqu'à la fin des temps ! Pour ceux qui se demandent si je ne dis pas des bêtises, je ne parle que de jeux auxquels j'ai joué, et que j'ai finis : je joue par conscience professionnelle (et parce que j'aime ça aussi). D'ailleurs si vous avez des jeux à proposer je suis preneur (je ne parlerai que des jeux indés évidemment). On est aussi ouvert à toutes critiques constructives à la LH, donc n'hésitez pas.

La rédaction des articles, c'est le dimanche soir, et on est toujours à la bourre, mais bon on s'amuse, et se coucher tard c'est une habitude à Télécom.

Pour finir, la LH, c'est cool, parce que s'exprimer c'est cool, partager c'est cool, et le gratuit c'est cool, donc les trois réunis c'est top.

Lui à la LH

« LES TELEDICOS ILS SONT OU ??? Bon, j'aimais bien. J'étais mort de rire devant. Mais sinon, quelqu'un de très gentil, à l'humour incomparable, et quoique nul, c'est souvent à tendance légèrement humoristique. Et multitâche par ailleurs, il prend la casquette d'horoscopiste quand Antoine a la flemme, et est capable de faire plusieurs articles pour la même semaine : c'est un super-rédacteur ! »

« Le rédacteur non officiel des horoscopes. Une vitesse de tape impressionnante, rédige un article quand d'autres cherchent juste à commencer le leur. »

« Une sacrée culture vidéoludique, un amour prononcé pour les jeux de mots (de merde parfois), une adaptabilité à toute épreuve quand il s'agit d'écrire les horoscopes. Voilà ce que contient ce drôle de personnage. Et ce qu'il produit est de très bonne facture : il donnerait presque envie de jouer à tous les jeux indés présentés

jusque-là, c'est dur de trouver le temps avec tout le rien qu'on fait toute la journée. »

« Je le déteste. Il me donne faim. Mais il est cool. Ses articles aussi. Voilà. Et tout le monde veut le retour du télédico !!! »



AUGUSTIN ET LA LH

La LH et Augustin

Moi à la LH

Salut à tous et bienvenue dans cette page spéciale qui m'est entièrement dédiée ! Et oui j'ai reçu pour ordre de mon redac-chef d'écrire sur le vaste sujet que je suis, ce qui explique d'ailleurs mon retour dans cette Lettre Hebdomadaire après plusieurs semaines d'absences. Vous m'avez manqué les loulous. D'ailleurs je me suis un peu emporté, cet article ne me concerne pas entièrement, il parle aussi de la LH ! La LH est le journal hebdomadaire de Telecom ParisTech. Voilà. A moi maintenant !

Tout commença un sombre soir de septembre 2014 lorsque je reçus un mail de ma mystérieuse marraine (qui s'est ensuite avérée être **Caroline C. <3>**) qui me demandait d'écrire un article sur Sand Shark (très bon film, je vous le conseille, allez voir la bande annonce pour vous mettre l'eau à la bouche). De fil en aiguille je me suis retrouvé chroniqueur (le

seul d'ailleurs à tenir une chronique régulière) à la LH, ce qui dura toute ma NainA. Ma chronique avait cette particularité originale de présenter alternativement une pièce cinématographique de qualité et un bon gros nanar. Il y en avait donc pour tous les goûts : du plus fin hydromel aux bons gros excréments, chacun y trouvait son petit plaisir secret.

Vint ensuite la deuxième année et ses quantités faramineuses de travail réduisant la fréquence de mes apparitions dans cet hebdomadaire tétramensuel. A l'occasion de la sortie de grosses productions hollywoodiennes attendues depuis bien des années ou à l'occasion du viol en bande organisée de concept cinématographiques au sein de l'école, j'ose de temps à autres, ressortir ma plume de son fourreau pour vous délivrer mon humble avis. Nous voilà donc arrivés au 6 Mars 2016 dans cette LH spéciale LH et bah... voilà.

Bon bah j'ai déjà atteint mon quota de mots sur moi donc vous en apprendrez plus dans les commentaires des autres.

La bise <3

Augustin M.

