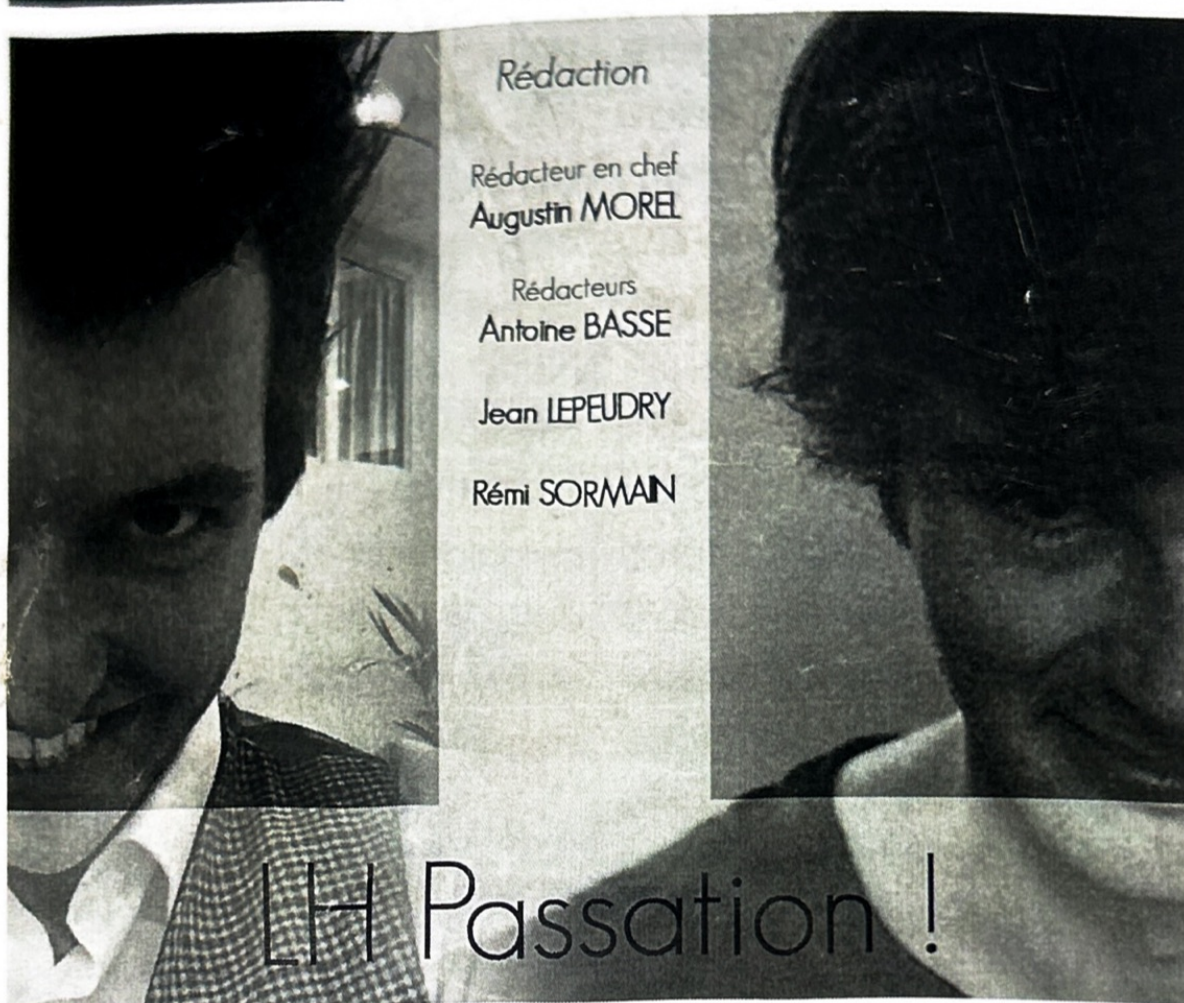


LA LETTRE  
HEBDOMADAIRE  
DE  
TÉLÉCOM PARIS TECH

2 Novembre 2015

5



Rédaction

Rédacteur en chef  
Augustin MOREL

Rédacteurs  
Antoine BASSE

Jean LEPEUDRY

Rémi SORMAN

LH Passation !

Cette semaine...

Edito d'adieu	2	Citation	20
Séance #5	4	Enigme	21
Princesse Mononoké	6	Les Zoreilles	24
INSOMNIA	10	Petites Annonces	26
Sakura Wars	12	Télécomien	27
Messe avec la CCT	14	de la semaine	27
Graphes	15		
Quel super-télécommien(ne) es-tu ?	16		





## EDITO D'ADIEU

*Par Augustin M*

Salut à tous et bienvenue dans ce cinquième numéro de la LH. Ce cinquième numéro qui est un peu spécial car, comme vous l'aurez compris à la lecture de notre sublime page de couverture, il s'agit de la LH de passation. La LH change de Directeur général, enfin de rédacteur en chef... Il est temps pour moi de passer le témoin, de laisser faire les jeunes, de prendre ma retraite ! Amis lecteurs (et je sais que vous êtes nombreux) rassurez-vous je resterai chroniqueur dans ce papier encore un bon bout de temps.

Que dire de la LH aujourd'hui ? Et bien nous

avons beau avoir trouvé un tout nouveau rédacteur en chef, Dieu Merci (de rien) nous sommes toujours à la recherche de rédacteurs. Nous manquons en effet cruellement d'articles. Donc si vous vous sentez l'âme d'un chroniqueur ou d'un écrivain du soir n'hésitez pas à nous envoyer vos productions, nous vous publierons avec plaisir.

Cette semaine c'est le retour de la chronique cinéma avec les films de Miyazaki, un article culturel sur une expo dans Paris (expo Star Wars, s'il vous plait !) et le retour d'un vieux chroniqueur qui, du fond de sa cabane en Suède, a bien

voulu ressortir sa machine à écrire pour vous offrir de sa plume !

Que dire maintenant sur la semaine à venir ? Pour commencer toute la rédaction souhaite bien du courage aux nainAs qui reprennent dès aujourd'hui les sentiers de l'école... Au menu de la semaine : TP d'optique, problèmes NP complets, avancée du labyrinthe et rendus quelconques de PACT. Le PAN 1 approche à grands pas d'ailleurs : brace yourselves.

