



LA LETTRE  
HEBDOMADAIRE  
DE  
TÉLÉCOM PARISTECH

9 Novembre 2015

6

Rédaction

Redacteur en chef  
Jean LEFELDRY

Redacteurs  
Augustin MOREL  
Antoine BASSE  
Charles  
BOUITROP  
Quentin  
DESROUSSEAUX  
Raphaël CHEDRU

François  
ROUMESTAN



## Spécial James Bond!

### Cette semaine...

Premier Édito	2	Pil de Promo	15	Fikachu !	28
Insomnia	4	Cursus Sophia	16	Petites Annonces	30
Peter Jackson	6	Les Zoreilles	20	Télécomien	31
Chronique Sa Mère	10	DOUBLE PAGE	22	de la semaine	31
Capgemini Consulting t'invite		CULTURE	23		
dans un bar	12	Graphes De La Semaine	24		
Collecte Alimentaire	13	Logimage	26		
Citation	14	Concours d'affiche	27		



## PREMIER ÉDITO

Par Jean L.

Bonjour!

C'est mon premier édito!!!  
Que d'émotion... Shif... (je  
pleure vraiment, mais à cause  
du sel que je me suis mis dans  
l'oeil en ouvrant un paquet  
de chips... Tristesse... -\_-).  
Bon, sinon, il faut que j'écrive un  
édito digne de ce nom! C'est  
mon premier! Bon... Are you  
readaaaaaaayyyyyyyy???  
3\_2\_1\_



D'abord, je voudrais raconter  
comment je suis arrivé ici... Mes

premiers contacts avec la LH  
remontent au WE, semaine  
très sympathique où on a  
rencontré plein de gens, et au  
détour d'un milieu de soirée,  
vers 2-3h du matin, je demande  
à un gentil 2A (qui s'est avéré  
être Quentin D keur keur  
l'ancien rédac' chef) par où  
passent les potins à Télécom...  
C'est à partir de ce moment  
qu'est tombée sur mes épaules  
la lourde responsabilité d'être  
les Zoreilles de Télécom...  
J'ai donc passé deux ou trois  
dimanches soirs en Ludo pour  
rédiger et j'ai rencontré un  
monsieur génial, le grand,  
le magnifique, l'inexprimable  
Augustin Morel (mon parrain  
chéri), qui m'a dit qu'il n'avait



plus le temps d'être rédac' chef temporel, et paf, en lisant la LH4 un lundi matin dans le métro, j'ai appris que j'étais le nouveau Rédac' Chef (eh oui, avec un grand R et un grand C, parce que, voilà). Voilà voilà. Je tiens donc à remercier Augustin M. pour cette preuve de confiance et voilà, ce grand pouvoir implique de...



Non!... de grandes responsabilités... En effet, je me dois de vous livrer du contenu de qualité chaque semaine, pour vous divertir durant vos amphis les plus chiantes, de préférence le lundi à partir de 17h (sauf exception ^^).

Cette semaine, que s'est-il passé? La dure reprise des cours pour les nainAs... Une semaine de vacances c'est vraiment trop court, hein? (mouahaha les nAs). Ah, et oui, sinon, INSOMNIA... Un reportage spécial! Dans la LH de cette semaine, qui est un numéro tout à fait spécial, un reportage sur Sophia, sur Insomnia, une chronique ciné et... je dois partir prendre le dernier métro donc vous verrez bien.

Bisous,

Le rédac' chef, à la bourre, comme toujours.



# INSOMNIA

Un Reportage de Jean L.



LA soirée tant attendue! On nous en avait beaucoup parlé, On nous avait promis une soirée de foire cauchemardesque. On n'a pas été déçu.

Bon, c'est vrai, elle a commencé assez tard... mais du coup, il y avait plein de temps pour faire un before assez sensiblement bon. Finalement, quand le monde est arrivé, dans les 23h30, les gens étaient déjà bien. On était accueilli par un gros «MANIX» et des quantités astronomiquement grandes de préservatifs grosse ambiance! Après, c'est toujours cool, ça remplit les poches et ça peut toujours servir (en vrai, c'était cool <3). Après, on rentrait, accueillis par un stand photos animé par les

plus grands photographes de notre époque, sur place pour immortaliser vos moments de plus grande ébriété!