Lui à la LH

« Il est temps que la vérité éclate au grand jour, Augustin et Patrick ne font qu'un !!! Plot Twist !!!! Et on ne va pas s'arrêter en si bon chemin : Clark Kent est Superman ! Le père noël est ton père ! Dark Vador est ton père ! Sherlock est Watson ! L'horoscopiste est ... »

« Probablement la personne avec le plus gros ego que je connaisse. Mais ça, vous le savez déjà. Ce que vous ne savez pas, c'est qu'il a un grand cœur... LOL je blaguais, hein, c'est un connard. Mais c'est mon parrain et il est super cool <3 »

« Espèce en voie de disparition à la LH, pour l'observer utiliser comme appât les mots George

Lucas, Peter Jackson, James Bond ... »

« Ne vous fiez pas aux apparences, ce Papy qui marche voûté la canne à la main... pardon, le torse bombé et le nez au vent, est un rédacteur expérimenté qui nous a tous fait croire qu'il était initié aux arcanes de la LH. Alors qu'en fait il passe son temps à regarder des films, triste vie me direz-vous. Heureusement qu'on a une statue de lui à la rédaction, sinon j'aurais oublié à quoi il ressemble tellement il vient peu souvent. »

« otrololol c'est moi. Cf la page de gauche. »



CHRONIQUE

Du Professeur Cèdre.

Aujourd'hui les enfants, nous allons nous intéresser à des espèces de pokémons encore jamais référencées dans un pokédex. Ces créatures, selon les enfants de 10 ans que j'ai envoyés sur le terrain, peuvent être vues dans la région télécomienne, en particulier à Tihviplusse ou à Ludhotek (parce que visiblement l'orthographe n'a plus aucun sens). La légende raconte qu'ils se réunissent le dimanche soir pour effectuer un rituel étrange dont nous cherchons toujours à expliquer l'intérêt. Voici, espèce par espèce, les pokémons que vous pouvez capturer près de chez vous.

Le point fort du Jeanlepeudry est son abnégation et sa ténacité. Il est capable d'effectuer chaque soir et chaque matin une migration de près de deux heures pour se rendre de son lieu de villégiature à son lieu de reproduction... Pardon, de production

Conseils stratégiques : un Jeanlepeudry sera particulièrement adapté dans un rôle de lead, sa défense élevée associée à son attaque signature « Hè ! Hè ! » qu'il peut utiliser même endormi le rend particulièrement résilient. Attention toutefois en cas d'Augustinmorel qui aura nécessairement l'avantage de par son type Feu.

Le Jeanlepeudry (n°télécommien : 001 ; numéro national : 812)

Type Acier/Plante

Taille : 2m50

Poids : 70kg à peu près

Le Augustinmorel (n°télécommien : 007 ; numéro national : 818)

Type Feu/Psy ou Feu/Spectre en fonction de la forme

Taille : 2m

Poids : 112kg, voire plus en fonction du moment (ce pokémon est très lourd)

Le Augustinmorel est une bien étrange créature : il peut à tout instant se transformer en une forme méconnaissable et inquiétante. Il assaille alors ses ennemis de questions gênantes pour les désarçonner.

Conseils stratégiques : Utilisez votre Augustinmorel avec l'objet « Lunettes noires » pour le changer en forme de Patrick. Spammez ensuite les « élucubrations » jusqu'à endormissement de l'ennemi, puisachevez-le si besoin avec un classique « lance-flamme ».

Le Antoinebassé (n°télécommien : 025 ; numéro national : 836)

Normal/Psy

Taille : 1m90

Poids : 45kg

Cherchant toujours la perfection, le Antoinebassé se concentrera volontiers sur diverses activités telles que le PACE ou les révisions de THL, mais il s'adonne également

à l'horoscopisterie, domaine dans lequel il excelle grâce à ses visions du futur. On raconte qu'il aurait des tendances Yaoi light, quoi que cela veuille dire.

Conseils stratégiques : Méfiez-vous du talent « absentéisme » du Antoinebassé qui l'empêche de s'adonner toute activité Llique une semaine sur deux. Si vous réussissez à passer outre, il s'agira d'un excellent allié capable de prédire l'attaque de l'adversaire avec un tour d'avance.

Le Adrienmarcenat (n°télécommien : 042 ; numéro national : 854)

Eau/Ténèbres

Taille : 1m60

Poids : 47kg

Natif du sud de la région, le Adrienmarcenat a tendance à pousser des cris particulièrement agaçants comme « La fleur jonne » ou « Peuchair ». Vous le verrez souvent abuser de jeux de mots ridicules qui sont en fait son moyen de défense favori.

Conseils stratégiques : Le Adrienmarcenat peut se défendre contre à peu près n'importe quel type d'adversaire. Utilisez les différents types de jeux de mots de son movepool pour rendre confus votre adversaire. Il peut en revanche être défait assez facilement par « regard fixe » qui le force à s'excuser. Gare à lui si l'adversaire la maîtrise.

Le Charlesboulitrop
(n°télécommien : 047 ; numéro national : 859)

Roche/Poison

Taille : 90cm

Poids : 85kg

Le Charlesboulitrop est paradoxal, ayant d'une part une apparente puérilité et de l'autre une inflexibilité tout à fait étonnante. Non content de sa position au sein de la biosphère L'Hienne, il tentera souvent des putschs à l'encontre du Jeanlepeudry, mais sera presque toujours repoussé.