Ne manquez pas non plus l'INSOMNIA vendredi soir : la plus grosse soirée de l'année, ici à Télécom. Thème épouvante cette année... Come and feel the Nightmare ! Si vous n'êtes pas convaincus vous pouvez

toujours aller jeter un oeil sur le teaser de la soirée !

Bref. Voilà c'était le dernier éditto signé Augustin Morel, le dernier d'une longue série. Je voudrais commencer par remercier mes parents qui m'ont soutenu dans cette grande aventure, le reste de ma famille et mes amis, qui comptent énormément pour moi. J'aimerai remercier Patrick, mon agent, sans qui tout cela aurait été possible. Enfin j'aimerai mentionner **Caroline C** qui a eu la joyeuse bonne idée il y a de cela un peu plus d'un an de me donner en défi parrainage l'écriture d'un article dans la LH...

Adieu chers lecteurs

**Augustin M**





## SEANCE #5

Premier film principal de la SCF

Jeudi 5 novembre 19h30

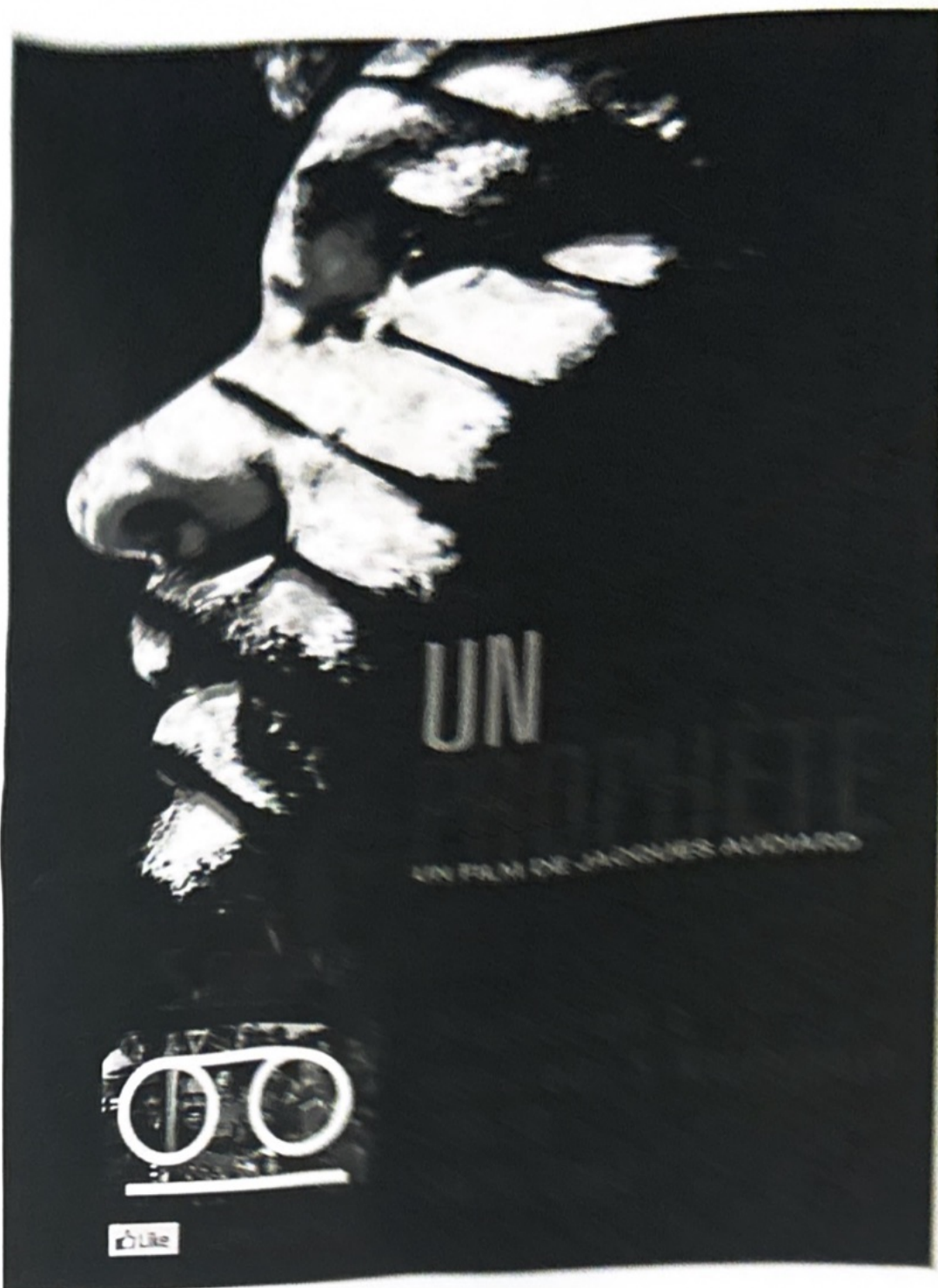
Un prophète de Jacques Audiard

Un Prophète (2009) raconte l'histoire de Malik El Djebena (Johar Fakhim) qui vient tout juste d'entrer en prison pour six ans et qui va rapidement se plier sous l'égide forcée d'un don motueux comme tenu par César (Lionel Abelanski) pour assassiner Reyeb sur le point de témoigner contre eux.