L'ambiance globale était sympathiquement dark, j'ai beaucoup aimé le maquillage d'un inconnu dont le visage était ouvert avec une fermeture éclair... C'est évidemment à l'intérieur que la soirée bougeait vraiment: des barmans fous qui échangeaient sans relâche les tickets contre les bières des D.J. de folie, TSM au sommet de sa forme. Du côté du bar, c'était souvent la déception, seulement un





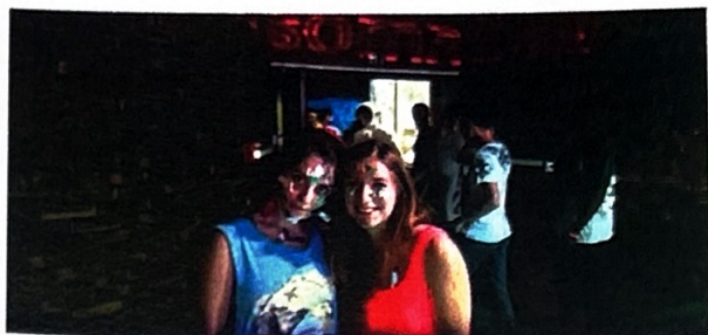


licence 2... Un peu triste pour une epic soirée, mais bon, c'est pas trop leur faute... Mon gros coup de coeur, c'était quand même les tentures dans notre grande salle de danse, et en particulier le chat de Cheshire <3.

La soirée était quand même assez avancée à 1h du matin (traduisez: les gens étaient bien bourrés), les salles de danses étaient pleines (beaucoup d'extés), les gens s'enjaillaient bien, et les organisateurs pouvaient se reposer un peu (mais pas les barmans...).

Pour conclure, une très bonne soirée, merci à Mehdi Z. et toute l'équipe d'organisation, c'était dark à souhait, et tout à fait sympatoche.

Ah, si, mention spéciale à ces deux jeunes personnes, deux inconnues qui, me voyant prendre une photo de la salle AVEC MON PORTABLE m'ont demandé de les prendre en photo... Alors les gens, les photographes qui font un album avec toutes les photos de la soirée, c'est pas moi (ils se baladent avec un gros appareil... ^^), donc voilà, c'est toujours un plaisir de prendre des gens en photo, mais bon, ça sert pas à grand chose si je ne vous connais pas...





## PETER JACKSON

...pas besoin de sous-titre



Salut à tous ! Bienvenue dans la chronique cinéma de la LH. Cette semaine nous n'allons pas mettre un film à l'honneur mais bien un réalisateur. Pourquoi une telle décision ? Et bien j'ai récemment eu l'occasion de voir plusieurs films et sur les précieux conseils de François R je ne vais vous parler d'aucun d'entre eux. Merci ! Deux d'entre eux étaient réalisés par le seul, le grand, l'unique Peter Jackson. Pour ceux qui ne seraient pas encore familiers avec le personnage, eh bien deux conseils : lisez cette chronique et

allez voir le Seigneur des Anneaux (oui, c'est lui qui l'a réalisé).

Mais alors si Sir Peter Jackson (oui c'est un chevalier de l'ordre du mérite) a réalisé le Seigneur des Anneaux (et le Hobbit, nous ne reviendrons pas dessus) c'est bien qu'il a réalisé d'autres films dans sa vie. On n'allait tout de même pas confier la réalisation de ce monument de la fantasy à n'importe qui... Je vous propose donc de parcourir sa vie en nous appuyant sur quelques-uns de ces





films (ceux que j'ai vus !). Bonne lecture !

Tout commence en 1961 à Wellington, en Nouvelle-Zélande ... le soir d'Halloween naît le jeune Peter. A l'âge de huit ans il découvre King Kong au cinéma et décide qu'il consacra sa vie au septième art. Avec la caméra super 8 de ses parents il réalise des petits films avec des maquettes et des figurines : un réalisateur est né !



BRINDEAD

Il tourne sur une période de quatre ans pendant les week-ends avec ses amis son premier long métrage : Bad Taste, bon film de zombie de série B. Il est alors découvert du grand public. Il se lance alors dans la réalisation de films gores, usant d'un humour particulier. A titre d'exemple j'aimerais vous parler de Braindead, film que j'ai eu l'occasion de voir en compagnie de Bastien P. Considéré par beaucoup comme le film le plus gore de l'histoire du cinéma, ce film est une véritable jouissance. Je vous déconseille cependant de le voir en mangeant ou juste après avoir mangé. Le jeune Peter fait preuve dans cette œuvre d'un véritable génie réalisationnel ! A titre d'exemple le plan subjectif d'un des zombies qui se fait décapiter est un pur délice !