Conseils stratégiques : utilisez avec audace le talent « cran » de votre Charlesboulitrop afin de lutter contre les pokémons de type feu tels que les

Augustinmorel/Patrick. Laissez-les vous brûler et contre-attaquez d'autant plus violemment sans le moindre respect. Attention, il faut noter que le Charlesboulitrop a tendance à devenir confus sans raison apparente, probablement à cause d'un bug du jeu.

Le Françoisroumestan
(n°télécommien : 0522 ; numéro national : 864)

Type inconnu

Taille : j'en sais rien, 1m80

Poids : chais pas, 75kg, j'en sais rien

Le Françoisroumestan est une espèce assez difficile à caractériser tant ses façons d'agir varient selon ses apparitions : une fois il fournira du thé, une autre il ouvrira des portes. Une chose reste constante cependant : son cri caractéristique « SAPAR ».

Conseils stratégiques : Difficile à étudier dans le jeu, le Françoisroumestan l'est tout autant à utiliser. En effet, son type, son talent et ses attaques changent à chaque tour. Il s'agit avant tout d'un pokémon

troll assez peu utilisé dans les hautes sphères du méta-game compétitif.

Le Aymericauriol (n° télécommien : 0532 ; numéro national : 874)

Type Glace

Taille : 1m79

Poids : [75kg ~80kg]

Le Aymericauriol est en général plutôt lent, il prend son temps dans toutes ses activités, et produit en général de bon résultats. Si ses attaques signatures « article de fond » et « recherche de plan » prenne du temps, elles aboutissent généralement à sa domination totale du territoire qu'il convoite, c'est-à-dire souvent le canapé le plus confortable.

Conseils stratégiques : Il est difficile de placer tranquillement un Aymericauriol. En effet, toutes les attaques de son movepool prennent deux tours à charger : suffisant pour le mettre en danger face à n'importe quel sweeper. Je conseille donc de le jouer max PV, max Def/DefSpec pour tenir le temps qu'il faut. Une fois buffé, il devrait être inarrêtable.

Le Maxencegilliot (n° télécommien : 601 ; numéro national : 1412)

Type Electrik/Psy

Taille : 1m72

Poids : 63kg

Le Maxencegilliot est friand d'énigmes et autres jeux d'esprit. Il les crée de manière presque automatique, et cette sur-activité cérébrale tend à le rendre un peu fou et déteint sur ses cheveux qui deviennent de plus en plus pâles à mesure de sa maturation.

Conseils stratégiques : Faisant partie de la DLC des jeux Pokemon se passant en territoire L'Hi que, le Maxencegilliot tend à être légèrement déséquilibré. Avec son attaque spé élevée caractéristique des pokémons Psy et sa vitesse caractéristique des Electrik, il peut facilement dominer le combat : n'hésitez tout de même pas à paralyser l'adversaire avec un très classique « Logimage insoluble ».



LE GOÛT DU SUCRE

Un produit miracle.



Pas de grand mystère aujourd'hui Télécomien(ne), nous allons plutôt découvrir l'histoire du premier édulcorant (les substances remplaçant le sucre dans les sodas sans sucres par exemple) : la saccharine (cristaux ci-dessus). Eh oui, l'article va porter sur une molécule chimique, mais ne t'en fais pas, je ne te rappellerai aucun mauvais souvenir du passé. Bien, alors commençons.

Se laver les mains avant de manger ?

Et une fois de plus, c'est le hasard qui est responsable d'une découverte scientifique. Nous sommes en 1879 et le chimiste allemand, Constantin Fahlberg, rentre chez lui après avoir travaillé sur des dérivés de la houille (du charbon pour faire simple, voir photo à droite). Il passe ensuite à table en s'étant mal lavé les mains et se rend compte que quelque chose d'extrêmement sucré se trouve dans ce qu'il mange. Après un rapide examen il se rencontre que le goût de sucre vient



d'une substance présente sur ses mains (imaginez s'il avait travaillé sur du cyanure ou de la nicotine pure). Le lendemain, en examinant les échantillons de houille, il découvre le produit responsable de sa mésaventure et décide de le nommer acide anhydro-ortho-sulphamine-benzoïque (pour la simplicité, on repassera).

L'épopée de la saccharine

Sentant le pouvoir commercial de ce sucre artificiel, Fahlberg le rebaptise saccharine,

référence à la saccharose, sucre blanc (c'est quand même plus vendable). La saccharine s'avère avoir un pouvoir sucrant entre 300 et 400 fois supérieur au sucre normal sans apporter de calories. Avec son associé Remsen, un autre chimiste, ils vont travailler dessus, jusqu'au dépôt du brevet en 1884. Fahlberg oublie malencontreusement d'associer le nom de Remsen dans le brevet (toujours se méfier de ses associés). Bon après, il n'y a pas eu beaucoup de clients au début, allez dire aux gens que



vous voulez leur faire manger des dérivés de houille. Même le soutien du président Theodore Roosevelt (mandat de 1901 à 1909) ne changera pas l'image de la saccharine. Ce sera la seconde guerre mondiale et le rationnement du sucre qui en découle qui va définitivement lancer la saccharine.

