



LA LETTRE
HEBDOMADAIRE
DE
TÉLÉCOM PARISTECH

Date de publication

32



Équipe de
rédaction

Rédacteur en chef
Aurélien Martin

Rédacteur
Julien Médori

Small is beautiful

Cette semaine...

Edito 2

Chronique en terre
étrangère 3

Rubrique Sondage 5

Inscriptions Wefa 6

La Rubrique du Geek 8

Rubrique littérature 11

Les Z'oreilles 12



EDITO

Et parce que ROSE est terminé, je recommence !

On aurait pu sortir ce numéro en espagnol ou en catalan, pour prolonger le plaisir... Aucune de ces deux langues n'appartenant au répertoire de votre serviteur, et la Lh se devant de rester accessible à tous (si fait !), nous nous garderons de toute originalité.

La spécificité de ce numéro, parce qu'il en fallait bien une quand même, parce que les 1A préparent leur partiel, parce que la semaine est courte et que les divers clubs et associations semblent ne plus avoir grand chose à communiquer en cette fin de saison des passations, c'est son format réduit. Voici donc une Lh réduite à l'essentiel, j'ai nommé les Z'Oreilles, et quelques trucs en plus histoire de remplir des pages. Notre auteur de logimages préféré étant malheureusement introuvable à l'heure où j'écris ces lignes, je m'abstiendrai de bafouer son talent en substituant à ses œuvres une grille fade et potentiellement erronée.

Mais trêve de blabla, que nous réserve donc cette semaine raccourcie ?

On note, pour commencer, l'ouverture - mercredi et vendredi midi - des inscriptions au WEFA, qui se veut cette année montagnard. Je saluerai ensuite deux initiatives intéressantes du BDE nouveau : le comité Insomnia qui se réunira une première fois vendredi midi pour que vous y soumettiez vos doléances au sujet de la prochaine grande soirée du BDE, et une liste de suggestions pour vos sorties de ce jeudi soir. Enfin, il semble qu'il reste de la place pour une équipe au Concours du Club Cuisine, mais pas la peine de vous y inscrire, la mienne le remportera quoi qu'il arrive...

Sur ce, il reste bien 5 jours dans cette semaine, dont je vous souhaite de profiter au mieux.

Aurélien M., pour parler

CHRONIQUE EN TERRE ÉTRANGÈRE



Les jeux d'argent, c'est dangereux

Comme tout voyage du BDE qui se respecte, celui-ci a commencé par des chansons et de la bonne humeur. Ou du moins, disons que les chanteurs étaient de bonne humeur. Détail amusant, il semble que le car Ratatouille ait en fait été bien moins agité que celui des dormeurs, puisqu'il a fallu, à l'aller comme au retour, pas moins de 7 membres du BDE sur les 9 qui faisaient le déplacement (AST non compris) pour y maintenir le calme. On applaudira donc le courage de **Thibaut C.** et **Cédric J.**, qui ont affronté à 2 reprises le Rat pour leurs petits camarades. [Intermède publicitaire : **Geoffroy C.** m'informe dans son sommeil qu'il s'en tape, de ces tatouages. Qu'on se le dise.]. Arrivé sur place, il semble que le Clan des 7 ait eu bien trop de travail à mater des chinois enragés pour faire remplir les fiches individuelles pour la préfecture locale.

Après ces quelques formalités remplies, les divers groupes purent

s'éparpiller à travers la ville pour profiter de lieux aussi divers que la Sagrada Familia, le Barri Gotic, le Parc Guell, la Fondation Miro, un mammouth dont la trompe aborde désormais fièrement Babar, ou encore la plage. (Ah, ces Parisiens...)

Pour faire suite à l'article de la précédente Lh sur le rooming, on notera que les infiltrés n'ont pas forcément été ceux que l'on attendait. (En particulier quand ceux que l'on attendait ont été pris avant le départ d'une violente affliction. On leur souhaite un bon et prompt rétablissement.). Les soirées se sont peut-être également révélées moins intenses et plus courtes que prévu, mais pas nécessairement moins coûteuses. (Big up à **Jean M.**). D'autres ont su faire preuve de leur talent au poker, et en faire bénéficier leurs amis entre deux nuits de durée epsilon. (Big up à **Gabriel D.**)

Côté filles, l'expédition fut également aventureuse, mais **Agathe V.** l'estropiée a momentanément pu compter sur un canasson de passage. On ne peut pas en dire autant d'**Emilie S.**, que son pied cassé à répédition (à vrai dire, approximativement à chaque boutique rencontrée, y compris quand la vitrine n'en était éclairée qu'en raison de l'alarme qui s'y était déclenchée) a quelque peu retardée dans ses pérégrinations. (Sans rancune, hein !)