Quelques années plus tard il réalise « Heavenly Creatures », long métrage dont le scénario est adapté d'une histoire vraie ayant eu lieu dans les années 50. Deux jeunes adolescentes d'une quinzaine d'années partagent une

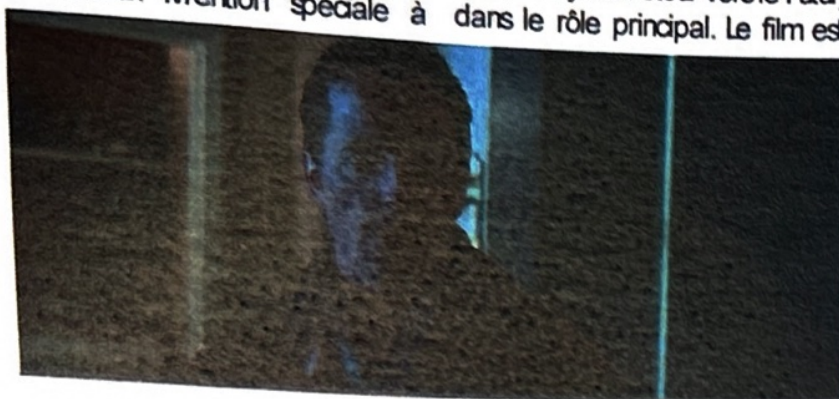


HEAVENLY CREATURES

ce film qui a révélé Kate Winslet (Titanic) : c'est en effet son premier long-métrage.

Un troisième exemple pour clore cet article : The Frighteners (Fantôme contre Fantôme pour l'export français). C'est le dernier film qu'a réalisé Peter Jackson avant son plongeon en Terre du Milieu. Ce joyeux mélange de Ghost Busters et de Ghost Whisperers a malheureusement connu un échec commercial. Dommage quand on se rend compte des quelques noms apparaissant au générique : Robert Zemeckis (réalisateur de Retour vers le Futur) à la production, Dany Elfmann à la musique ou encore Michael J. Fox (Marty de Retour vers le Futur) dans le rôle principal. Le film est

relation pour le moins ambiguë. Elles créent leur monde imaginaire et vivent dedans. Découverte de la sexualité et pulsions meurtrières se mêlent dans un cocktail pétillant qui vous fera savourer tout l'art du réalisateur. Mention spéciale à





pourtant sympathique et on passe un bon moment.

Il est intéressant de voir l'évolution du style de Jackson au fur et à mesure de ses œuvres. Peter Jackson est fan de grands travellings de caméra et des zoom sur ses personnages. On retrouvera tout cela, en grande quantité, dans une scène particulièrement vertigineuse de Heavenly Creatures. Rien que pour ça je vous le recommande. Son style aura tendance à doucement s'asséptiser jusqu'à atteindre un caractère presque Hollywoodiens dans le Hobbit. On retrouve néanmoins son côté délirant dans certains détails de « La Bataille

des cinq armées » comme le troll fonçant tête baissée pour détruire le rempart ou le roi des nains assommant les orcs à coup de tête.

Voilà c'est terminé pour aujourd'hui, mon projet d'INF 224 m'attend et je suis obligé de vous laisser... En bref Peter Jackson a commencé sa carrière dans la série B et a donc pu développer un style bien à lui. Fan du gore, de la fantasy et de l'absurde, on comprend pourquoi on lui a confié la réalisation du Seigneur des Anneaux.

Un grand réalisateur !

Augustin M, en direct de Hobbitebourg





## CHRONIQUE SA MÈRE

Où l'on parle de lapins, de vaisseau spatiaux et de base-ball...

Salut à tous camarades lecteurs de la LH ! C'est avec une certaine appréhension que je publie pour la première fois dans cette LH. Cette rubrique sera dédiée à... rien de particulier en fait, elle aura pour but de vous faire découvrir un contenu qui, je l'espère, vous est encore inconnu. Trêves de bavardages, permettez-moi donc d'inaugurer cette chronique avec une vidéo : Le Lapin Bougeoir, que j'ai découvert grâce à Patrick (son influence n'a pas disparu avec lui.).

Commençons tout d'abord par l'individu qui présente cette vidéo. Certains d'entre vous se rappellent encore d'« Albator, le corsaire de l'espace ». Eh bien, il est de retour pour vous dans cette vidéo ! Se faisant désormais appeler Alby, il en a fini avec les vaisseaux



spatiaux et autres pirateries en tous genres. Alby est dorénavant un gentil animateur de Tuto pour les enfants ! Trop cool.

La ressemblance, vous le constaterez vous-même, est aussi frappante qu'une batte de base-ball : avec son ton doux et enjoué, Alby saura vous apprendre de nombreux trucs et astuces afin de réaliser un lapin bougeoir pour ceux que vous aimez. De plus, Alby est très soucieux de l'environnement, si bien que tous les matériaux qu'il utilise sont recyclés (si si, vraiment !).



Le contenu maintenant. L'objet à fabriquer. L'essence de la vidéo. Le LAPIN BOUGEOIR. Grâce à des ressources insoupçonnées cachées dans les placards sous votre évier ainsi que dans vos poubelles, Alby va fabriquer un ma-gni-fique lapin bougeoir. Appréciez son ton

nombre conséquent de « pouces rouges ».