Et depuis la guerre ?

La popularité de la saccharine a continué à grimper jusqu'à ce que des études sur des souris

dans les années 70 évoquent un risque de cancer élevé. Aux Etats-Unis, la FDA a imposé que sur les produits contenant de la saccharine, un avertissement soit posé. Cet événement ajouté à la découverte d'autres édulcorants tel que l'aspartame en 1965 a provoqué une chute de son utilisation.

Cependant, les études menées sur les souris dans les années 70 ont essuyé de nombreuses critiques. En effet, les doses données aux cobayes étaient bien supérieures aux quantités (proportionnellement parlant bien sûr) ingérées par les humains. Si bien qu'en 2000 l'obligation de mention de risque de cancer pour la saccharine a disparu des étalages devant l'absence apparente de toxicité pour de faibles doses.

Tout commence souvent par hasard Télécomien(ne), la pénicilline, la vulcanisation du caoutchouc, en passant par les post-it. Il suffit parfois juste d'ouvrir l'œil pour tomber sur quelque chose de révolutionnaire. Et sur

ce, passe une bonne semaine et à la prochaine fois.

Aymeric A





EVENTUALLY

Séisme sur 9GAG

Il l'a eu !

Enfin

Augustin M., dont les articles deviennent vraiment beaucoup trop courts



RUMORS



LES ZOREILLES

Toto Zoreilles

Bonjour!

Les Zoreilles, ça part !

LES ZOREILLES

MADE BY YOU!

Envoyez vos Zoreilles à leszoreillesdelalh@gmail.com ou sur la page Facebook «Les Zoreilles de Télécom»

Amale H. : Je n'aime pas les sauces blanches.

Un prof : Vous ne pouvez pas vous chauffer vous-mêmes, il faut vous exciter.

Jérémy A. : Mais je la lèche pas, je la suce.

Kamélia D. : J'active les poils ultra-sensibles de **François G.**

Chloé M. : Parce que je la mets toujours dans mes fesses.

Ariane R. : Tu peux me le verser sur mes nouilles stp ?

Guillaume L. : Je vais me faire la petite jaune.

Une prof : Mon obsession va se transformer en ... salade ! Parce que la salade, c'est bon.

Ariane R. : Moi, je progresse en allant vers le bas.

Chloé M. : Mais arrête d'essayer de me le rentrer dans les fesses !

Enguerrand R. : Je connais pas du tout l'année de naissance de mes parents, enfin c'est pas grave ils connaissent pas la mienne non plus.

Envoyez vos Zoreilles à leszoreillesdelalh@gmail.com ou sur la page Facebook «Les Zoreilles de Télécom»

Peace, love and potins! :D

Toto

FRANÇOIS R.



On l'avait presque oublié.

« Mais qu'est-ce qu'il fait là ? C'est à peu près la question que se pose chaque membre de la rédaction en arrivant le dimanche soir lorsqu'il voit cet energumène affalé sur le canapé. Le parasite de la LH, mais en même temps la mascotte de la LH. Aussi invasif qu'il soit, il n'en demeure pas moins l'un des membres les plus chaleureux de la LH. On attend toujours son premier article. »

« Presque toujours présent, n'écrit jamais. Je vous laisse calculer le rendement :). »

« Il n'a rien à faire ici ... sauf ramener des kebabs ! Casse-toi Roumestan ! »

« Que l'on appelle par son nom de famille, parce que voilà. Si vous vous demandez à quoi il sert, nous aussi. En vérité, on l'aime bien, il est

toujours partant pour un tacos (et pour ouvrir tivi+). »

« Qu'est-ce qu'il fait là ce zouave (<3) ? Il fait pas partie de la LH ! Et pourtant, il squatte le local Tivi + avec nous tous les dimanches soirs, ce joyeux drille... Son objectif, apparaître dans l'ours toutes les semaines, à chaque fois pour une raison différente... Et ne jamais écrire dans la LH ! Il est gentil, et il a rien à faire sinon le dimanche soir, alors on l'accepte dans la compagnie de la LH ! »



HOROSCOPE

Retour de l'horoscopiste ... en force !

