



LA LETTRE
HEBDOMADAIRE
DE
TÉLÉCOM PARIS TECH

30 Novembre 2015

9

Rédaction

Rédacteur en chef
Charles BOULITROP

Rédacteurs
Antoine BASSE
Raphaël CHEDRU
Jean LEPEUDRY
Adrien MARCENAT
Augustin MOREL

Télécommien de la
semaine dernière

François
ROUMESTAN



Putsch à la LH

Cette semaine...

Edito de l'Intérim	2	Chronique du Professeur	26
Télédicto	4	Cèdre	16
Cocktail de présentation	6	Les Zoreilles	18
Vente de Costumes	7	Double Page	20
Human Contagion	8	Culture	21
Sudoku	11	HorosCOP21	22
Joyeuses Pâques !	12	Citation de la Semaine	24
Chronique Sa Mère	14	Petites Annonces	25
		Logimage	
		Télécommien de la Semaine	27



EDITO DE L'INTÉRIM

Par l'intérimaire

Cette semaine va être géniale. Pourquoi ça ? Parce qu'il n'y a pas de partiels cette semaine ! Ah non c'est vrai, mais y a rapport PACT, PowerPoint PACE, compte-rendu visite d'entreprise (déjà rendu hein)... Enfin cette semaine on va pouvoir (un peu) se reposer, vu qu'on s'est fait pas mal bouger la semaine dernière (coucou le partiel de SDA).

Bref, à l'issue de la semaine dernière, les NainAs ne sont désormais plus des puceaux des partiels, les NainAs ont visité de nombreuses entreprises (on passera un petit coucou à tous ceux qui devaient visiter RTE, d'ailleurs),

certains on failli se perdre en y allant aussi, nos chers 2As sont revenus aussi (trop cool.).

Ah oui et cette semaine sera sans doute la meilleure d'ici Noël (voire plus encore), car le foyer va réouvrir ! Eh oui, RÉ-OUVRIR ! Comment cela est-il possible me direz-vous ? Il arrive que certaines personnes, passablement éméchées, s'adonnent à leur loisir favori : démolir des portes à coups de poing. C'est top. Moi aussi, il m'arrive de faire ce genre de choses dans mon temps libre. Plus sérieusement, qu'il s'agissent de Télécommiens ou d'extés, on n'atteindra jamais leur niveau

de stupidité. Car il s'agit bien ici de stupidité. Enfin bref, ne nous étendons pas plus sur ce sujet. Le foyer est à nouveau ouvert, c'est le principal.

Autre chose maintenant, un événement singulier s'est produit cette semaine : un coup d'état. Contrairement à la passation savamment orchestrée il y a quelques semaines entre **Augustin M** et **Jean L**, celle-ci est légèrement plus brutale. En effet, j'ai profité de l'absence de ce dernier pour m'adjuger la place tant convoitée de rédacteur en chef de la LH. A partir de dorénavant, plus de blagues, plus de pages dessins (une page des seins peut-être), et l'arrivée du sudoku, bref rien que du bon !

Non, en vérité, rien de tout cela n'est vrai,

(mal?)heureusement, Jeanjean reprendra donc les rênes de la LH dès la semaine prochaine.

Sinon, quoi de neuf dans la LH cette semaine ? Du lourd, du très lourd. Haha non c'est pas vrai, c'est trop la dèche pour boucler cette semaine (merci les rédacteurs motivés hein !). On notera le retour (remarqué) d'articles de qualité, par nos meilleurs rédacteurs.

Voilà. C'est avec une émotion certaine que j'écris ce dernier édito. C'est aussi la dernière fois que je m'adresserai à vous de manière aussi libre (eh oui la désormais célèbre censure de la LH fait son oeuvre).

Bonne lecture, et à la prochaine, j'espère.

Charles B, qui descend de l'échelle de la LH pour rendre sa place à **Jean L**



TÉLÉDICO

Spécial sigles ! Et plus...

BCI : Beau Chroniqueur Intelligent, moi quoi

BDE : faire un jeu de mot avec m'obligerait à me présenter...

CC : Club Cthulhu, Club Cuisine, Club chrétien, Club Coussin, Club Caresses, Club Connard, Club Canard (où l'on projette de mauvais films de canard), Coin Coin

COM : concaténer le avec MDI et vous aurez.... (voir MDI)

CRDN : Club Radio Du Nez, vous pouvez y faire une radio du nez en appuyant votre visage sur leur photocopieuse

DFI : égale phi, car phi est linéaire

ELEC : Zion, mais si tu zozote tu n'as sûrement pas le droit de voter

FH : mauvaise écriture de LH

INF : pendant la sup tu t'es senti inf mais aujourd'hui tu suis tes cours d'inf en te sentant sup (c'est beau non ?)

JAVA : question traditionnelle après les CC, « ça s'est passé comment ? Java ? »

JDR : Joie Drolitude et Rigolade, activité obscure du mardi soir en Ludo

JE : Jiacomo Eduardo, fournisseur officiel de pizza de Telecom

LSF : Loué Soit François (Roumestan, pas le Pape)

MDI : ...une comédie musicale (voir COM)

MP : Master Potato

PACE : j'ai cru voir PACE un gros minet

PACT : il n'est PACT question que je fasse un jeu de mot avec, j'ai PACT ça à faire et ce sera un PACT avec le diable des blagues, PACToutatis !