Voilà pour cette chronique vidéo sur papier. Je vous invite de ce pas à aller regarder ladite vidéo ainsi que les autres productions d'Alby. En espérant ne pas vous en avoir trop dévoilé.



Absurdement vôtre, le (tout) petit dernier de la LH,

Charles B.

ludique et sa dextérité sans égale. C'est génial non ?

On remarquera la qualité des transitions, la finesse d'esprit, ainsi que le bon goût des blagues de ce cher Alby. Tout ceci contribue sans doute à alimenter la jalousie des détracteurs d'Alby, visible dans le



## CAPGEMINI CONSULTING

### T'INVITE DANS UN BAR

le mardi 1 décembre!

Intéressé par le conseil ? Tu te poses plein de questions sur ce métier décrié par les uns, adoré par les autres ? Tu cherches un stage ou un CDI ?

Mardi 1 décembre à 19h30, Capgemini Consulting t'invite dans un bar à Paris pour échanger avec des consultants et managers tous grades confondus et anciens Télécom. Le concept est très simple : Discuter de façon informelle autour d'une bière, d'un cocktail sans alcool ou même d'un verre d'eau tous frais payés par Capgemini Consulting. Objectif ? Répondre à toutes tes interrogations, avoir des retours d'expériences de stagiaires / jeunes diplômés et bénéficier de la connaissance des managers.

Convaincu ? Pour pouvoir participer ou si avez des questions d'ici là envoyez un mail à [Karl.bertoli@telecom-paristech.fr](mailto:Karl.bertoli@telecom-paristech.fr)

L'adresse vous sera communiquée ultérieurement.

Karl Bertoli, pour des opportunités professionnelles



# COLLECTE ALIMENTAIRE

27-28 novembre



Bonjour tout le monde,

Tel'Action lance sa première collecte alimentaire de l'année : ça se passe les 27 et 28 novembre (vendredi après-midi et samedi toute la journée).

Et cette année, ça sera au Simply!

Pour ceux qui n'en ont jamais fait, le principe est simple : on va devant le simply avec des cartons et on demande aux gens de nous laisser quelque chose en partant (aliments non périssables, avec des préférences pour ce qui manque le plus genre produits pour bébés. On vous briefera là-dessus de toute façon). C'est organisé avec la BARIF qui redistribue ensuite la collecte entre plusieurs associations (Restos du Coeur, Secours Populaire ...)

Vous pouvez vous inscrire sur le doodle. Mettez bien toutes vos disponibilités. Vous ne ferez qu'une seule perm quand même (enfin sauf si vous voulez en faire plus) mais ça nous permet de vous répartir au mieux. On vous dira votre horaire dès qu'on aura fait la répartition.

<http://doodle.com/poll/swb38w2khw397ven>

Merci et bonne journée

Laure A.



## CITATION

De la semaine

«Vous savez, moi je ne crois pas qu'il y ait de bonne ou de mauvaise situation. Moi, si je devais résumer ma vie aujourd'hui avec vous, je dirais que c'est d'abord des rencontres. Des gens qui m'ont tendu la main, peut-être à un moment où je ne pouvais pas, où j'étais seul chez moi. Et c'est assez curieux de se dire que les hasards, les rencontres forment une destinée. Parce que quand on a le goût de la chose, quand on a le goût de la chose bien faite, le beau geste, parfois on ne trouve pas l'interlocuteur en face je dirais, le miroir qui vous aide à avancer. Alors ça n'est pas mon cas, comme je disais là, puisque moi au contraire, j'ai pu : et je dis merci à la vie, je lui dis merci, je chante la vie, je danse la vie... je ne suis qu'amour ! Et finalement, quand beaucoup de gens aujourd'hui me disent « Mais comment fais-tu pour avoir cette humanité ? », et bien je leur réponds très simplement, je leur dis que c'est ce goût de l'amour ce goût donc qui m'a poussé aujourd'hui à entreprendre une construction mécanique, mais demain qui sait ? Peut-être simplement à me mettre au service de la communauté, à faire le don, le don de soi. »

Numérobis, Astérix Mission Cléopâtre



# PULL DE PROMO

Le Pôle textile du BDE



Après moult modifications le futur sweat de promotion a enfin un visuel définitif ! Merci au passage à Mathieu Renault pour son travail.

Les commandes vont bientôt démarrer (laissions cette semaine de partiels se terminer) il vous en coûtera 35€ pour vous l'approprier. Vous aurez plus de nouvelles de la part du BDE concernant les tailles et le règlement très rapidement (il sera notamment possible d'essayer un sweat similaire avec le logo d'une autre école pour se faire une idée de la taille).