Heureusement, au milieu de ce capharnaüm on aura pu bénéficier des géniaux plans McDonald's pour se repérer, au moins jusqu'au McDo le plus proche, même s'il semble que les Burger King aient eu plus de succès. Niveau culinaire, il y aura eu des plus et des moins, et si on peut pardonner à des espagnols d'avoir à leur apprendre la réalisation d'une sauce carbonara - à un restaurant, c'est plus regrettable - quand c'est d'une paella qu'il s'agit, on peut commencer à se poser des questions... Pour en revenir à l'orientation, on a également pu apprécier les indications d'une sorte d'office du tourisme local promouvant le modernisme barcelonais, qui nous a proposé un certain nombre

d'itinéraires à travers Barcelone pour nos diverses journées sur place, chacun s'achevant sur une discothèque. Non mais vraiment, est-ce qu'on a l'air d'une bande d'étudiants ? Je vous le demande...

Avant de conclure, il est de mon devoir de vous informer que durant ce voyage ont été tracées les grandes lignes d'un complot destiné à prendre le contrôle de Télécom, puis de la France, puis du Monde... Ils sont partout, et je ne pourrai vous dire plus que ces deux mots : « Nouvelle Aurore » (Canevas). Le petit Momo vous garde...

Le Rat ayant perdu la voix et subi les conséquences d'un plateau égaré, le retour s'est déroulé presque sans histoires, aux histoires de Réseau près... Ah, tenez, si, on aurait également trouvé le moyen de nous coincer dans un sens interdit...

On applaudira pour finir la performance remarquable des bedus, qui ne se sont pas bedus.

Aurélien M.

RUBRIQUE SONDAGE

Plagiat immonde d'une rubrique disparue



Amie télécommienne, ami télécommien, public chéri Son amour, Jean d'Ormesson si tu nous lis,

C'est pas tout ça, mais j'ai une Lh à remplir. Or, n'ayant pas plus sous la main de sondeur que de sondé, je vais m'auto Sonder. Après donc une bonne demi-heure d'interrogatoire intensif, voici les réponses obtenues à la question :

Une campagne BDE, pourquoi ?

L'un de nos fidèles rédacteurs s'est empressé de nous répondre, au point qu'on a craint à un moment qu'il nous saute au cou : « C'est évident, non ? Il s'agit de départager les listes, de voir qui encaisse le mieux la fatigue, qui prend le plus de plaisir à se faire exploiter, de manière à pouvoir en tirer la même chose pendant un an ! » Oui, Télécom comporte encore des optimistes, des individus qui pensent que la campagne, c'est la vraie vie...

Un autre, plus réaliste, presque cynique, nous informe : « La campagne BDE, c'est avant tout l'occasion de se faire servir le petit déjeuner - passable - au lit, et de se faire nourrir repas après repas pendant une semaine sans avoir à remuer le petit doigt. »

L'avis de l'expert, par Aurélien M.

« La campagne BDE ? Ca sert à lancer les binouzes de passation, non ? »

Un dernier, dans un accès de folie, profère une réponse incompréhensible : « Eh, banane, s'il n'y avait pas de campagne, comment est-ce qu'on prendrait son pied pendant 2 mois à soutenir une liste ? »

Aurélien M., pour votre malheur



INSCRIPTIONS WEFA

Ô mon Wei, tu me manques...

Ami(e) télécommien(ne),

L'ambiance du WEI te manque ? Tu rêves de retrouver ce petit rythme activité-apéro-soirée-dodo-brunch-... Le Weekend de Fin d'Année est pour toi, tu y seras nourri & abreuvé !

Cette année les festivités se tiendront à St-Léger-Les-Mélèzes, dans les Alpes du Sud, et ce **du 16 au 20 mai** (départ mercredi 16 au soir, et retour dimanche 20 au soir).

Evidemment ton très cher BDE s'est occupé de te planifier un week-end aux saveurs sportives et montagnardes ! Alors n'hésite plus, et viens goûter aux joies du Rafting, Accrobranche, VTT, Escalade, Paintball !

Mais évidemment ce n'est pas tout ! Tout au long de ces vacances paisibles te seront servis des brunchs, dîners, et boissons à prix pot ! Des soirées

viendront conclure ces journées folles avant d'en recommencer une nouvelle !

La modique somme de **80€** te sera demandée pour ces vacances de rêve, ainsi qu'un chèque de caution de **50€**. Pour nos amis 3A en stage, envoyez un mail à :

olivier.penin@enst.fr

Il y aura des permanences d'inscriptions au local BDE le mercredi 9 mai et le vendredi 11 mai, de 12h à 13h30. Venez nombreux !