AYMERIC AURIOL

Humeur : encore une enquête rondement menée, mon cher Watson, cela fera un bien bel article ! Il va être content le patron Jean Jean ValJean Jean. Quelle affaire, il a fallu aller jusqu'en Russie pour la résoudre, heureusement la LH paie le billet d'avion. Heureusement aussi que le rédac-chef est pote avec Poutine, ça nous a évité le Goulache (cette horrible pas Slovénien).

Amour : vous offrez toute une chambre d'ambre à votre dulcinée, symbolisant votre amour pour elle à jamais piégé dans cette résine dorée, immuable, intemporel, éternel. Elle fuit, parce que quand même ça fait un peu psychopathe harceleur. Du coup vous vous retrouvez avec littéralement une tonne d'ambre, et pas de moustique à mettre dedans...

Travail : refouger de l'ambre à qui le veut, quitte à faire passer ça pour du quartz et le vendre à une entreprise de montres à quartz, qui deviendra alors une entreprise de montres à ambre qui ne marchent pas.

CHARLES BOULITROP

Humeur : le jour de votre anniversaire, après une soirée monumentale qui vous a laissé une gueule-de-bois encore plus monumentale, vous avez pris de grandes résolutions (celle que vous auriez du prendre il y a un an de cela) : vous allez devenir adulte i.e cesser de proférer des injures à tout bout de champ et vous faire pousser une belle barbe virile. Hélas, c'est mon devoir d'horoscopiste que de vous prévenir que vos bonnes résolutions ne tiendront pas jusqu'à la semaine prochaine. En effet vous vous rendez vite compte que vous êtes moustachobarbichettodéficient : c'est très triste. Quant aux injures, elles fleuriront dans votre bouche lors de la relecture de la LH vers minuit ce soir. Aller, c'est pas grave, on vous aime comme ça !

Amour : Dans votre intérêt, arrêtez de draguer des collégiennes. Ou alors soyez plus discret : achetez une camionnette blanche.

Travail : Corriger la LH vous prend beaucoup de temp. On pourrat d'ail-heure jugait de votre sérieud et de votre motivassion a la lectrue de ses ligne. (Eureusement que vous êtes la, sinnon vut le nivau d'ortographe des rédacteur, la LH seraid difissile a lire é se seraid domaje.) //NTM Antoine, il est 3h.

PROFESSEUR CÈDRE

Humeur : Votre Campagne d'Education Pokémonesque Basique Nécessaire au Télécommen pour le Survie en Hautes Herbes (CEPBNTSHH) commence enfin à porter ses fruits ! Au CRDN, une oreille ouverte pour entendre des débats chuchotés mais passionnés sur les avantages du type Feu par rapport au type Dragon. Dans le hall Barrault des élèves pétitionnent contre la dépréciation abusive des pokémons de type Glace. Quel extase ! Les Télécommiens sont quasiment des dresseurs professionnels. Il vous faut maintenant achever leur formation. Armé de tout votre courage et d'un dossier pour faire sérieux, vous irez cette semaine toquer à la porte de **Yves P.**, pour proposer le lancement des cours de POKE101 (Habitat et habitudes des Pokémons sauvages), POKE102 (Comment construire une relation équilibrée avec un Pokémon) et POKE103 (Optimisation : former une équipe équilibrée) en BCI l'année prochaine. Quel effet cela fera sur la plaquette de l'école !

Amour : Si vous êtes quelqu'un de très intellectuel, cela ne vous empêche pas d'éprouver des besoins charnels. Suivez les conseils de votre horoscopiste-psychologue et assumez enfin votre relation avec la maman du petit garçon en face. Le chasser du domicile « Allez ! File ! Va donc attraper des Pokémons, ça te fera prendre l'air ! » pour vivre votre amour en secret n'est pas une solution viable à long terme. Un autre conseil : commencez dès maintenant à étudier la technique Harden de Chrysacier.

Travail : Des modèles mathématiques très développés prédisent une augmentation exponentielle du nombre de pokémons découverts dans les années à venir. En 2020, on totalisera 154283 pokémons découverts. Autant dire que vous avez encore du pain sur la planche !

MAXENCE GILLIOT

Humeur : encore un logimage à faire, hum si vous ne mettez pas un Pokémon le professeur Cèdre va vous tuer... du coup vous devriez mettre un Chenipotte (mince je viens de spoiler la solution, désolé). Maintenant, si vous ne mettez pas un logimage Chenipotte, c'est moi, l'horoscopiste, qui vais vous tuer...

Amour : les sudokus niveaux expert vous excitent, les logimages 100x100 vous donnent des frissons, et les corrections de mot fléchés vous rendent dingues... vous êtes addict aux jeux, vous décidez d'aller au casino (avec comme mise la vente de toutes vos LH), et vous gagnez le gros lot ! 1 millions de dollars (prononcés avec un accent mondain).