# CURSUS SOPHIA

Ce qui t'attend par Quentin D, ex rédacteur en chef



Ton école



Ta chambre



Ta baignoire



Tes collègues norvégiennes



Tes collègues allemands



Ton directeur adoré





L'anglais parlé par ton prof



Ton anglais



Quand ton directeur parle anglais



Toi en cours de Machine Learning



Toi en cours d'Entrepreneurship



Toi en cours de Management



La vue en salle de TP



# HOROSCOPE

Grâce notre boule de cristal ModernSeer 3.0, vous saurez tout sur votre semaine !

## BÉLIER

**HUMEUR :** Vous vous êtes mis mal pendant l'insomnia, semaine douloureuse l'horizon.

**Amour :** Les goodies W... d'insomnia prendront longtemps la poussière dans votre table de chevet.

**Travail :** LA MD104 aggraver votre migraine.

## TAUREAU

**HUMEUR :** Vous vous êtes mis mal pendant l'insomnia, semaine douloureuse l'horizon.

**Amour :** Une rencontre incroyable, mais pas une once d'esprit... Dommage!

**Travail :** Vous bossez pour sauver votre PACT.

## GÉMEAUX

**Humeur :** Vous vous inquiétez pour le PACT. Vous avez raison, votre quip est pitoyable.

**Amour :** Cette fille dans votre groupe pact... Une masse mammaire incroyable, mais pas une once d'esprit... Dommage!

**Travail :** Vous bossez pour sauver votre PACT.

## CANCER

**Humeur :** Vous critiquez la qualité médiocre de certains articles de la LH, surtout l'horoscope et vexez l'horoscopiste.

**Amour :** Vous tenez trop fort et tout se retrouve dans votre main. La fille de vos rêves a assisté à la scène.

**Travail :** Check total !

## LION

**HUMEUR :** Vous vous êtes mis mal pendant l'insomnia, semaine douloureuse l'horizon.

**Amour :** Une rencontre incroyable, mais pas une once d'esprit... Dommage!

**Travail :** Vous bossez pour sauver votre PACT.

## VIERGE

**Humeur :** Vous avez eu un num 70 pendant l'insomnia. Vous êtes excités comme jamais depuis le WB.

**Amour :** Hlas, vous êtes plus attirant vu au travers des brumes thanoliques et votre premier rendez-vous sera aussi le dernier...

**Travail :** Vous vous plongez dans les cours de SDA pour oublier tout ça.



LA BOULE DE CRISTAL MODERN SEER 3.0

Epatez vos amis et votre famille en leur révélant leur avenir. Amour, humour et travail : lisez à travers les brumes du destin.



<h3>BALANCE</h3> <p>Humeur : Vous venez de recevoir un avis de d'ouvert. Il est temps de faire attention!</p> <p>Amour : Bie vous quittera pour un oligarhe russe. Vieux, libidineux mais fortun.</p> <p>Travail : Vous devez d'ormais donner des cours de maths des fils deriches pour une misre.</p>	<h3>SCORPION</h3> <p>Humeur : Vous venez de recevoir un avis de d'ouvert. Il est temps de faire attention!</p> <p>Amour : Bie vous quittera pour un oligarhe russe. Vieux, libidineux mais fortun.</p> <p>Travail : Vous devez d'ormais donner des cours de maths des fils deriches pour une misre.</p>	<h3>SAGITTAIRE</h3> <p>Humeur : Vous venez de recevoir un avis de d'ouvert. Il est temps de faire attention!</p> <p>Amour : Bie vous quittera pour un oligarhe russe. Vieux, libidineux mais fortun.</p> <p>Travail : Vous devez d'ormais donner des cours de maths des fils deriches pour une misre.</p>
<h3>CAPRICORNE</h3> <p>Humeur : Vous venez de recevoir un avis de d'ouvert. Il est temps de faire attention!</p> <p>Amour : Bie vous quittera pour un oligarhe russe. Vieux, libidineux mais fortun.</p> <p>Travail : Vous devez d'ormais donner des cours de maths des fils deriches pour une misre.</p>	<h3>VERSEAU</h3> <p>Humeur : Vous venez de recevoir un avis de d'ouvert. Il est temps de faire attention!</p> <p>Amour : Bie vous quittera pour un oligarhe russe. Vieux, libidineux mais fortun.</p> <p>Travail : Vous devez d'ormais donner des cours de maths des fils deriches pour une misre.</p>	<h3>POISSONS</h3> <p>Humeur : Vous venez de recevoir un avis de d'ouvert. Il est temps de faire attention!</p> <p>Amour : Bie vous quittera pour un oligarhe russe. Vieux, libidineux mais fortun.</p> <p>Travail : Vous devez d'ormais donner des cours de maths des fils deriches pour une misre.</p>

## RUMORS



## LES ZOREILLES

Toto Zoreilles

HEYYYYY!