N'oubliez pas ce film en Gao à 20h50

Grand prix du Festival de Cannes 2009







# PRINCESSE MONONOKÉ

*Parlons dessins animés ...*

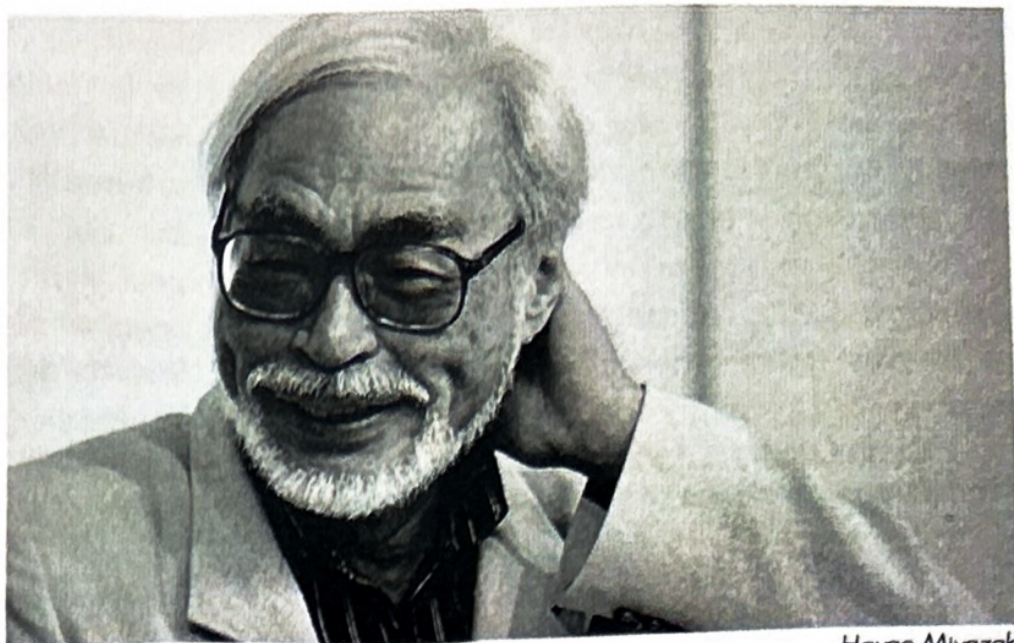
Salut à tous et bienvenue dans cette chronique ciné ! Au programme de cette semaine, un chef d'œuvre des studios Ghibli tout droit sorti de l'imagination du grand Hayao Miyazaki : Princesse Mononoké. Pourquoi vous parlerai-je donc de ce film aujourd'hui ? A l'occasion d'un week-end dans la maison familiale, je parcourais d'un œil léger les étagères alourdies sous le poids d'une riche collection de DVD. Mon regard s'arrêta soudain sur une série de boîtes aux couleurs vives, portant toutes dans leur partie supérieure un petit numéro dans un cercle de

couleur. Il s'agissait des quelques films d'animations japonais que nous possédons, les films du grand Miyazaki !

Pris d'un élan de nostalgie pour mon enfance je décidai avec le reste de ma fratrie d'en regarder un, n'importe lequel ! Sans trop d'hésitations nous choisîmes le premier de la série : Princesse Mononoké, sortie en 1997 au Japon. Il fallut trois ans pour obtenir une version française. C'est donc en 2000 que l'imaginaire de Miyazaki atteint nos salles obscures, de quoi ravir petits et grands !







Hayao Miyazaki

Car comme vous le savez sans doute, les films d'animations du studio Ghibli ne sont pas de simples « dessins animés » créés dans le but de divertir nos chères petites têtes blondes. Il s'agit en réalité de longs métrages très sérieux - Mononoké dure deux heures - porteurs de messages assez lourds. On notera au passage la présence du sigle « Accord Parental » sur la boîte du DVD rejetant une fois pour toute l'idée que les films d'animations sont réservés aux enfants.

Que dire maintenant ? Tout d'abord, au cas où vous ne l'auriez pas encore compris, je vous recommande chaudement ces quelques long-

métrages : ils font désormais parti de ce que je qualifierai d' « incontournables » lorsqu'on s'intéresse ne serait-ce qu'un peu au cinéma. Je vais d'ailleurs m'empresse d'aller négocier avec la SCEP afin d'organiser une projection de l'un d'eux, et je pense déjà avoir une petite idée sur celui que je compte proposer... Mystère pour l'instant !

En bref Miyazaki est un réalisateur de premier plan sur la scène internationale et il a le bon goût de nous proposer des choses très différentes de ce qu'on est habitué à voir : des films d'animations. Mais ce n'est pas tout, au-delà de la forme, c'est aussi le fond dont j'aimerais vous parler. Ces films tournent souvent



autour des mêmes thèmes : le rapport de l'homme et de sa technologie à la nature - les histoires prennent souvent lieu dans un univers industriel en pleine expansion - et la grande question du pacifisme dans un monde en guerre perpétuelle. Par ailleurs il présente le plus souvent des héros féminins, bouleversant ainsi tous nos repères occidentaux (je n'exagère pas,

à l'ancienne : crayon, pinceaux et peintures, tout à la main, pas d'ordinateur - ou presque : pour des raisons de manque de temps il utilisera dans quelques plans des images générées à l'ordinateur. Il prend la peine de vérifier personnellement chaque dessin du film, ce qui, vous vous en doutez, représente un certain nombre de cansons... Résultat : de



il suffit de regarder les statistiques, les femmes n'ont que rarement la part belle au cinéma).

D'un point de vue artistique je découperai comme il se doit mon analyse en deux points : l'image et le son. Commençons par l'image en évoquant la technique de travail tout à fait spéciale du réalisateur. Il travaille

magnifiques dessins qui illustrent toute la puissance de son imagination. Un régal pour les yeux !

En ce qui concerne le son, je suis très loin d'être un adepte des VO en Japonais. J'ai essayé mais je reste quand même persuadé que les versions françaises sont excellentes. Comme quoi on arrive encore à faire



du doublage potable en France... Du côté de la musique, rien à redire. C'est parfait. Les bandes originales, majoritairement composées par Joe Hisaishi sont magnifiques. Elles vous emportent tout simplement à l'aide de quelques accords de piano dans les univers que vous voyez à l'écran. De la douce mélodie de Kiki la Petite Sorcière aux lourds accords du Château Ambulant il y en aura pour tous les goûts ! Un régal pour les oreilles !

Princesse Mononoké illustre parfaitement tout ce que je viens de dire. Le film parfois un peu cru, vous fera vivre la formidable aventure d'Ashitaka, parti vers l'Ouest dans sa quête de « porter sur le monde un regard sans haine ». Il y découvrira les horreurs de la guerre, les nouvelles technologies, la lutte entre les hommes avides de minerais et les dieux de la forêt souhaitant protéger leur territoires et j'aimerais ajouter l'amour à cette liste mais encore une fois Miyazaki casse les codes : pas d'histoire d'amour ici, seulement une belle amitié ! C'est en regardant ce genre de films qu'on se rend compte à quel point on est formaté à Hollywood. De très beaux dessins

et une très belle musique, un chef d'œuvre !

Pour conclure cet article : si vous n'avez jamais regardé de Miyazaki, foncez ! Ca ne sera jamais du temps perdu...

Voilà c'est terminé pour aujourd'hui et je vous dis à la semaine prochaine pour un nouveau film !