PC : **Pierre-Charles P**

PSI : Peu Savent Intégrer

RAB : Ring A Bell

SDA : Seigneur Des Anneaux, évidemment

S.E.S : Science Extrêmement Sérieuse, ou appel de détresse loupé

SLF : Sans Local Fixe (comme la LH), ou LSF des dyslexiques

THL : mouvement social pour loger les démunis, car THL aime pas cher.

TPT : de rire en lisant ce dico

TSM : Telecom Sado Maso, aime le 120 bpm (Beat Par Minute)

Adrien M



COCKTAIL DE PRÉSENTATION

Organisé par EY

Un cocktail de présentation de notre partenaire EY aura lieu le **mardi 1er décembre à 18h30 en amphi Opale**. Après une brève présentation de la société, la majeure partie de l'événement consistera en une rencontre informelle avec des membres de EY, autour d'un cocktail.

Les métiers représentés :

- Conseil : Conseil en Strategy, Marketing & Innovation, Conseil en Management, Conseil IT, Conseil en Actuariat
- Audit : Commissariat aux Comptes, Conseil en Finance et Comptabilité (FAAS), Audit IT
- Transactions : Fusions & Acquisitions, Restructuring, Transaction Support, Évaluation et Modélisation Financière
- Banques et marchés de capitaux (FSO) : Commissariat aux Comptes, Conseil en Transactions

Vous pouvez demander plus d'informations et vous inscrire en envoyant un mail à anthony.hu@telecom-paristech.fr

La RE du BDE

VENTE DE COSTUMES

Col Vert



Mercredi 2 Décembre - Hall Barrault - Toute la journée

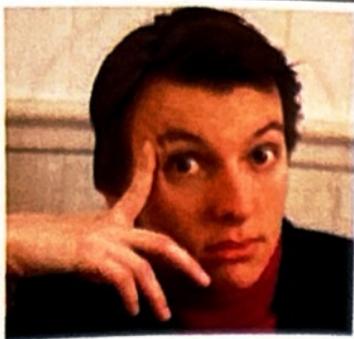
Qui dit rentrée, dit renouvellement de garde-robe, et avec le Forum et le Gala dans le courant de l'année, tout bon Télécommien se doit de posséder son propre costume ! C'est pourquoi la RE du BDE a noué un partenariat avec Col Vert (<http://www.col-vert.fr/>), une enseigne qui se propose de confectionner vos costumes sur mesure avec un très large choix de tissus.

Grâce à cette vente qui se déroulera tout au long de la journée **dans le Hall Barrault**, vous pourrez vous faire prendre directement vos mesures par le tailleur de Col Vert qui viendra spécialement pour cet événement, ainsi que découvrir les différents tissus proposés. Vous serez alors en mesure de commander votre costume sur-mesure directement sur place et vous le recevrez environ une semaine plus tard.

Je rappelle que pour les Télécommiens, l'offre étudiante est disponible **pour 270€ au lieu de 320€** avec le code **BDETELECOMPARI** (si vous souhaitez commander sur le site après la vente).

--

Godefroy pour la RE du BDE



HUMAN CONTAGION

Worst Movie Ever.

Salut à tous ! Je pense réellement avoir trouvé cette semaine le pire film de tous les temps : Human Contagion. N'ayant pas le courage de vous écrire une chronique entière (deux semaines de vacances ça fatigue mine de rien) je vous propose un best of des meilleures critiques internet de ce film. Bonne lecture !

1. Celui qui est vénère

On s'attend à un film de zombis même mauvais, on s'y est préparé psychologiquement, on s'est promis de ne pas toucher à l'avance rapide, on place même le curseur d'indulgence au maximum et on actionne le commutateur «bon public», puis on débranche le cerveau (au cas où). Rien n'y fait, ce téléfilm merdeux pue de la gueule à 20 km à la ronde et j'ai pas vu la tronche d'un zombi, même en accéléré. Plus qu'à tirer la chasse.



2. Celui qui a pas vu le film

Un bon british movie sur une maladie infectieuse. Pas très original, excepté que ça se passe à Londres. C'est comme un bon film de morts vivants bien qu'ici les personnes infectées sont agressives et rapides. Rien d'exceptionnel, mais c'est bien réalisé, et on passe un excellent moment!

3. Celui qui a du mal avec l'orthographe, la grammaire, la syntaxe ...

nul un film mal filmer mal réaliser et mal interpréter un ratage complet un scénario bidon on voit rien tous se

passee la nuit une série sans saveur a éviter.



4. Celui qui est pas trop méchant

Londres à feu et à sang par des meutes de zombies affectés par un virus suite à une expérience pharmaceutique. Jusque là rien de bien original pour un film de zombies. Le reste du film est du même niveau, assez banal. Plutôt mal filmé avec une image assez chaotique et un montage trop rapide qui ne laisse pas le temps de se poser sur une scène. Des zombies qui apparaissent, courent et font gicler le sang, c'est le leitmotiv du film. Un jeu d'acteurs à minima. Un film très moyen et peu passionnant à vite oublier.

5. Celui qui a presque tout compris

Film de zombies, ou infectés, comme l'on voudra, qui essaie de plagier les cultissimes 28 jours/semaines plus tard, avec un budget de 10 euros et peu de talent. Tout est fade, on n'a peur à aucun moment, limite on s'ennuie et on attend la fin avec une certaine impatience. En plus, c'est guimauve, que des grands sentiments, honneur, courage, solidarité, blabla...Les lâches qui ne pensent qu'à leur pomme se font bien sûr bouffer, mais on ne ressent rien à la vue de ces créatures bondissantes et peu spectaculaires. Un film à l'encéphalogramme plat. D'où mon interrogation: Quel intérêt pour un réalisateur de tourner des films aussi insipides ?