Content de vous retrouver!

Bon, cette semaine, j'attendais des bails bien à Insomnia, mais ça a été un peu faible... Trop d'exté... Mais bon j'en ai prises quelques-unes, et des gens m'ont envoyé des choses!!!! Les gens commentent à sy mettre! c'est très sympa, ça varie les plaisirs

LES ZOREILLES

MADE BY YOU!

Franswag, en amphi : Dis, tu ne saurais pas où je peux trouver une poste dans le coin ?

Il paraît que Pierre-Charles P. a choppé une agro sur la piste de danse à Insomnia.

Et la soirée ce serait plutôt bien passée pour Chadi E également.

Un prof: On réservera l'utilisation du mot [dé] protected à des méthodes

dont on désire réserver l'accès aux [classes] filles

// La rédaction n'est pas sûre de comprendre... Mais bon... on a dit MADE BY YOU. //

Ariane R: Demain soir, grosse perm!

//entendre 'gros sperme', c'est fin où//

Augustin M.: Rhaa, ça me pète cherregne!

Une prof a dit et redit quelle accepterait gracieusement qu'on vote par email si on a pas de connexion internet.

// c'est drôle, c'est drôle//

Un prof à un autre prof/ On se voit dans un quart d'heure pour la douche, hein?

Ariane R: Je vais crier partoutuuu!

Antoine B. à Augustin M.: J'aime tout ce qui est tactile.



Charles B à Antoine B: Je peux tirer dessus?

Charles F: Je pense que je vais me raser les jambes

Anthony L: Enrique en français c'est quoi? Enrik

Ariane R à Jean L: Encore!



→ En direct de labanane.org :

└ La blague grasse:

Pourquoi les blondes ont-elles du chewing gum dans les cheveux?

Parce que c'est sous les bureaux que les patrons les collent

└ La blague absurde:

Deux fous traversent la savane à pied. L'un d'eux porte une énorme pierre tandis que l'autre traîne péniblement une cabine téléphonique derrière lui.

Le fou à la pierre demande à son compère pourquoi il s'encombre d'une cabine téléphonique:

- Comme ça, lui répond-t-il, si le lion m'attaque, je cours, je cours. Mais s'il me rattrape, je m'enferme dans la cabine pour me protéger! Et toi donc, que fais-tu avec ce gros caillou?

- Si le lion m'attaque, je cours, je cours. Mais s'il me rattrape, je lâche la pierre pour courir plus vite!

└ La blague nulle:

Si Raffarin avait des dreadlocks, ce ne serait plus Raffarin, mais Rastaffarin.

Envoyez vos Zoreilles à [leszoreillesdelah@gmail.com](mailto:leszoreillesdelah@gmail.com) ou sur la page Facebook «Les Zoreilles de Télécom»

Peace, love and potins! :D



## DOUBLE PAGE

Pour que votre culture grandisse ..





# CULTURE

... tout en s'amusant !



C'est Napoléon.  
Il est sur son cheval.

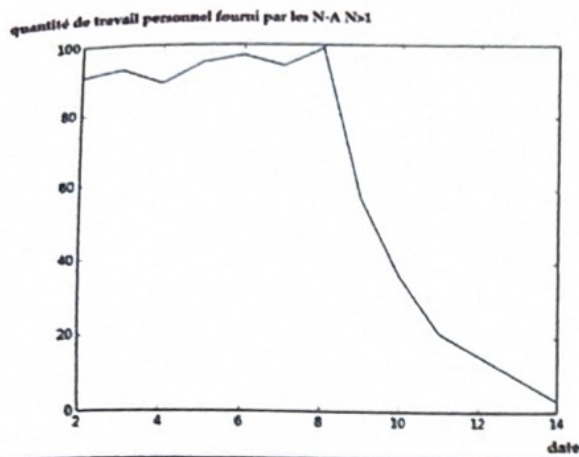
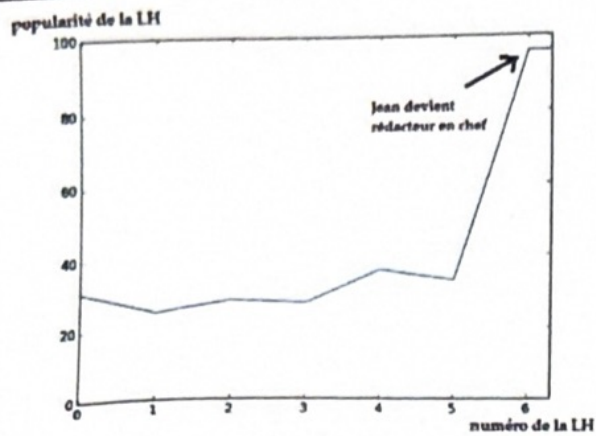
Il veut conquérir le monde.