Travail : vous laissez tomber la LH et cette bande de nazes qui l'écrivent, vous quittez Télécom et lancez votre start-up, qui se nomme Plug Image, une entreprise qui de divertissement audio-visuel. Vous devenez rapidement un magnat du secteur, et jonglez avec des milliards qui ne vous appartiennent pas, tel un Patrick Drahi déchainé. Tant que vous donnez de l'argent à Télécom, on ne vous reprochera rien, vous aurez même le droit à votre photo dans les présentations de **Yves P.**

RÉDACTEUR EN CHEF

Humeur : Les responsabilités liées à votre poste à la LH vous pèsent. Quel stress d'avoir à diriger chaque semaine pendant 6 heures d'affilées l'imposant navire qu'est la LH. En bon capitaine, vous arrivez toujours à rappeler à l'ordre vos matelots fainéants qui préfèrent rigoler que d'écrire leurs articles, voire à faire sans quand ils s'absentent sans prévenir ! Armé de votre sextant, vous veillez à ce que le cap soit bien gardé au fil des numéros. Là n'est pas votre moindre mérite : parmi nous tous, vous êtes le seul à connaître tous les secrets d'InDesign, moteur occulte qui fait mouvoir votre navire. Heureusement, cette LH spéciale LH réjouit les matelots, malgré le labeur supplémentaire qu'elle exige. Continuez à poursuivre votre baleine blanche, la mythique LH de 100 pages. Hardis compagnons, elle souffle !

Amour : L'élue de votre cœur fait mine de ne pas avoir remarqué les messages codés que vous cachez dans les petites annonces et reste impassible. Qu'à cela ne tienne, une autre est déjà assez exigeante pour vous tenir très occupé.

Travail : Épuisé par la rédaction de cette LH, vous profiterez de cette semaine calme pour vous reposer. Vous pouvez déjà voir dans votre longue-vue d'autres numéros autrement plus difficiles à gérer s'amonceler à l'horizon.

ADRIEN MARCENAT

Humeur : Cette semaine, vous flottez dans un petit nuage de contentement ! L'horoscopiste-en-chef ne vous ayant pas délégué cette semaine la dure tâche de l'écriture des prophéties hebdomadaires (dont vous vous acquitez fort bien malgré un recours fréquent aux calembours faciles sur les signes astrologiques), vous avez enfin pu revenir à votre passion première : les jeux de mots. Jaillissant sans cesse dans votre habile cervelle, ils vous emplissent la bouche comme des bonbons pétillants au citron. Facétieux que vous êtes, vous en avez garni votre présentation de la rédaction et cela suffira à vous rendre joyeux pour la semaine. Désormais, il n'y a plus de doute : du lexi-ludus, vous êtes le maître, et que châtié par votre prose à double-sens soit celui qui s'opposera à vous.

Amour : Peu savent apprécier la délicatesse d'un jeu de mots sur les frigos susurré dans l'oreille. Votre horoscopiste vous prédit plus de succès si vous vous inspirez de Prévert : parfois Prévert est pervers (leçon de communication en passant : toujours se mettre au niveau de votre interlocuteur) et sa poésie du jeu de mots devient très coquine.

Travail : Vous tentez d'établir la domination totale du jeu de mots dans Télécom de plusieurs manières : rédiger une théorie du jeu de mots dans le cadre de la théorie des langages, remplacer le PACE par le PACE, Puissant Argument Classe et Élégant, un cours sur les jeux de mots.

AUGUSTIN MOREL

Humeur : Cette semaine sera une bonne semaine. Vous avez enfin reçu votre intégrale de Star Wars (Star Wars VII compris) en coffret DVD-BlueRay-3DRemastered. Pris de votre enthousiaste habituel et bien connu concernant cette saga, vous les regardez tous en deux jours. Du manque de sommeil sévère occasionné par l'opération, des idées d'articles-fleuves sur l'univers restreint et étendu de Star Wars naissent dans votre esprit. Hélas, le rédacteur en chef les refusera, et vous visionnerez en moins de 36 heures l'intégrale du Seigneur des Anneaux et du Hobbit (version longue bien sûr, comme s'il existait une autre version...) pour vous consoler.

Amour : Faites la paix avec vous-même et avouez que non, Tauriel n'est pas un personnage qui ne sert à rien, et que oui, vous êtes à jamais sous son charme. Jusqu'à obtenir un rendez-vous avec Evangeline Lilly, vous pouvez toujours vous rapprocher de **Pierre-Charles P.**, qui a écrit un magnifique PACE sur Star Wars.

Travail : Ecrire des articles un peu plus sérieux dans la lh, comme de vraies chroniques cinémas. On a senti un certain relâchement dans ces dernières au cours des précédents numéros.