Olivier P.

WEFA

du 16 au 20 mai

VTT

Escalade

Accrobranche

Rafting

Paintball

dans les alpes

80 €

Inscriptions à partir du mercredi 2 mai





LA RUBRIQUE DU GEEK

Vintage Edition

Jeu de la semaine	<i>Le Maître de l'Olympe : Zeus</i>
Plate-forme	PC
Date de sortie	10 novembre 2000
Développeur	Impressions
Editeur	Sierra
Type de jeu	Stratégie

Parce que les jeux video aussi, c'était mieux avant (mais pas tout le temps, cf. l'article de la semaine dernière sur *Diablo III*, et je l'espère de nombreux articles futurs sur des jeux tout aussi futurs), je m'en vais vous présenter un ancêtre du lot, un vieux de la vielle, j'ai nommé *Le Maître de l'Olympe : Zeus* (pour ceux qui auraient sauté le tableau ci-dessus). Certains ont peut-être connus les autres jeux de la série, à savoir *Caesar I, II et III*, et *Pharaon*. Eh bien voilà, c'est un jeu de la même série, avec le même esprit. (Voilà un article promptement conclu.)

Pour les autres, il s'agit d'un jeu de stratégie original qui vous met aux commandes de votre cité grecque. Attention, quand je vous dis « aux commandes », il n'est pas question comme dans les RTS type *Age of Empires*, ou disons *Age of Mythology* pour ne changer ni de thème ni d'époque, de sélectionner un personnage ou un groupe de personnages pour lui signifier dans les détails où se déplacer et quelles actions effectuer. Non, vous êtes véritablement à la place du stratège de la cité, et votre rôle consiste à prendre des décisions de grande

échelle, comme la construction d'une route ou d'un bâtiment, la mise en place ou la cessation d'échanges commerciaux avec une autre cité, la régulation des salaires, des impôts, le lancement de l'invasion d'un voisin, ou son pillage, ou encore le placement global des troupes lors d'une attaque sur la cité (après refus de la reddition et de l'achat de la paix contre pièces sonnantes et trébuchantes).

Dans ces derniers cas par exemple, c'est à vos généraux que revient le détail du placement, et aux soldats eux-même les actions précises qu'ils effectueront en combat. De même, en fonction des logements disponibles, de la satisfaction des riverains et du cachet de la cité à l'extérieur, de nouveaux arrivants emménageront et occuperont les postes disponibles (qui dépendent des bâtiments dont vous avez ordonné la création), ou au contraire votre ville sera le siège d'émeutes, de délinquance incontrôlée et de départs massifs.

Pour ne pas perdre patience devant ce jeu, vous devrez donc allier les qualités d'un tacticien hors-pair à celles d'un politicien de génie, sans compter la compréhension des

volontés parfois capricieuses des dieux et de leurs descendants héros.

Car la spécificité de cet opus (et de son extension *Le Maître de l'Atlantide : Poséidon*) par rapport aux autres titres de la série, c'est qu'en plus de devoir contenter les habitants de votre cité et les dirigeants des autres, vous devrez gagner puis entretenir l'estime des dieux. En pratique, vous pourrez bâtir les temples de 4 dieux de votre choix parmi le panthéon grec, chacun apportant ses avantages s'il vous soutient, ou bien ses fléaux s'il vous prend en grippe. C'est ainsi que Zeus vous garantira l'estime des autres cités, et défendra votre ville contre les assauts de tous les dieux, que Poséidon vous prémunira des assauts maritimes, qu'Hadès vous permettra d'augmenter la production de vos fonderies ainsi que les taux d'imposition, que Poséidon rendra votre peuple heureux tandis qu'Aphrodite le dissuadera de désertier... Ce n'est là qu'un modeste échantillon, donné de mémoire, de certains des avantages procurés par certains dieux. Cependant, même si l'énumération avait été exhaustive, il serait resté des inégalités entre les apports des différentes divinités.

Ces écarts se retrouvent au niveau de la difficulté et du temps de construction des temples associés. Au sujet de ces temples, j'ajouterai qu'ils sont tous magnifiques, bien que certains le soient plus que d'autres, et agrémentent ainsi le paysage de votre cité, ce qui constitue une récompense immédiate à leur construction. (Contrairement à ce qui se passe dans les RTS classiques, les proportions entre les dimensions des bâtiments sont ici conservées de la réalité, ce qui contribue au rendu exceptionnel de ce jeu en 2D. Une cité développée et prospère est ainsi en général un véritable plaisir à l'œil.)