Augustin M. parangon d'un semblant de culture à Télécom





# INSOMNIA

*Feel the Nightmare*

Vous l'attendiez impatiemment, elle est là !!

Le BDE organise sa grande soirée étudiante le vendredi 06 novembre : l'Insomnia.

Cette année la soirée est placée sous le signe de la psychose, de l'horreur et de la tension pour vous faire vivre l'Horror Show !

C'est l'occasion de ramener tous tes potes pour une soirée dans Paris où ils pourront apprécier une ambiance psychotique et se déhancher jusqu'au bout de la nuit.

En plus toi télécommien, la soirée ne te coûtera que 7€ et des perms ventes seront organisées toute cette semaine entre 12h30 et 13h15 au RAB.

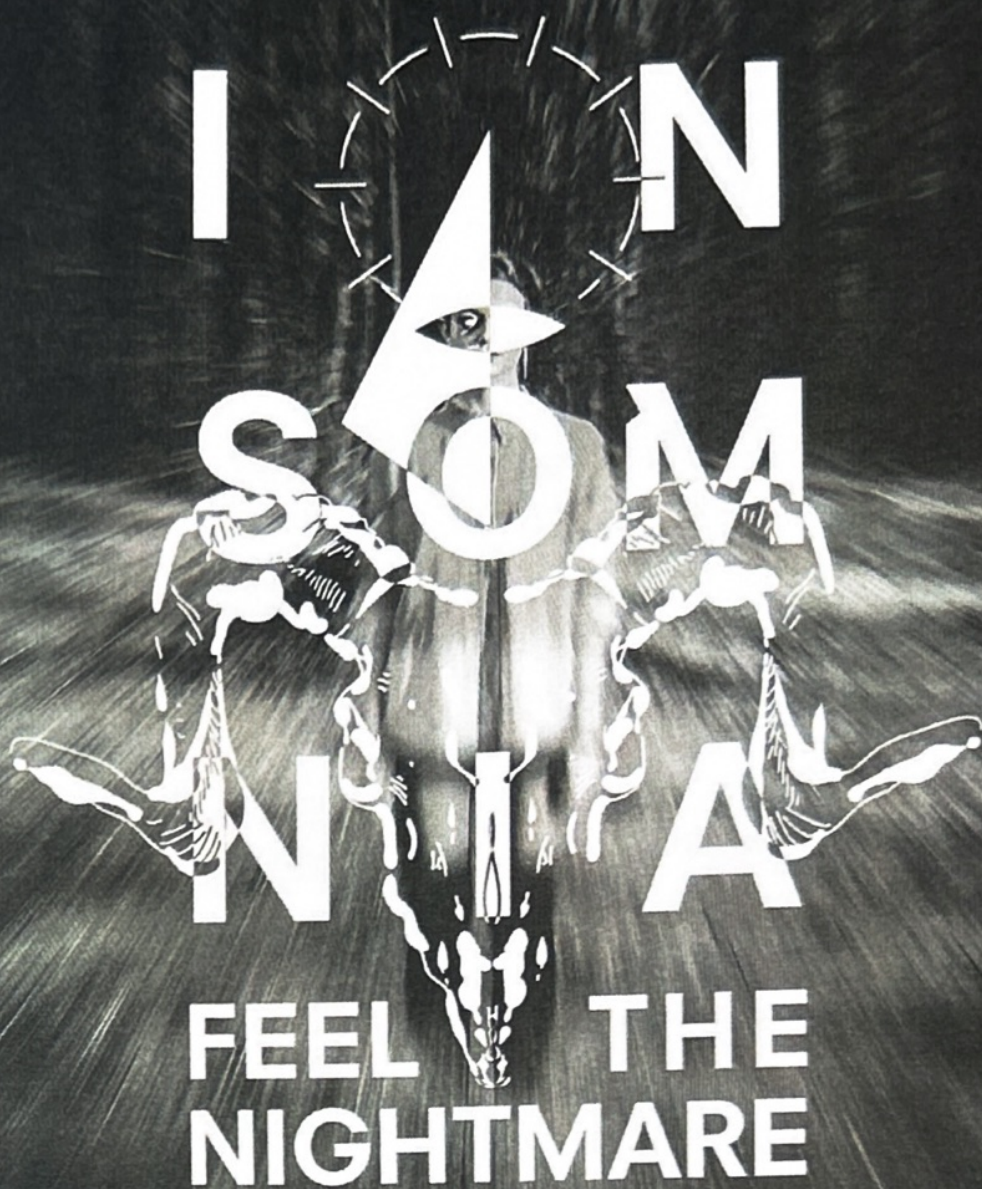
Et pour 4 potes extés que tu ramènes, tu te verras gracieusement offrir ta place ! Alors n'hésites pas et fais passer le mot.



22H  
04H

VENDREDI 6 NOVEMBRE

PRÉVENTE: 9€  
INTERNET: 10€  
SUR PLACE: 11€  
1 CONSO OFFERTE



TÉLÉCOM COMPLEXE 13'53  
PARISTECH 53 RUE VERGNIAUD  
PARIS 13  
METRO 6 : GLACIÈRE

soireeinsomnia.fr

Carte étudiante exigée/Entrée interdite aux mineurs/ L'organisation se réserve le droit d'entrée





## SAKURA WARS

*Par Antoine B, membre émérite du CMEU  
(Centre Mondial des Explorateurs Urbains)*

Chers camarades télécommiens, c'est avec grands plaisir que j'inaugure cette section de la LH (gloire au nouveau rédac'chef) qui sera dédiée aux sorties sympas, tendances, immanquables à Paris. Commençons donc dès ce numéro avec une sortie en rapport avec l'actualité cinématographique.

Le 16 décembre sortira un film que nous attendons tous fébriles d'impatience, malgré une certaine appréhension : sera-t-il digne de la saga mythique qu'il poursuit ? Le fait que Disney en soit le producteur ne fait qu'amplifier notre crainte de voir à la place un film quasi-familial ou au contraire ne jouant que sur le fan-service sans rien

apporter de nouveau. Je parle bien évidemment de Star Wars 7 : The Force Awakens.