6. Celui qui a raison, à mon avis

Archi nul, et je pèse mes mots. Aucun jeu d'acteurs, les personnages sont trop gnan-gnan et ininteressant, même invisible pour certains. Des scènes inutiles. On risque d'être contaminé, de se transformer ou de mourir? mais aucun instinct de survie, aucune émotion, le maquillage était nul, et les zombie-ninja ! non mais sans déconner. Les zombie en principe c'est les bouffeur de chair fraîche, il se décompose, marche au ralenti et sont maladroits, c'est comme ça que les gens en générale les imaginent et c'est comme ça qu'on les aiment, alors pourquoi nous sortir des zombie dernière génération, zombie qui saute au mur ou qui te font du «karaté», c'était inutile. La fin, ben en fait il y a pas de fin, on sait même pas si la fille arrivera à destination, si elle va mourir, si elle va se transformer, enfin bref, j'ai tout simplement perdu mon temps!

7. Celui qui en écrit une dernière pour la route

Un scénario vu et revu un bon millier de fois, Des acteurs mauvais dont la moitié servent de plante verte, Un budget surement limité qui se voit à l'écran par moment, Des moments de niaiserie totalement chiante, Des décisions prises par les survivants suicidaires et incohérentes, Un VF ultra médiocre, Des infectés Yamakasi qui bondissent dans tous les sens ... le seul problème c'est que ce sont toujours les 10 mêmes (budget toussa). Aucun intérêt ... ou alors, il faut vraiment pas être difficile. Un 28 jours/semaines plus tard est d'un autre niveau !

Zombistiquement vôtre,

Augustin M



SUDOKU

Pour faire fonctionner tes méninges...



5	3			7				
6			1	9	5			
	9	8					6	
8				6				3
4		8			3			1
7			2					6
	6					2	8	
		4	1	9				5
			8			7	9	



JOYEUSES PÂQUES !

Ah fichtre non, c'est Noël en fait...

Un de nos rédacteurs est allé sur le terrain (au Luxembourg plus précisément) pour vous faire un reportage sur les marchés de Noël.

Sur les marchés de Noël,



on mange du saucisson,



on mange de la raclette,



on boit du vin chaud,
Attention, l'abus d'alcool est dangereux pour la santé.
Il n'y a pas d'alcool dans le vin chaud,
je sais...



on mange du fromage DE SAVOIE,



on mange des saucisses, avec des frites,



on re-boit du vin chaud,
Attention, l'abus d'alcool...
OH TA GUEULE !



on mange des gaufres sur des sticks,



on mange des flamenküche,
en buvant du vin chaud,
chuuuuuuut !



on re-re-reboit du vin chaud,
mais avec du rhum cette fois !
En faisant attention cette fois, l'abus
d'alcool fait mal au foie.



Et finalement, on voit des têtes
d'élan chanter vive le vent en
luxembourgeois !

Voilà !

Jean L



CHRONIQUE SA MÈRE

Où l'on parle d'ondes, de losanges, et de talismans...

Salut à tous, chers enfants défraîchis! Aujourd'hui, on reste dans le thème des chroniques précédentes, avec encore des élucubrations incohérentes et insensées. Puisque nous sommes étudiants à Télécom ParisTech, et que nous étudions toutes formes d'ondes, intéressons-nous un peu à la radionique.

La radionique est une science très jeune qui utilise les ondes de forme pour effectuer des actions à distances. Mais que sont ces ondes de forme ? Les ondes de forme sont des ondes électromagnétiques de longueur d'onde inconnue, générées par tout objet du fait de sa forme. Elles peuvent être générées artificiellement grâce à des graphiques sur papier. C'est génial.



La radionique repose sur ce principe d'ondes générées artificiellement par des dessins pour agir sur le champ magnétique d'une personne, d'un objet ou d'un lieu. Le but de la radionique est de perturber de manière bénéfique le champ magnétique afin d'atteindre des domaines spécifiques : santé, bien-être, protection, chance, amour, argent...

Malheureusement pour nous scientifiques dans l'âme, la radionique n'est pas basée sur des faits scientifiques, ce qui en ferait donc une science non scientifique, comme l'astrologie. On vous laissera juger vous-même de la pertinence de ces sciences (sans manquer de respect à notre horoscopiste bien sûr!).

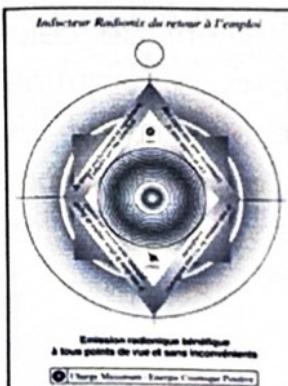
Arrivons-en au point de non-retour de l'absurdité : les objets à utiliser. En effet, pour exercer en radionique, il vous faut vous procurer des Radionix (des formes géométriques, en fait).

Ces sortes de glyphes serviront de lien entre l'émetteur et le récepteur des ondes.