Voilà.

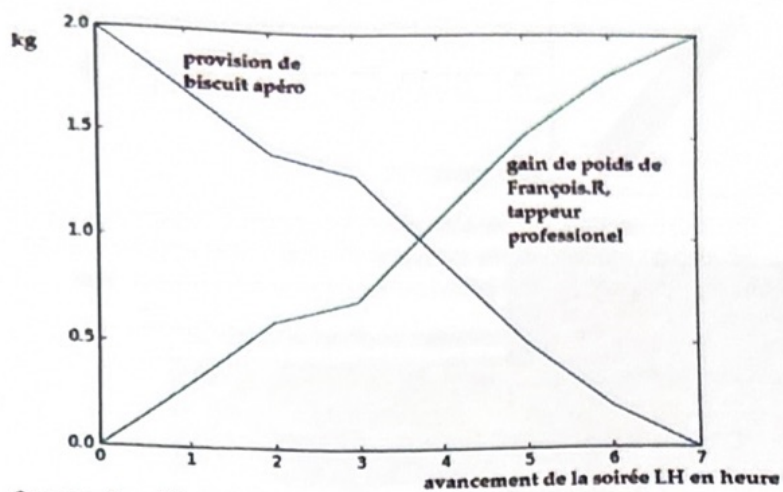
---

# GRAPHES DE LA SEMAINE

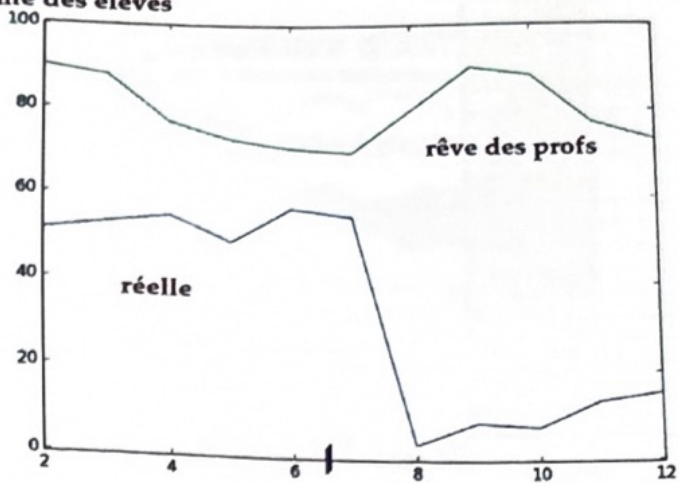
Une image vaut parfois mieux qu'un discours







forme des élèves



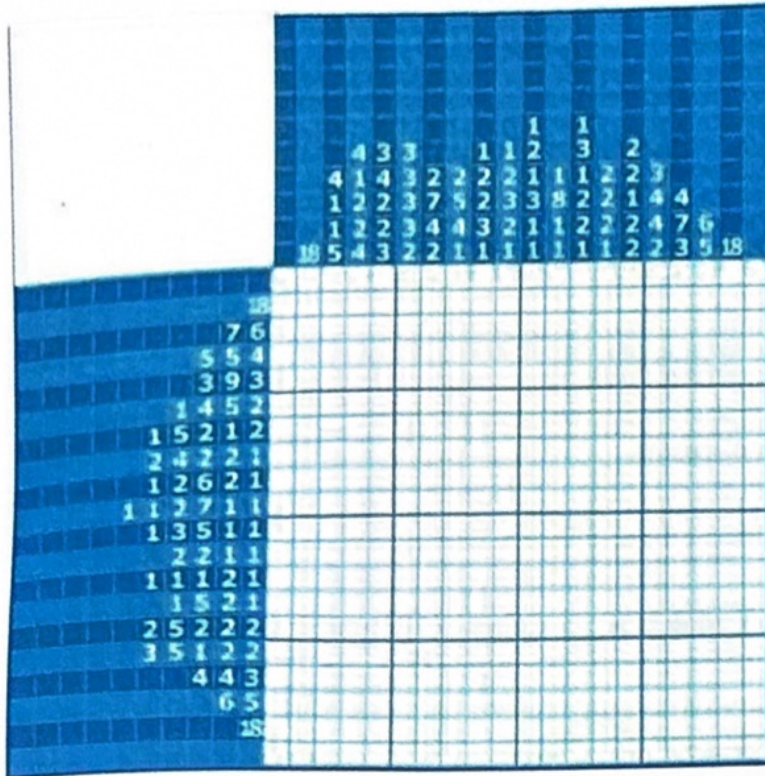
insomnia

date



# LOGIMAGE

Il est de retour





# CONCOURS D'AFFICHE

A vos crayons!