Si, tout comme moi, vous êtes un fan de la saga et que, comptant les jours, vous savez que 35







jours, c'est encore beaucoup trop long, je vous propose de faire un tour à la galerie SAKURA dans le Marais, au 21 Rue du Bourg Tibourg. Jusqu'au 15 janvier s'y tient une très chouette exposition sur le thème de l'univers de Star Wars. Plus précisément, plusieurs artistes y exposent leurs œuvres : photos, statues, peintures évoquant (parfois implicitement) cet univers incroyable. L'entrée est gratuite, et la visite de la galerie prend environ 45 minutes. N'espérez pas par contre repartir avec

quelconque goodie, car il n'y a là-bas QUE des tirages limités d'artistes. Si l'achat de certaines œuvres vous ferait invariablement passer par la case « esclave du rédac'chef (gloire à lui!) en tenue de Leïa (le bikini doré... oui,oui...) pendant 25 ans », j'ai failli craquer moi-même pour un tirage d'une photo relativement bon marché.

A bientôt pour de nouveaux  
bons plans à Paris,

Votre serviteur dévoué.



## MESSE AVEC LA CCT

*Bonjour à toi, lecteur de la LH !*

La CCT t'invite à venir à la messe jeudi pour bien commencer le mois de novembre et confier les partiels qui arrivent par exemple...

RDV jeudi à 12h au fond de l'église Sainte-Anne de la Butte-aux-cailles, chapelle du Sacré-Coeur.

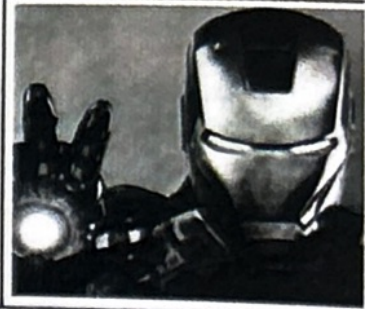
Bonne semaine,

La CCT

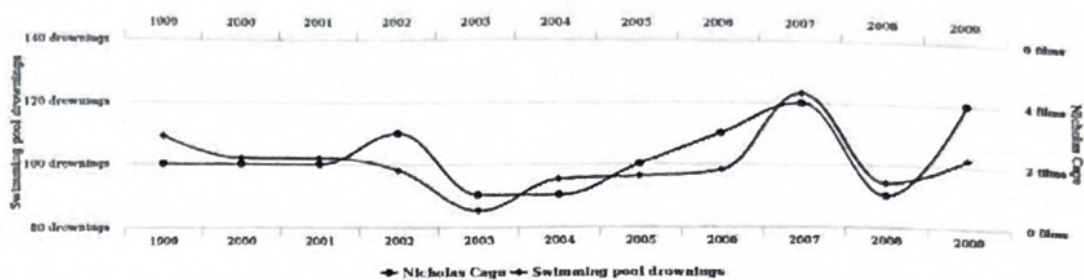


# GRAPHES

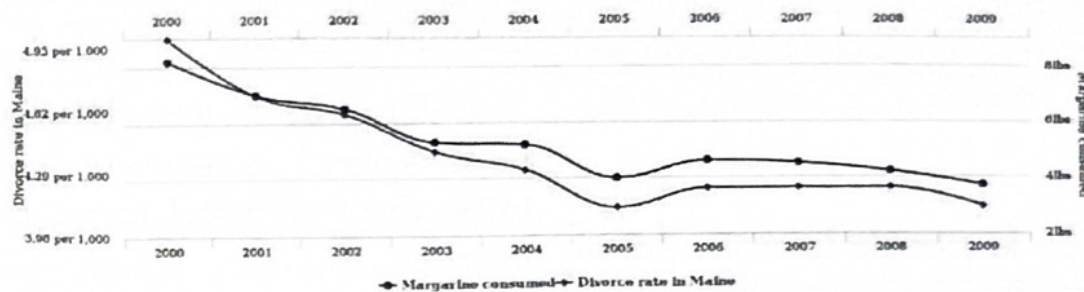
De la semaine



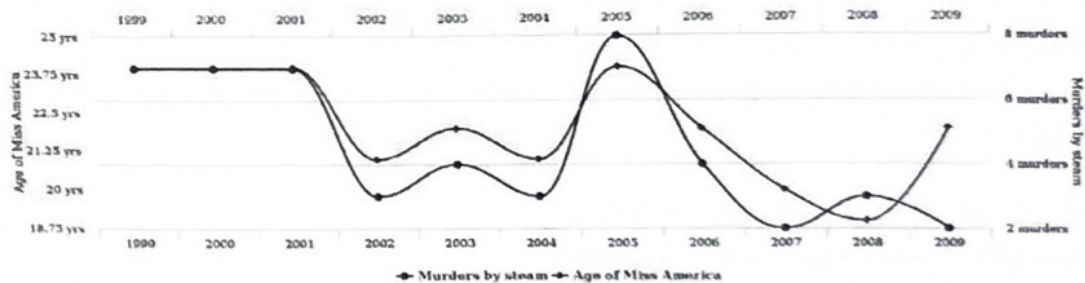
## Number of people who drowned by falling into a pool correlates with Films Nicolas Cage appeared in



## Divorce rate in Maine correlates with Per capita consumption of margarine



## Age of Miss America correlates with Murders by steam, hot vapours and hot objects





# QUEL SUPER- TÉLÉCOMMEN(ne) ES-TU ?

*Les Gardiens de la Choppe*

Tu as toujours rêvé d'être un super-héros, ou une super-héroïne (je m'excuse d'avance pour les noms et adjectifs non accordés au féminin) ? Ne cherches plus, la LH est là pour toi. Car mieux qu'un super héros, tu vas pouvoir découvrir quel super-Télécommen(ne)

tu es. Prends garde à détruire cette LH si tu coches tes réponses sur papier : des supers-vilains pourraient tenter de s'en emparer pour découvrir ton identité secrète.

**C'est le jour de la rentrée et tu pénètres pour la première fois dans le hall Barrault :**

b) Tu te précipites pour parler à tes nouveaux camarades nainAs : les pauvres n'ont encore jamais entendu parlé de toi.

a) e) et f) Tu rentres le plus discrètement possible en fuyant

ces 2as aux cheveux colorés qui te semblent louches.

c) et d) La rentrée ? Il y avait une rentrée ? Mensonge ! Complot !

**Premiers amphis de l'année, tu es :**

b) e) et f) Attentif au moindre des mots du prof. Tu comprends tout ce qu'il dit, de toute façon, c'est le programme de MP.

d) Affalé sur ta table. Un filet de bave s'étend paresseusement de ta bouche jusqu'au sol. La nuit a été longue.

c) Sur l'estrade, tentant de transmettre ta passion à une bande d'ex taupins blasés. Et baveux.