« Le Radionix véhicule, à l'aide de son double losange, des mots, des phrases et symboles positifs qui vont intégrer le subconscient du sujet par l'action de rémission/réception selon les lois de la Radionique. Cette intégration de pensée et d'énergie positive va modifier le comportement du sujet pour qui on opère. »

Bon, jusque-là on reste dans un délire contenu, pas totalement dément. Mais le fait est que ces Radionix, nécessaires à la pratique de la radionique, ne s'achètent que sur des sites spécialisés. Et leur prix, pour le coup, est dément ! (pire encore que le vrai-faux catalogue Col-Vert !)

Et c'est pas fini (coucou la fille de SFR) ! On peut acheter sur ce genre de sites une foultitude d'objets réservés à la pratique de la radionique : talismans, posters, et autres marchandises. Tout cela pour la modique somme de... euh non, pour un prix exorbitant ! Les plus basiques



(en noir et blanc) sont à 25€ tandis que les plus élaborés (comprenez en couleurs) montent jusqu'à 890€ ! Je tiens à rappeler que ces marchandises sont des images qu'il est tout aussi simple d'imprimer soi-même.



En bref, cette autoproclamée science ne peut pas être et n'en sera jamais une. Visitez vous-même les sites qui en traitent. Le plus ahurissant semble encore être le fait que ces escrocs cherchent à se faire de l'argent sur le dos de gens un peu trop naïfs...

Voilà pour cette série de chroniques hebdomadaires sur les sciences déviantes et autres charlatans, ces recherches, aussi inutiles qu'elles soient, furent intellectuellement éprouvantes (c'est dur de lire des bêtises pareilles et d'en faire une synthèse). Aussi, dès la semaine prochaine, je changerai de sujet, pour le meilleur ou pour le pire.

Absurдement votre,
Charles B



CHRONIQUE DU PROFESSEUR CÈDRE

Raphaël C

Mythologie Pokémon

Au début, il n'y avait rien d'autre dans l'univers qu'un esprit, Arceus. Cet esprit décida de se déplacer, et ainsi l'énergie fut créée pour lui donner son impulsion. De ce pas primordial furent également générés le temps, et l'espace. Arceus voulut alors donner corps à ces trois entités, tout comme lui avait pris corps par la force de sa pensée. De sa chair, Arceus créa donc Palkia, l'incarnation de l'espace, Dialga, l'avatar du temps, et Giratina, qui avait l'énergie sous ses ordres. Palkia & Dialga maintenaient ainsi ce jeune univers en ordre, tandis que Giratina y insufflait des gerbes d'énergie.



Arceus déplorait cependant que l'univers soit si vide, il créa donc la Terre en deux parties. La mer, régie par Kyogre, et la terre, commandée par Groudon. Ces deux créatures titanesques cherchaient à servir leur maître avec ardeur, et chacun d'entre eux voulait étendre son domaine au détriment de celui de l'autre. Voyant cela, Arceus compris qu'une autre créature devait superviser les deux titans : Rayquaza était né, et les cieux qu'il représentait couvraient à présent les océans comme les continents. Il mit un terme à la bataille entre les deux rivaux : les volcans s'éteignirent, les tempêtes se calmèrent ; la Terre était enfin stable et tranquille.

Giratina fut attristé de ce calme, lui qui se délectait du mouvement et du désordre permanent que les éléments lui offraient. Il convainquit donc Arceus de créer deux nouveaux êtres : Regigigas, qui devait faire se mouvoir les continents, et Heatran, qui devait réchauffer la Terre. Ce dernier remplissait si bien son office qu'il a dû être enfermé dans le noyau terrestre pour que la planète reste habitable. Sans le vouloir, ces deux créatures recréaient occasionnellement les conditions du combat qui réjouissait tant Giratina, Régigigas provoquant des raz-de-marée en déplaçant les terres, et Heatran réveillant les volcans par sa chaleur.

Cependant, cette nouvelle Terre n'était éclairée que par le souffle capricieux de Giratina, et Arceus désirait davantage d'ordre et de stabilité dans son univers. Il créa alors deux êtres dont la mission serait d'illuminer les cieux : Ho-oh et Lugia. Le premier était flamboyant et sa route était sûre, tandis que le second diffusait une lumière plus douce, et aimait à vagabonder dans les cieux. Si leur mission était la même, ils étaient comme le jour et la nuit. Lugia, après un certain temps, en eu assez de voir les mêmes paysages à chacun de ses passages : même en parcourant la Terre entière, il ne voyait aucune nouveauté. Il s'approchait de plus en plus du sol, et ses mouvements finirent par se répercuter sur les mers : l'eau qui était alors homogène se sépara aléatoirement, des courants d'eau chaude apparurent,



Sulfura à leur tête, ainsi que les courants d'eau froide, guidés par Artikodin, et Lugia échangeait son énergie avec l'océan au travers d'éclairs et d'orages, eux-même guidés par Electhor.

RUMORS



LES ZOREILLES

Toto Zoreilles

Bonjour, bonjour!

LES ZOREILLES
MADE BY YOU

En effet, c'est grâce à vous que cette rubrique s'écrit, et se diversifie!

Donc envoyez vos Zoreilles à leszoreillesdelalh@gmail.com ou sur la page Facebook «Les Zoreilles de Télécom»

Peace, love and potins! :D

Toto Zoreilles

Il paraît qu'une porte des toilettes des hommes au foyer a été détruite...

Adrien M : Les Barbie c'est vachement pratique pour faire plein de trucs !