FRANÇOIS ROUMESTAN

Humeur : Habitué de la rédaction de la LH, où vous trouvez une certaine chaleur humaine, vous vous contentez souvent (par paresse intellectuelle ou par peur d'être jugé à l'aune de vos articles?) de plaisanter aimablement avec les rédacteurs ou tout au plus d'exécuter de menues tâches peu fatigantes (ouvre-portes, ouvre-boîte et livreur de tacos sont les plus glorieux de vos titres). Cette semaine, cela change ! Vous avez découvert les joies de l'écriture grâce à l'échéance PACEsque et décidez d'assumer enfin votre vocation de chroniqueur à la LH ! Trop cool.

Amour : Sans aucun doute, l'apparition d'une nouvelle plume dans la LH suscitera la curiosité. Son élégance raffinée charmera plus d'une. L'appât est lancé, vous n'avez plus qu'à attendre.

Travail : Vous vous dévouez à partir de maintenant à l'écriture de chroniques à la LH. Quelle pêche !



LOGIMAGE

Taille : 13 x 15

Difficulté : Facile

					1			1					
					1			1					
				2	1	1	1	1	1	1	2		
				1	2	2	2	2	2	2	1		
	7	13	3	1	2	2	2	2	1	3	13	14	9
	1	1											
	2	3											
	10												
	1	1	2										
	1	1	1	1	3								
	2	1	3										
	5	7											
	2	1	1	4									
	2	1	4										
	2	1	1	4									
	2	1	1	1	4								
	2	1	3										
	2	4											
	9												
	1	3	1										

Sudoku

Moyen

1	3		7	8				
7			2	9	4			
9		2				6	4	
			5	8	7	1		
7			3		9		2	
	3	4	1	2				
5	9				6		3	
		8	5	3			9	
		9	4			8	1	

Difficile

9		4		2		1		
3	2		4		8		6	9
		1						
		2		4	7			
6						5		
			2	8		3		
						1		
5	9		1		4		8	2
1			3		9		5	



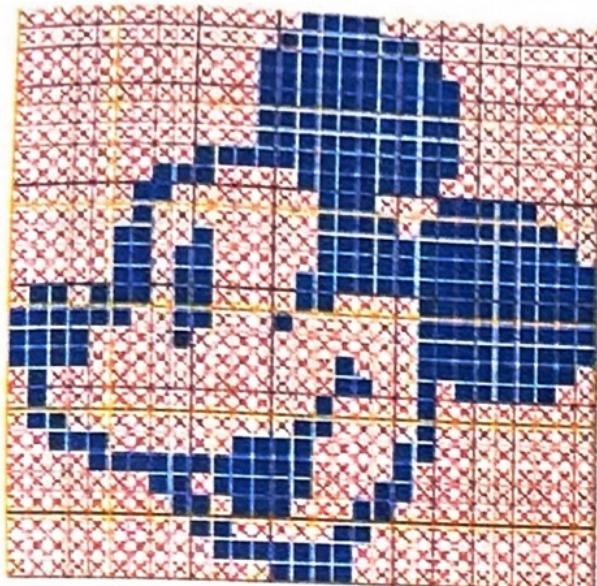
CORRECTION

Voici les solutions des jeux de la semaine dernière.

Logigramme

Charlotte 14 ans 205 Fluorine
Cyril 6 ans 240 Quartz
Lina 3 ans 250 Sélénite
Maeva 8 ans 70 Azurite
Victor 11 ans 160 Calcédoine