Deux de tes potes de promo commencent à se battre en plein milieu du hall Barrault, là, juste devant chez Gégé. Enfin, Gégé, ou l'échoppe ambiance Zen qui l'a remplacé en vendant des salades sodebo plus chères qu'au simply.

b) et f) Tu fonces en hurlant « BAGARRE ! ».

c) Tu utilises tes pouvoirs psychiques pour séparer les deux adversaires, mais avant, tu balances les noms aux Zoreilles de la LH.

a) c) et d) Tu détournes rapidement les yeux. Ce ne sont pas tes affaires et/ou tu ne veux pas révéler ton identité secrète et/ou tu es déjà en retard pour le CA de la JE.

C'est la soirée rock / binouze (selon la mention qui s'applique) :

e) et d) Ta mission : chopper plus vite que ton ombre. Discret, précis, pas de bavures.

a) et f) Tu restes avec ton cercle d'ami(e)s : il y a bien cette autre fille/ cet autre mec, mais tu n'oses pas vraiment : vous êtes si différents.

Toi SuperTélécommien(ne), lui/elle citoyen(ne) ordinaire.

b) et c) Tu as sorti le joli slip/ soutif rouge à mettre par dessus ton impeccable costume bleu. Tes formes avantageuses roulent sous le tissu et ça ne sera pas pour déplaire à tes nombreux fans.

Nous sommes jeudi après-midi. Le soleil brille sur le tranquille quartier de la butte aux cailles. Comme il n'y a pas de super-vilains à chasser :

b) Tu cours d'une assocés à l'autre : entre la muscu en salle pour rattraper **Romain R**, les cours de soutien en maths et le théâtre anglais avec **Emilien L**, tu n'as plus le temps de coiffer tes magnifiques cheveux avec du lait d'amande.

f) Tu bidouille des robots avec **Piotr W** tout en imprimant diverses formes à l'aide de l'imprimante 3D.

d) et a) Tu rattrapes la COM103. Pourtant, tout ce que tu as en tête, c'est le pot du vendredi.

### Vendredi, c'est le pot des n-As :

d) Tu es en mission secrète pour la LH : tu notes toutes les Zoreilles et les chopes de la soirée. Jusqu'à ce que tu te fasses toi même chopper.

f) Tu as toujours du mal à approcher les gens, mais tu prends un peu de ce jus de goyave qu'ils ont tous. Et là c'est le drame.

c) et a) Tu portes un masque pour passer inaperçu. Pourtant, bien que cela fonctionne plutôt bien dans les films, tout le monde semble te reconnaître.

### Résultats



Tu as un maximum de a) :

Le Télécommien(ne)-fourmi est un télécommien qui a le pouvoir de se dissimuler dans la masse. C'est très pratique dans les buffets puisqu'il peut facilement traverser la foule de chacals, seulement, il est très craintif. Il est temps pour lui de se faire connaître des autres Télécommiens. Rejoins une assocés et consolide ton

réseau, télécommien-fourmi. Qui sait, tu y trouveras sans doute d'autre congénères !



Tu as un maximum de b) :

Le Flash-télécommien / la Wonder-télécommienne est un télécommien très beau, très grand, très fort, qui porte toujours des habits moulants. Il ou elle est hyperactif (ve) et présent dans de nombreuses associations de l'école. Il ou elle ferait bien de prendre le Télécommien-fourmi sur son épaule.



Tu as un maximum de c) :

Le Professeur X-Télécommien est enseignant à Télécom. Parfois, il lit la LH, ce qui lui confère des pouvoirs psychiques badass. Si si. Parfois, il descend aux soirées télécommiennes, ce qui fait de lui le plus puissant SuperTélécommien au monde. On raconte même qu'il construit un mini-cérébro en a406.



Tu as un maximum de d) :

Le Bat-Télécommien (ou la Cat-Télécommienne) a pour particularité de vivre la nuit. Non, vous ne le verrez pas en cours, ni pendant vos séances de PACT. Par contre, dès que le bat-signal de la binouze s'allume, vous pouvez être sûr qu'il vous attendra, quelque part dans l'ombre du foyer. Avec un masque



Tu as un maximum de e) :

Le Spider-télécommien (ou l'Elasti-télécommienne) est un as de la choppe. Bon élève le jour, il ne rate jamais sa cible la nuit. Discret et agile, on l'a vu tisser une toile pour chopper en soirée rock. Du moins, on espère que c'était une toile. Son plus grand ennemi ? Les respos Zoreilles de la LH.



Tu as un maximum de f) :

Le Hulk- télécommien est une version instable du Télécommien-fourmi. Lorsqu'on lui donne trop de jus de goyave en soirée, il devient méconnaissable et paye son mazoume à tout bout de champ. Il peut devenir un redoutable adversaire dans la course à la choppe. Il ou elle, d'ailleurs.

RS, un 3As sous identité secrète qui ne vous veut que du bien. Cet article n'a jamais été publié dans une précédente LH. Si quelqu'un vous affirme le contraire, merci de nous communiquer le numéro de sa chambre et de vous boucher les oreilles en chantant l'hymne du Timor Oriental.



## CITATION

*De la semaine*

*You shall not pass !*

Gandalf the Grey



# ENIGME

*De la semaine (avec des thèmes variés)*



*What have I got  
in my pocket ?*

Bilbo Baggins



# HOROSCOPE

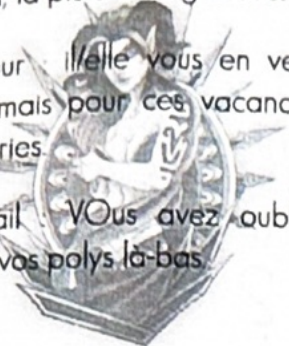
Grâce notre boule de cristal ModernSeer 3.0, vous saurez tout sur votre semaine !

## BÉLIER

Humeur : Au contraire des scorpions, vous avez choisi de passer votre semaine dans le nord, la pluie et la gadoue.

Amour : Il/elle vous en veut à jamais pour ces vacances pourries.

Travail : Vous avez oublié tout vos polys là-bas.