Il paraît que du coup, le foyer a été fermé...

Il paraît que, du coup, il y a eu moins de choppe spontanée et de Couples de Durée Indéterminés (CDI, pour les intimes).

Caroline C : Je ne suis pas une fille de la technologie.

Un prof : Faudrait mettre des petits poèmes à la fin des polys pour que ceux qui s'ennuient puissent s'occuper... Ou des coloriages Z, c'est à la mode.

Nassima T : Tu fais quoi avec la table **Steven B**?

Un prof : On va majorer ça sauvagement.

François R à Charles B : T'es qu'une fiente insignifiante.

Annah T : Regarde-toi, on dirait une patate sur un cure-dent !

Il paraît que 5 étudiants ont passé une après-midi à Télécom à couper des carottes ou rincer des concombres aux toilettes...

Roman F : Plus c'est long, plus c'est bon.

Jean L : «El Señor de los Anillos» ça fait «Le Monsieur des Anneaux» en français, non ?

Un prof : Pour la deuxième, il faut bidouï... il faut travailler un peu dessus...

Il paraît que **Charles B** censure la LH...

Aloïs P : La porte de Google elle est tellement grande que même ta mère elle peut rentrer.

Il paraît que **François R** ne sait pas où mettre les clés qu'on lui confie...

Charles B : Je devais apprendre à twerker.

Il paraît que **Godefroy G** se fait victimiser par ses bizuths...

Alexandre Po : C'est pas au vieux singe qu'on apprend à faire des galipettes.

Il paraît que la rédaction aime bien quand on lui suggère quoi mettre dans la LH...

Annah T à **Godefroy G** : Tu devrais penser à te faire appeler

Gode, ça fait quand même plus classe.

Alexandre Po à **Robin T** : Mention bien au brevet, dès la troisième tu savais que t'aurais pas HEC...

Robin T (en parlant d'une NaineA) : Je n'attends qu'à voir, je suis un homme d'expérience.

Il paraît que les compte-rendus de visite d'entreprise ont apporté beaucoup de plaisir aux NainAs...

Il paraît qu'un NainA a vomi sauvagement devant le foyer depuis une fenêtre de la Maisel...

Hubert R : Aaah il faut que je passe sous le bureau !

Alexandre J à **Adrien M** : Qu'est-ce que t'as fait avec les vierges ?

Il paraît que c'était la merde pour venir à Paris dimanche...

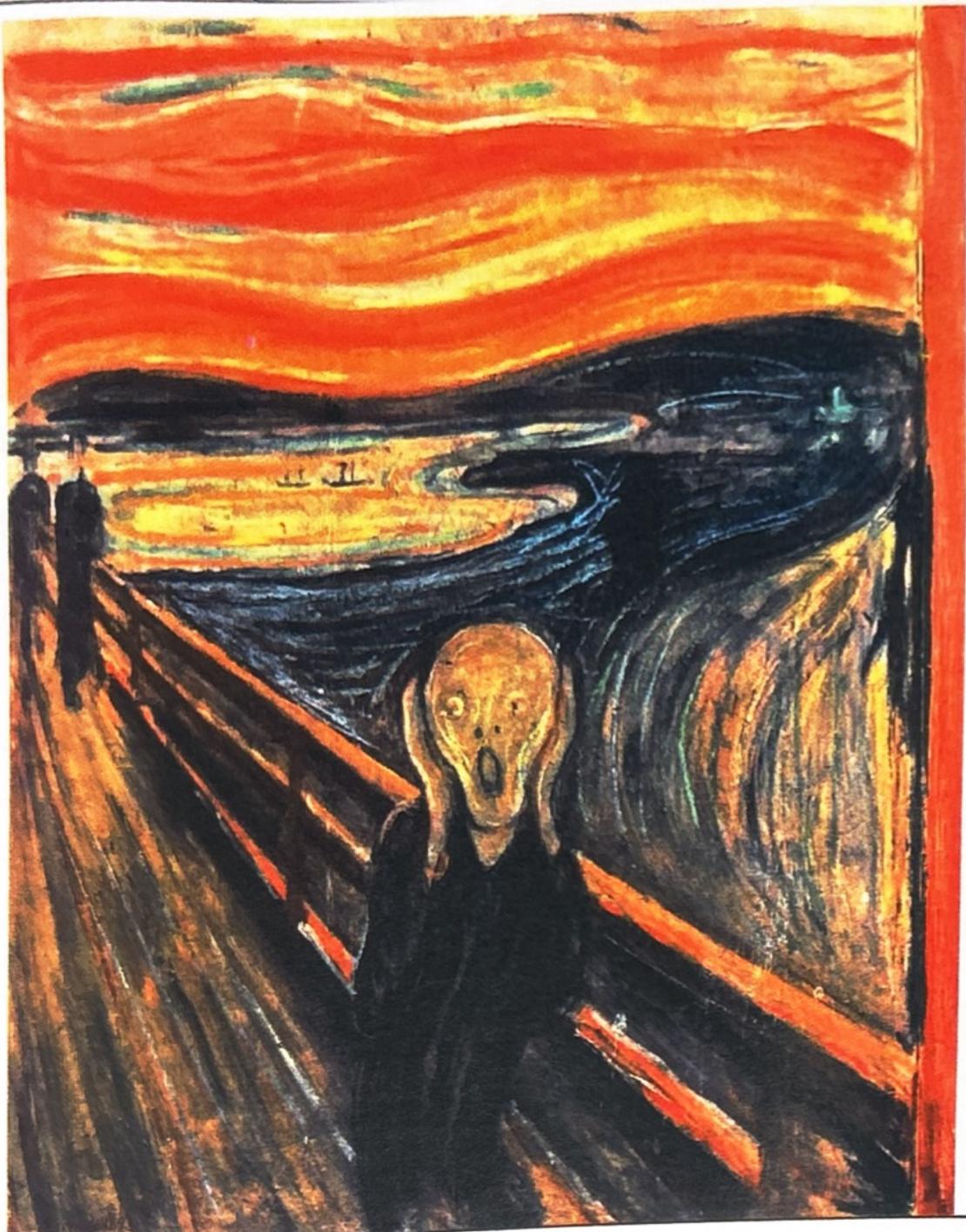
Antoine B : Si vous voulez, vous pouvez «jouer» à mon programme labyrinthe.