A chaque dieu est associé un monstre mythologique, qu'il enverra parfois vous châtier à sa place ou exceptionnellement défendre votre cité. (C'est le cas d'Arès, qui non content d'adjoindre à votre armée deux troupes d'élite et de l'accompagner lui-même de temps en temps en conquête, demandera à son dragon personnel de défendre votre cité face aux assauts des mortels.) Pour vous défaire d'un tel monstre, outre l'aide bienvenue d'Apollon, vous aurez également la possibilité d'inviter un héros dans votre ville... Mais la

somme des conditions à réunir fait de satisfaire la volonté d'un tel homme la tâche la plus fastidieuse du jeu, en particulier quand vous subissez en parallèle les assauts d'une créature de cauchemard...

Pour faire fleurir votre cité, vous devrez également y développer et promouvoir le sport, le théâtre et la philosophie, et remporter régulièrement les jeux associés (Olympiques, Pythiques, et euh... les autres). Dans l'extension, qui vous déplace en Atlantide et voit se joindre aux dieux déjà disponibles la mégère Héra et le titan Atlas, ces activités sont remplacées par les sciences et en particulier l'astronomie, les chevaux de trait par des éléphants, et vous avez la possibilité de construire un hippodrome, là aussi taille nature, selon la forme de votre choix, dans lequel auront lieu des courses hippiques autant qu'épiques qui vous apporteront si vous les remportez gloire et renommée.

En conclusion, il s'agit là d'un jeu passionnant à la durée de vie presque infinie, sur lequel je vous encourage tous à mettre un jour les mains.

Aurélien M.

RUBRIQUE LITTÉRATURE

Parce que le code, ça se lit, aussi



Parce qu'après 3 mois d'abstinence je redécouvre le plaisir de lire, je vais vous parler aujourd'hui du dernier roman de Neal Stephenson, intitulé *Anathem*.

Mais d'abord, Neal Stephenson en général. Homme aux multiples talents, informaticien, physicien, géographe, blah blah blah... Bon, l'essentiel, c'est qu'il écrit, et qu'il écrit vachement bien. J'en suis actuellement à mon troisième livre de lui (*Cryptonomicon*), et le point commun de ces trois livres, c'est qu'ils n'en ont pas (à part la patte stylistique de l'auteur et la passion que j'ai eue à les lire). A ce que m'indiquent mes recherches, c'est vrai de l'ensemble de son œuvre. On a donc affaire à un écrivain capable de tenir son lecteur sur une quinzaine de romans (massifs) et de nouvelles, en se renouvelant perpétuellement. Ne serait-ce qu'au niveau des univers, on trouve de tout : du réaliste, du fantastique (mais le sien propre, rien de tolkienien), du délirant...

Mais il est 7h45 et donc l'heure de passer urgemment à *Anathem* en particulier. Brièvement donc, *Anathem* est l'ouvrage fantastique du lot. Dans ce monde, il y a quelques milliers d'années, les classes intellectuelles ont été rassemblées dans divers couvents dispersés à travers le monde, pour éviter la répétition d'événements mystérieux ayant provoqué une guerre aux conséquences tragiques. Le protagoniste est un jeune scientifique nommé Erasmas, qui voit son mentor banni de leur couvent de Saint Edhar (ce n'est pas une faute de frappe) pour détention et usage illégal d'objets technologiques plus avancés que le crayon et le parchemin. Par la suite, des événements exceptionnels feront convoquer des milliers de ces scientifiques, dont notre jeune héros, hors de leurs couvents respectifs à la recherche d'une solution d'urgence à un problème mondial, et...

Aurélien M., pour l'art du suspense



LES Z'OREILLES

On attend le soleil à Paris, pas en Espagne !

La semaine est certes courte, mais si les z'oreilles ont eu du mal à tout retenir, les z'yeux ne ratent rien ! Enfin, s'ils ont pensé à leurs lunettes de soleil...

Jean M. : « Si elle est bien pleine, c'est celle d'Agathe. »

Guillaume H. : « Jusqu'à dix ans, je pensais que les juifs c'était un peu comme du gibier. »

Charles T. : « De toute façon, ma grand-mère a déjà pris. »

Coralie T., à **Patrick L.** : « Elle est chaude, c'est pour ça que je te l'ai refilée. »

Rafael dP : « Je me fais enc****. »

Adelin T. : « Oui mais t'aimes ça. »

Julien M. (à **Agathe V.**) : « Fais gaffe, je mouille ! »

David N. : « C'est carré, ça rentre bien. »

Coralie T. : « regarde, quand tu fais ça il s'excite ! »

Il paraît que Barcelone est une ville espagnole...