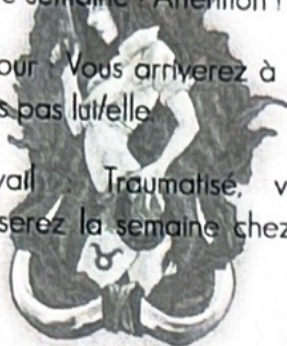


## TAUREAU

Humeur : Des gamins en retard sur Halloween vous aggrèsseront sauvagement cette semaine ! Attention !

Amour : Vous arriverez à fuir, mais pas lui/elle.

Travail : Traumatisé, vous passerez la semaine chez le psy.

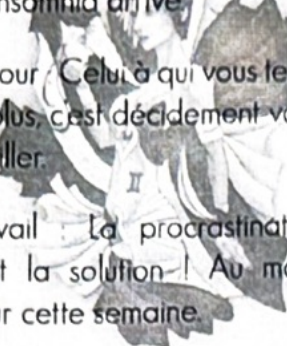


## GÉMEAUX

Humeur : Une semaine de vacances, c'était pas assez. Vous êtes encore très fatigué. Et Insomnia arrive.

Amour : Celui à qui vous tenez le plus, c'est décidément votre oreiller.

Travail : La procrastination, c'est la solution ! Au moins pour cette semaine.

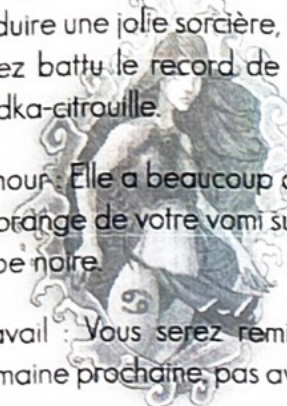


## CANCER

Humeur : Vous avez participé à une soirée Halloween. Pour séduire une jolie sorcière, vous avez battu le record de shot vodka-citrouille.

Amour : Elle a beaucoup aimé le orange de votre vomi sur sa robe noire.

Travail : Vous serez remis la semaine prochaine, pas avant.

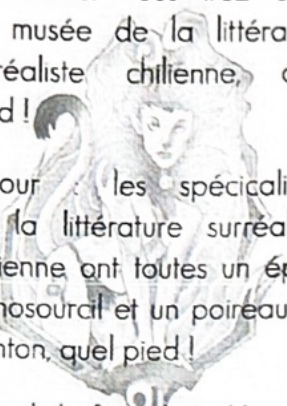


## LION

Humeur : Cette semaine c'est culture. Vous irez donc au musée de la littérature surréaliste chilienne, quel pied !

Amour : Les spécialistes de la littérature surréaliste chilienne ont toutes un épais monosourcil et un poireau au menton, quel pied !

Travail : bof, quel pied !

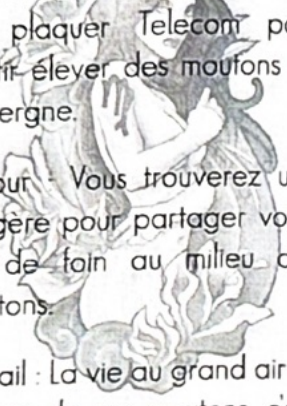


## VIERGE

Humeur : Après des vacances ressourçantes, vous décidez de plaquer Telecom pour partir élever des moutons en Auvergne.

Amour : Vous trouverez une bergère pour partager votre tas de foin au milieu des moutons.

Travail : La vie au grand air et l'amour de vos moutons, c'est plus un bonheur qu'un travail !





## LA BOULE DE CRISTAL MODERNSEER 3.0

Epatez vos amis et votre famille en leur révoilant leur avenir. Amour, humeur et travail : lisez à travers les brumes du destin.

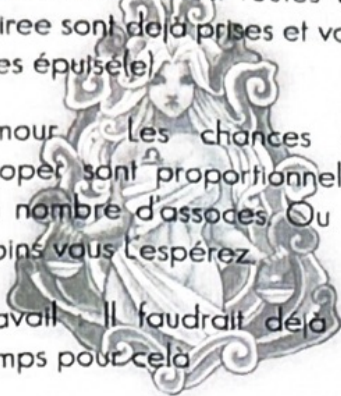


### BALANCE

Humeur : Vous balancez entre toutes les ~~assocés~~. Toutes vos soirées sont déjà prises et vous êtes épuisé(e).

Amour : Les chances de choper sont proportionnelles au nombre d'assocés. Ou du moins vous l'espérez.

Travail : Il faudrait déjà du temps pour cela.



### SCORPION

Humeur : votre semaine de vacances dans le sud vous a requinqué, vous pétez la forme !

Amour : Beau fixe.

Travail : Vous avez tout torché pendant le seul jour de pluie des vacances. Bien joué !

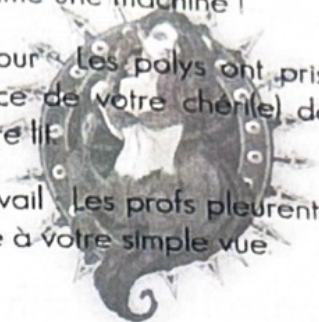


### SAGITTAIRE

Humeur : Les vacances ? C'est pour les fainéants ! Vous avez bossé toute la semaine comme une machine !

Amour : Les polys ont pris a place de votre chéri(e) dans votre lit.

Travail : Les profs pleurent de joie à votre simple vue.

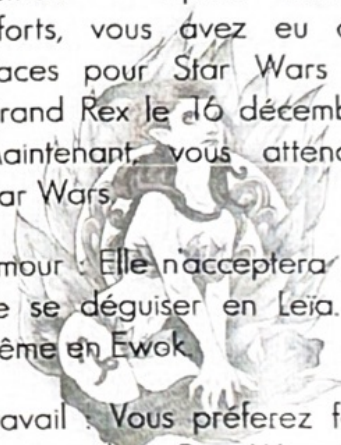


### CAPRICORNE

Humeur : Après maintes efforts, vous avez eu des places pour Star Wars au Grand Rex le 16 décembre. Maintenant, vous attendez Star Wars.

Amour : Elle n'acceptera pas de se déguiser en Leia. Ni même en Ewok.

Travail : Vous préférez faire un marathon Star Wars tous les soirs.