Logimage



Mickey Mouse

Sudoku

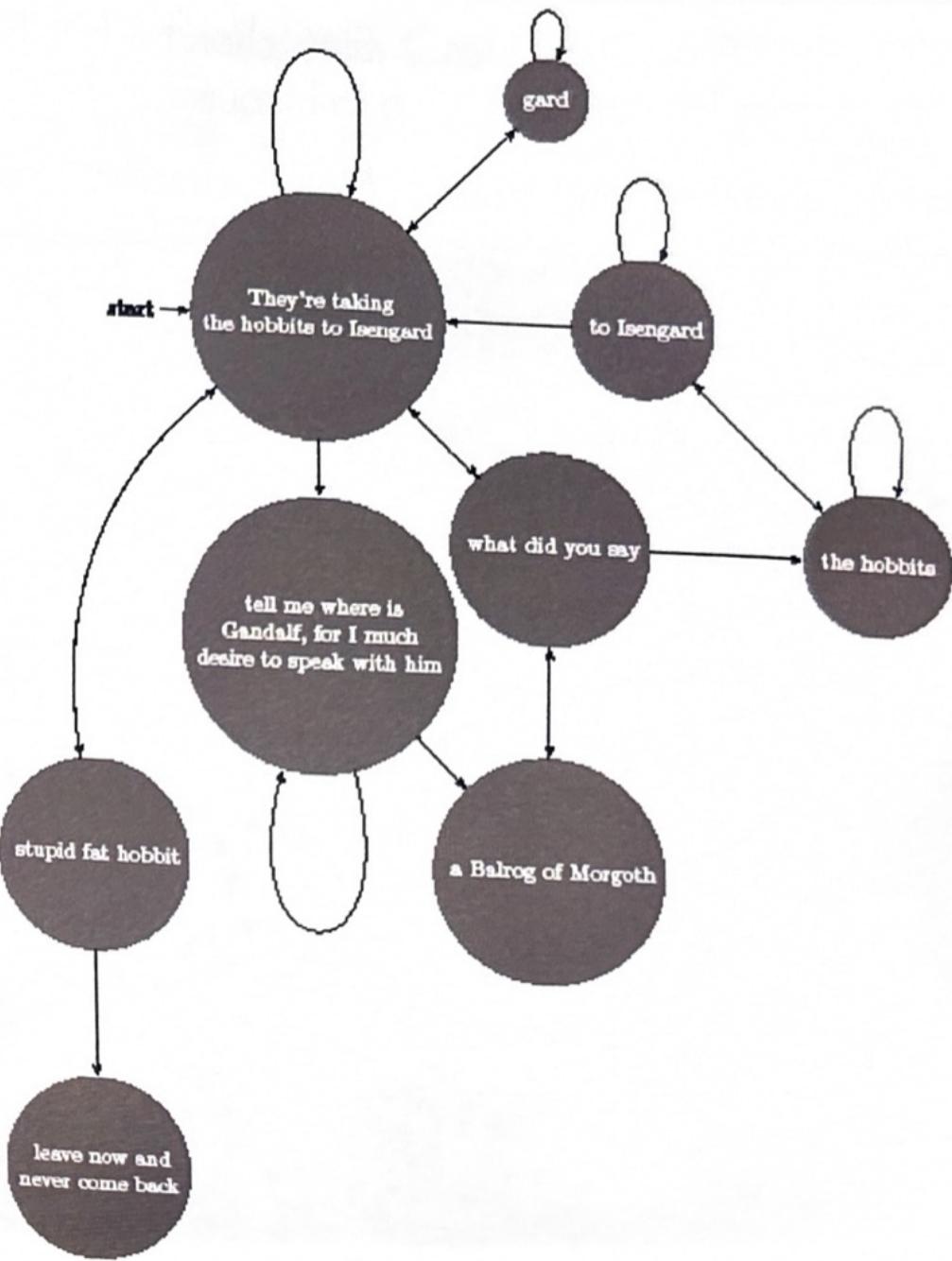
Moyen								
1	8	2	9	7	5	4	3	6
7	4	5	6	8	3	2	1	9
6	3	9	4	2	1	7	5	8
2	9	1	5	4	7	8	6	3
5	7	8	2	3	6	9	4	1
4	6	3	8	1	9	5	7	2
3	1	4	7	9	8	6	2	5
8	5	7	3	6	2	1	9	4
9	2	6	1	5	4	3	8	7

Difficile

7	2	9	4	6	3	5	1	8
3	6	8	2	5	1	7	4	9
4	5	1	8	9	7	2	6	3
8	1	5	7	4	2	3	9	6
6	9	4	3	1	5	8	2	7
2	3	7	6	8	9	4	5	1
9	8	2	1	7	4	6	3	5
1	7	3	5	2	6	9	8	4
5	4	6	9	3	8	1	7	2

TAKING THE HOBBITS

To Isengard, to Isengard, to Isengard
par Quentin D





PETITES ANNONCES

Trouve ton bonheur

Cette semaine, c'est les vacances pour les nainAs.

NainA cherche ami pour prendre son boulard en photo.

Listes BDE cherchent argent.

On me souffle dans l'oreillette qu'il y a... quoi ? Ah oui, c'est vrai, le PAN3. Du coup non, c'est pas les vacances. Dommage !

Brace Yourselves ! PAN3 is coming...

NainA cherche à se remettre de la monumentale binouze Fourrure.

Début de SES105 cette semaine, youpi.

Exté cherche habits perdus à la binouze.

NainA cherche temps pour faire du PACT.

Cette semaine, il y a TP OASIS pour les nainAs. Et c'est noté. Trop cool.

nA cherche petite annonce qui le concerne.

Célibataire cherche encore et toujours quelqu'un.

LH recherche toujours retours sur la LH. Et rédacteurs, si vous voulez. Voilà.

TÉLÉCOMMENS

De la semaine.



Valentin C. et David J.

Pour leur joli Tuto sur comment faire un boulard.



9GAG