Le concours d'affiche du forum des télécommunications a débuté!  
Vous avez jusqu'au 17 novembre pour tenter de gagner un prix de  
400 euros ! Retrouvez toutes les modalités du concours sur

<https://app.box.com/forumdestelecommunications>





# PIKACHU !

Raphaël C.

Le saviez-tu ? Pikachu n'était pas du tout destiné à devenir la mascotte de la célèbre franchise POKEMON. Celui qui devait occuper ce rôle était à la base le mignon petit Meloëe. Ce choix s'explique facilement : Meloëe est mignon, souriant, de type normal donc facile à utiliser, et il se rencontre assez rapidement dans les jeux initiaux (à savoir Rouge & Bleu pour les incultes). De plus, il s'agit du 4e pokémon jamais codé, bien avant le petit Pikachu. Meloëe était en fait sensé attirer le public féminin vers ce jeu au principe «un peu trop masculin», mais les marketeux se sont rendus compte que cet avantage serait largement compensé par la fuite des mecs barbus et bornés qui



refuseraient de s'approcher d'une licence dont la mascotte serait une petite fée rose. C'est donc Pikachu qui la remplace, après avoir effectué un petit régime.

C'est ainsi que, dans le jeu Jaune sorti en 2000 chez nous (2 ans après les japonais...), c'est Pikachu qui sera le premier pokémon du joueur, et ce sera aussi le premier compagnon de Sacha, le héros de l'animé. Et c'est là qu'on peut lui rendre hommage, à Sacha. Parce que dans le jeu, on peut le laisser au PC, Pikachu, ou au pire, ne pas l'utiliser en combat, et utiliser à la place l'énorme Dracaufeu récupérable dans la 3eme ville ! Mais non, Sacha utilise son Pikachu : et ce pokémon est NUL !







Petit point stratégie : le point fort de Flkachu est sa vitesse, il a une statistique de base de 90, c'est à dire autant que Miaouss et un tout petit peu moins que Taupiqueur. Pas fou donc, mais Flkachu maîtrise vive-attaque, une attaque prioritaire qui lui permet d'achever un pokémon plus rapide et plus fort que lui, s'il ne lui reste que peu de PV. Mais vraiment peu, parce que l'attaque de notre petite souris jaune est inférieure à celle d'un... Rattata.

Triste, hein ? Mais les développeurs ne pouvaient pas laisser leur pokémon fétiche dans un tel désarroi, et ils créèrent la Balle lumière, un objet qui n'est compatible qu'avec Flkachu, et qui DOUBLE son attaque et son



attaque spéciale, et du coup ça le place au niveau d'Arcanin ou de Staross II

devient donc utilisable, et même fort, vous me dites ? Comme vous êtes naïfs ! Vous vous souvenez que Flkachu est un peu lent. Eh bah avec sa défense qui n'est pas augmentée par balle lumière, n'importe quelle créature de poche crédible le renverra au tapis avant d'avoir été touché, ou alors par une vive-attaque qui reste très faible...



Finalement, on a ici un pokémon assurément très chou, mais inutilisable en compétitif, puisqu'il est surclassé par des pokémon aussi ridicules que Canarticho.



D'ailleurs c'est un poireau, en fait.



## Trouve ton bonheur

La LH n'a plus besoin de rédacteur en chef !

Etudiant en 2A cherche un job dans la manutention/le porte-à-porte en prévision des résultats des partiels

Rejoignez l'ABJGT (Association  
des Buveurs de Jus de Goyave  
de Télécom). Nombreuses  
dégustations prévues.

Augustin M cherche un tire-  
bouchon.

Des rumeurs étranges enflent parmi les élèves... Une personne aurait été agressée dans le bâtiment B, au 5ème étage. Le coupable s'est enfui et n'a pas pu être identifié. On cherche un enquêteur pour élucider cette affaire.

Augustin M cherche à soigner son alcoolisme.

Charles B cherche toujours  
quelqu'un qui rira à ses blagues de  
goût douteux.

Message aux N-As, N-As :  
N'oubliez pas vos partiels ! Bonne  
chance pour le rattrapage !  
(note de l'éditeur : il n'y a pas de  
rattrapage...)

Mercredi, c'est fériéééééééééé !

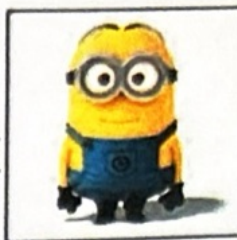
C'est aussi mercredi que sort le dernier James Bond : Spectre.

On cherche des playlists potables à passer lors de l'écriture de la LH.

Antoine B cherche des idées pour les petites annonces.



TÉLÉCOM IEN  
DE LA SEMAINE



Charles Boulitrop

Nouveau rédacteur à la LH