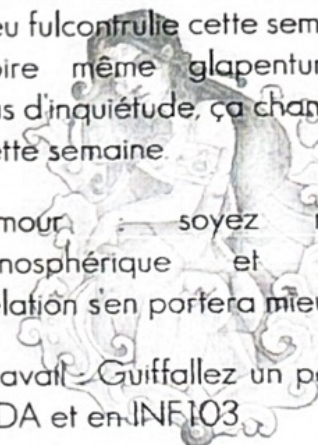


### VERSEAU

Humeur : Vous vous sentez un peu fulcontru(e) cette semaine. Voire même glapentureux... Pas d'inquiétude, ça changera cette semaine.

Amour : soyez moins ignosphérique et votre relation s'en portera mieux.

Travail : Guiffallez un peu en SDA et en INF103.

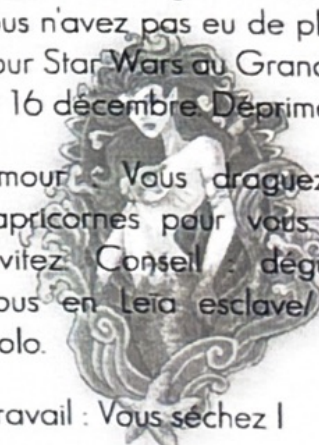


### POISSONS

Humeur : Malgré vos efforts, vous n'avez pas eu de places pour Star Wars au Grand Rex le 16 décembre. Déprime.

Amour : Vous draguez les capricornes pour vous faire inviter. Conseil : déguisez-vous en Leia esclave/ Han Solo.

Travail : Vous séchez !



## RUMORS



## LES ZOREILLES

*Toto Zoreilles*

Bonjour bonjour!

Pas grand-chose cette semaine... Les vacances, tout ça tout ça :-P Mais, une nouvelle rubrique! Veuillez accueillir... [roulement de tambours] en direct de labanane.org! (si vous ne savez pas quoi faire, ou que vous avez un coup de blues, hésitez pas, c'est assez drôle). Bon voilà.

Ah si, TRES IMPORTANT: **leszoreillesdelah@gmail.com** envoyez des citations drôles, des rumeurs pour qu'elles atterissent ici et fasse rire tout Télécom! Et aussi, c'est tout nouveau, j'ai un compte Facebook (cherchez **Toto Zoreilles**, je suis le seul et l'unique mouahaha), et j'ai créé une page «**Les Zoreilles de Télécom**» pour publier des zoreilles croutilantes, et du coup c'est encore plus facile pour vous de me joindre!

Peace, love and potins,  
Toto Zoreilles

**Maxime B.** Parfois on ne se rend pas compte que les kilos c'est quand même lourd.

**Antoine T.** Je vais manger une dinde et deux tranches de jambon, ça va être un film de cul.

**Adrien M.** Je peux te le faire à la bouche.

**Lucas I.** Quand on trempe le citron dans son thé, on a la rondelle qui chauffe.

**Arnaud M.** Le problème avec Eclipse, c'est qu'on n'y voit rien.

**Laura B.** C'est un peu comme si j'avais fait prépa, j'ai fait une licence de maths.

**Annah T. : Charles B.** je te fais une confiance aveugle.

**Henry T. à Antoine T.** Si t'étais une meuf, on dirait que t'es mal-baisée.

**Adrien M.** Je peux te la prendre en 5 minutes.



**Gabin M.** Un rebeu qui fait de la muscu c'est dangereux.

**Antoine T.** Ma tour est éteinte là.

**Deux nainAs : Eugénie L.** elle a acheté sa robe dans un magasin de rideaux, non?

**Franswag.** C'était la première fois, c'était bien introduit, c'était cool.

**Augustin M., François R. et Jean L.** Trop cool.



--> En direct de [labanane.org](http://labanane.org):  
(vous l'attendiez, la voilà, la fameuse rubrique!)

† La blague grasse:

Un petit garçon demande à sa soeur :

- Tu sais comment on fait les bébés, toi ?

- Bien sûr, c'est facile !

- Alors vas-y, dis-moi...

- Eh bien c'est simple, alors le papa il met la petite graine dans le ventre de la maman...

- Et après ?

- Et après, il la pousse bien au fond avec sa bite.

† La blague nulle:

Nyme sert à son ami Dalinge des pâtes.

-N'en met pas trop, Nyme.

-D'accord Dalinge.

// J'ai mis du temps à comprendre, alors pour ceux qui sont un peu lents du ciboulot comme moi, je vous fournis un indice: ça parle de patronyme et de corde à linge. Oui c'est nul et, en soit, ça n'a aucun sens, mais bon c'est à peu drôle... enfin je trouve... //

Il paraît qu'il ne s'est rien passé pendant que les nainAs n'étaient pas là. (et que la Ludo était vide)

Il paraît que tous les ans, vous mangez 12 poils pubiens...dans votre fast food seulement. Bon appétit!

Il paraît que si vous cherchez 241543903 sur Google Image, vous avez des résultats...surprenants!

Il paraît que les Zoreilles sont à sec... :-/ envoyez des trucs!!! \*\*



## PETITES ANNONCES

*Trouve ton bonheur*

Les rendez-vous de la semaine:

Lundi midi : Conférence Dassault System.

Lundi soir : Meeting Krav Maga au foyer de 19h à 21h.

Mardi midi : Table ronde 'transports et mobilité à l'ère du numérique'.

Mercredi midi : pas grand chose, je crois.

Jeudi midi : Déjeuner Mazar (sûrement complet, mais bon).

Vendredi midi : Déjeuner JE et conférence Accenture.

Vendredi soir : INSOMNIAA  
AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA

La LH va ouvrir une rubrique dessins: envoyez vos jolis dessins à [enst.lh@gmail.com](mailto:enst.lh@gmail.com), à vos crayons!

Le BDAC vous propose d'assister au IloveThisDance All Star Game (Hip-Hop) le 22 novembre à 17h. Place limitées --> [shotgun bdac.telecomparistech@gmail.com](mailto:shotgun bdac.telecomparistech@gmail.com) avec [PlaceHH] en objet.

Les Discussions sont en cours pour le pull de promo: envoyez vos propositions à [guillaumegrelet@telecomparistech.fr](mailto:guillaumegrelet@telecomparistech.fr).

La LH recrute toujours, vous pouvez même nous envoyer des articles ponctuellement :-)



---

TÉLÉCOMIEN  
DE LA SEMAINE



Augustin MOREL

parce qu'on peut profiter une dernière fois d'être redac chef ....