Envoyez vos Zoreilles à leszoreillesdelalh@gmail.com ou sur la page Facebook «Les Zoreilles de Télécom»



DOUBLE PAGE

Pour que ta culture grandisse...



CULTURE

... tout en s'amusant.



Ça c'est Edvard Munch.

Il se sent très mal.

Et il crie.

Et le ciel il est rouge aussi.

Voilà.



HOROSCOPE21

Cette semaine, un heureuxcope par Adrien M, voyante

BÉLIER

Humeur : vous avez raté votre train pour revenir de week-end, qui vous attend, encore une fois de vous devez faire du stop

Amour : une voiture approche enfin, quelle est belle, avec ses courbes, elle a l'air jantille malgré son regard pharouche... vous montez sans hésitation

Travail : apprendre par cœur la chanson d'Antoine Daniel « la mécanophilie »

TAUREAU

Humeur : c'est un heureux scope semaine ou votre géminalitude va tête »

éclairer les pauvres mortels

Travail : être plus modeste ?

GÉMEAUX

Humeur : vous vous plaignez tout le temps en disant « géméaux de vous devez faire du stop

Amour : vous adorez le doliprane, l'aspirine, tout ce qui met en suppo, comment ça le doliprane c'est par voie orale ?

Travail : vous avez oublié d'écrire votre rapport de glande... heu de visite d'entreprise

CANCER

Humeur : vous tentez une énième fois de réunir votre groupe PACT

Amour : vous aimez les choses bien organisées, comme le meurtre de vos camarades de PACT

Travail : faire disparaître les corps avant le PAN!

LION

Humeur : le PACT vous soule, vous décidez de chasser votre frustration en créant le club

Amour : vous adorez le club fourrures, vous tuez donc sauvagement vos semblables

Travail : en fait vous avez doublé votre charge de travail car à la chasse il faut faire PAN PAN

VIERGE

Humeur : vous ouvrez votre boîte mail et... holly crap le PACE c'est mardi !

Amour : vous devez trouver un sujet de PACE... l'amour ?

Travail : faire semblant d'avoir bossé le PACE depuis un mois en faisant un joli power point

du dimanche, sans diplôme aucun

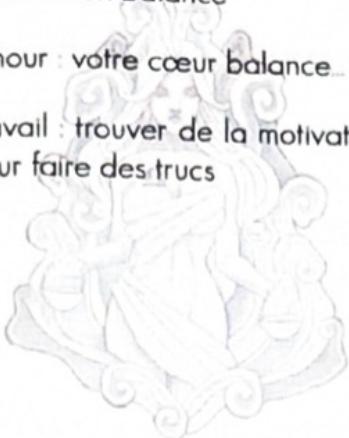


BALANCE

Humeur : great, vos potes ont fait tout le boulot de PAN1... non ? Bah on s'en balance

Amour : votre cœur balance...

Travail : trouver de la motivation pour faire des trucs

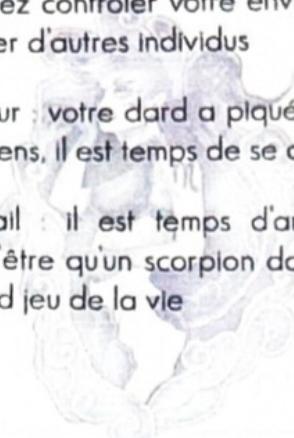


SCORPION

Humeur : vous empoisonnez votre entourage, car vous ne pouvez contrôler votre envie de piquer d'autres individus

Amour : votre dard a piqué trop de gens, il est temps de se caser

Travail : il est temps d'arrêter de n'être qu'un scorpion dans le grand jeu de la vie

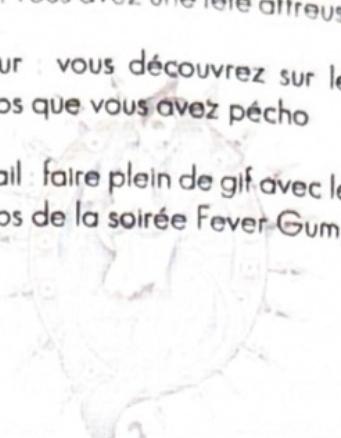


SAGITTAIRE

Humeur : super on a retrouvé les photos Fever Gump... oh mon dieu ! vous avez une tête affreuse

Amour : vous découvrez sur les photos que vous avez péché

Travail : faire plein de gif avec les photos de la soirée Fever Gump



CAPRICORNE

Humeur : vous êtes triste d'avoir pris du bide en école d'ingénieur, étrangler des chatons vous décidez de prendre des mesures radicales

Amour : vous dites adieux à vos croquer pizza bien aimées (ou à vos bières messieurs)

Travail : boire de la Contrex9cat et faire son ménage en se déhanchant sur sa musique préférée

VERSEAU

Humeur : vous êtes d'humeur à adorer les nems, car les chatons sont mignons à !

Travail : faire un site avec des photos de chats qui s'appellera

9cat

Amour : vous nagez dans le bonheur, « Under da sea... »

#Reggae Shark

Travail : vous vous noyez dans l'alcool pour oublier votre PACE

Poissons

Humeur : vous êtes en joie après avoir entendu la super vanne « de quelle couleur sont les petits pois ? Les petits pois sont rouges

Amour : vous nagez dans le bonheur, « Under da sea... »

Travail : vous vous noyez dans l'alcool pour oublier votre PACE



CITATION DE LA SEMAINE

Parce que des fois tout va de travers...

« Le mariage est un cercueil et chaque enfant est un nouveau clou. »

Homer J. Simpson

PETITES ANNONCES

Trouve ton bonheur



On attend toujours les photos d'INSOMNIA (cc Tivi+).

2As cherchent cours.

NainAs cherchent interpartiel (haha).

2As cherchent vie.

NainAs cherchent désespérément soirées.

2As cherchent bonnes notes.

NainAs cherchent idées pour leur compte-rendu de visite d'entreprise.

NainAs cherchent une aide psychologique pour l'après-PAN1.

NainAs cherchent motivation pour aller en cours.

LH cherche petite annonce.

Bar cherche foyer chaleureux.

Foyer cherche porte de toilettes.

BDE cherche coupable.

On attend toujours les photos de la soirée Transformers (cc Tivi+)

Alexandre Ph cherche T-shirt.

Si vous entendez un truc drôle, ou une rumeur, ou un nouveau couple, envoyez-le pour les Zoreilles! (leszoreillesdelalh@gmail.com)

La LH accepte toujours des articles! enst.lh@gmail.com

Pour recevoir la LH par mail :

envoyez un mail à l'adresse enst.lh@gmail.com avec l'objet : **[INSCRIPTION LH]** <l'adresse sur laquelle vous voulez la recevoir>, vous pouvez mettre n'importe quoi dans le mail, ça nous fera bien rire!



LOGIMAGE

Il est de retour

20	6	7	4	3	3	9	11	14	2	12	1	6	3	4	4	9	1	5	1	15	6	2	16	1	3	20
2	3	7	1	1	1	8	1	5	1	15	5	1	15	5	1	18	2	6	3	1	1	3	1	4		
6	8	6	7	3	8		3	7	3		6	7		2	2		5	1		3	1		1	9		
				6	1					3	3	3		3	3		3	9		7	3		1	1		
				3									1	1								1		11		
27																										
11	5	1	4	2																						
9	1	10	4																							
4	3	1	1	8	1	1																				
3	5	1	1	11																						
3	12	3	1	2																						
1	10	7	4																							
1	10	10	2																							
13	4	1	1	1																						
5	9	1	8																							
1	3	3	5	3	7																					
1	2	1	5	10																						
1	7	1	8	4																						
1	1	6	14																							
5	2	1	4	5	4																					
5	4	7	1	1	4																					
5	2	1	2	4	1	1	3																			
22	4																									
15	5	2	1																							
27																										

TÉLÉCOMMUNIEN DE LA SEMAINE



Amaury

Parce que sans lui, on aurait tous pleuré nos mères pour la SDA

l = 6		
tourne = liste (brouillé) et (l < n)		
si P[1] = 1 alors tourne = -tourne		
sinon l = l + 1		
si brouillé = vrai Alors tourne =		
tourne = tourne * tourne		
Complexeité : O(n)		
recherche_dictionnaire		
Si la liste est true, complexité en $O(\log(n))$		
tableau :		
C'est une collection de variables de même type.		
Accès à chaque case en $O(1)$		
liste_chaine :		
Chaque maillon contient l'adresse du maillon suivant.		
Accès au i -ème maillon en $O(1)$		
insertion d'un élément en tête en $O(1)$		
erter un maillon d'autre liste en		
si ad_donnee = nouvelle_Condre		
ad = donnee		
ad = donnee + élément		
ad = donner		
donner = ad		
pile et file :		
pile :		
tableau		
UFO	Autre/Suppression en O(1)	Liste chaînée
file :		Appel à tirer en O(1)
UFO	Autre/Suppression en O(1)	Autre/Suppression en O(1)
variables début, fin		Il faut un pointeur début et un pointeur fin
l'incrémentation		
ou quand on supprime et fin		
l'incrémentation		

Arbre :
 Structure composée de sommets regroupés de la façon suivante :

- une racine
- des arbres dépendants (bien arbres). Il peut y en avoir autant que l'on veut y compris 0.

hauteur (en nœuds) :

$$\begin{aligned} 0 &\text{ si } n = 0 \\ 1 &\text{ si } n = 1 \\ &\dots \\ n &\text{ si } n \geq 1 \end{aligned}$$

Parcours d'un arbre (R, A₁, ..., A_n) :

préfixe :

- examiner R
- pour i variant de 1 à k
 - parcourir A_i en préfixe

postfixe :

- pour i variant de 1 à k
 - parcourir A_i en postfixe

examiner R

Arbre binaire :
 Soit tout d'abord de la forme (R, A₁, A₂) avec R un nœud (racine) et A₁ et A₂ deux arbres binaires.

parcours infixé :

- parcourir A₁ en infixé
- examiner R
- parcourir A₂ en infixé



hauteur d'un AB (n nœuds) :
 $\log_2(n) \leq h \leq n - 1$

THE BOSTONIAN

```

précédent : une liste contenant des éléments de type entier et chaîne de caractères
on le met au début
procédure code :
  pour i égalant 0 à n - 1
    indiquer(i) = 1
    si indiquer(i) = 1
      alors T[i] = T[i]
    pour j égalant i + 1 à n
      si indiquer(j) = 1
        alors T[i] = min
        sinon min = T[j]
      sinon min = T[i]
    si indiquer(i) = 1
      alors T[i] = indiquer(i)
fin procédure
Complexité :  $O(n^2)$ 
insertion :
principe : on suppose les premiers éléments triés, on les compare avec  $a[1:n]$  en commençant par le 1er pour trouver sa place.
procédure code :
  pour i égalant 2 à n
    j = i
    si  $a[i] < a[j-1]$ 
      alors tout pour  $k$  de  $i$  à  $T[i-1]$  à réécrire
         $a[k] = a[k-1]$ 
      sinon  $j = j - 1$ 
    si  $j = 1$ 
      alors  $a[i] = a[1]$ 
  fin procédure

```

```

Complexité :  $O(n^2)$  dans le pire des cas
 $O(\log(n))$  dans le meilleur des cas
Tri par Arbre Binnaire de Recherche :
Un ABR est un ABB dont les nœuds sont pourvus de clés telles que :
la clé de tout nœud et comprise entre celles de ses deux enfants et celles de son sous-arbre droit.
Intérêt : un parcours infère tri des données en  $O(n)$ .
Insertion d'un élément :
on compare l'élément à la racine et on sait alors dans quel sous arbre le mettre et on renouvelle la recherche pour chaque sous arbre. Au pire, l'insertion est en  $O(n)$ , au mieux en  $O(\log(n))$ .
Complexité : construction  $O(n^2)$  et partage  $O(n)$  donc en tout  $O(n^2)$ .

```

Tris Tas :
Arbre binaire parfait : un ABP et un AP dont les nœuds sont saturés sauf éventuellement le dernier et sur le dernier niveau les nœuds sont le plus à gauche possible.
Tas : ABP tel que pour tout nœud $N \in \text{ch}(N)$ N est à droite de ses fils

les fils de M sont les indices 2) et 3r)

la pente de N à l'indice E (1)

Construction d'un tas :

- insertion d'une donnée dans un tas à n nœuds
- placer la donnée à la première place libre. Puis tant que la nouvelle clé est supérieure à celle de son père on échange ces deux.

insertion en $O(\log(n))$

construction en $O(n \log(n))$

principe de tri tas :

On répète n fois le procédé suivant :

- ranger la clé de la racine des tas courants à droite du tableau et placer la clé de ce qui était à droite à la racine du tas
- restaurer la structure de tas en échangeant la clé qui vient de rejoindre avec la plus grande des fils jusqu'à ce que cette clé soit plus grande que ses deux fils

Complexité : $O(n \log(n))$

Hashage :
 On veut vérifier l'appartenance de p mots (x_1, \dots, x_p) à une liste L de n mots dans un alphabet Σ .
Principe :
 - tableau T de m tels que $m \geq n$ mots
 - fonction de hashage : h
 $\{h(\text{mot}_i \text{ evit\'e dans } L)\} = \{0, 1, \dots, m-1\}$
 - pour $p \in L$: $T[h(p)] \rightarrow p$
Difficulté : $h(p) \neq h(p')$ lorsque $h(p) = h(p')$
 - Si l'on n'a pas collision on hashote tous les mots de L pour les mettre dans T
 - Pour l'allant de 3 à n , pour savoir si x_1, \dots, x_n sont comparés $M(x_1, \dots, x_n)$ est $\Theta(n^2)$
 $x_i, \dots, x_n \in T[h(x_1)] \Rightarrow x_i$
 Preuve : $\Theta(n^2) - \Theta(n)$

gestion des collisions :

On crée un tableau de listes chaînées dont les mailles ont la même image par h .

Pour sauver x à $i \in \mathbb{Z}$, recherche séquentielle dans la liste chaînée correspondant à $h(i)$.

Complexité :

Dans le pire cas [tout a été envoyé en \mathbb{Z}] :

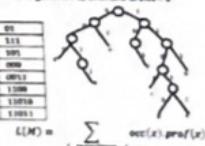
$O(n + np) = O(np)$

Si on n'a pas bien listé [listes chaînées de longueur maximale m],

Complexité : $O(nm)$.

Algorithme de Huffman
 longueur du message M :
 $L(M) = (nb\ de\ caractères) \times L(\text{caractère})$
 Règle du préfixe :
 le codage d'un caractère n'est jamais débuts
 du codage d'un autre caractère
 construction d'un arbre binaire à partir d'un
 codage vérifiant la règle du préfixe :

Diagram of a branched structure with nodes labeled a through z. The structure is labeled "branche gauche : 0, branche droite : 1".



What sort of key
can't open a door?



A MONKEY!



HAHAHAHA!



LIES!