Il paraît qu'**Adrien C.**, avec du plastique mou...

Il paraît que **Cédric J.** et **Camille M.** se consolent mutuellement pour oublier que le BDE, c'est nul...

Il paraît que **Guillaume H.** a pris perpèt...

Il paraît que l'avant du car chantait...

Il paraît que les **chauffeurs du bus Ratatouille** en redemandaient...

Il paraît qu'**Adrien T.** a fait le plein de Burger King pour quelques temps...

Il paraît que les cars étaient confortables...

Il paraît que le sifflet d'**Aurélien A.** a fait des heureux...

Il paraît que, maintenant, **Aurélien M.** peut dormir...

Il paraît que des **Bed Gees** ont annulé leur WEE car la météo n'allait pas être top...

Il paraît que, pour espérer lutter avec les plateaux d'**Ulysse K.**, les chauffeurs se lancent dans des rues étroites à contre-sens...

Il paraît que **Maya, Gaia** et le **poly de réseau** ont eu un certain succès...

Il paraît que **Arnaud A.** a deux fausses bourses...

Il paraît que **François H.** est Président du BDE...

Il paraît qu'**Émilie S.** tient bien sa Jäger...

Il paraît que **Nicolas S.** va finir Président de la Ludo...

Il paraît que **Sacha D.** préfère défoncer **Coralie T.** à la sauter...

Il paraît qu'**Aurore L.** et **Emilie S.** savent bien répondre à **Adrien T.**...

Il paraît que **Jean M.** a une certaine tactique au casino, contrairement à **Aurélien A.**...

Il paraît que la voix est quelque chose qui se perd facilement...

Il paraît que **Guillaume H.** et **Arnaud A.** ...

Il paraît que **Ratatouille** c'était mieux avant...

Il paraît que le WEE c'était super...

Julien M.



HOROSCOPE

par Aurélien M.

BÉLIER

Humeur : Oui, le partiel de réseau était beaucoup trop facile... Ce n'était pas une raison pour ne pas vous lever...

Amour : Le retour des Insomnias vous rappelle que vous aimez les lapins.

Travail : Votre ami vous a fait clairement comprendre que ce stage lui revenait de droit. Plus qu'à en trouver un autre.

TAUREAU

Humeur : Cette semaine vous donnera de multiples raisons d'apprendre à dire non.

Amour : Jeudi matin, sortez du lit et de l'appartement, tout en vous habillant, mais sans regarder derrière vous...

Travail : Comment pouvez-vous prendre autant de retard dans une si courte semaine ?

GÉMEAUX

Humeur : Vous êtes à la recherche de votre double spirituel.

Amour : C'est à un tout autre niveau que s'accomplira la symbiose jeudi soir.

Travail : Vous avez mis feu aux polys de réseau en sortant du partiel. Trouvez-en d'autres d'ici les rattrapages.

CANCER

Humeur : Vous rentrez à Paris des étoiles plein la tête, et pas que...

Amour : N'oubliez pas d'ouvrir votre valise à ce sombre espagnol / cette farouche barcelonaise que vous y avez caché(e), il/elle pourrait vous en tenir rigueur.

Travail : Vous prenez un surplus de cours de langue...

LION

Humeur : Tout va pour le mieux, rien ne pourrait rompre l'harmonie du moment.

Amour : Rime avec Retour. Le grand jour est passé, l'heure est à profiter !

Travail : Après la fin de PACT et de PACE, le train-train quotidien. Etant données les circonstances, c'est presque trop parfait.

VIERGE

Humeur : Fini de prendre cher, Good Cop est de retour.

Amour : L'absence de succès vous déprime... Pas de panique, les Angry BEDs ont quelque chose pour vous...

Travail : Entre électronique analogique et numérique, votre cœur balance.

Bien sûr, la voyante a vu ce que vous réservait le partiel... Mais inutile de vous l'annoncer maintenant, n'est-ce pas ?



BALANCE

Humeur : Une semaine vide s'annonçait, et puis... Pouf, le Triple C a éclairé votre vie.

Amour : Vous ferez de la toque l'attribut incontournable du séducteur / de la tombeuse.

Travail : Ne négligez pas les matières « moindres », vous vous en mordriez les dents. Remarquez, l'exploit vaut le détour.

SCORPION

Humeur : Après un voyage aux apports mitigés, vous retournez à la vie calme et reposante que vous n'avez plus connue depuis bien longtemps.

Amour : Cette semaine, vous vérifierez l'adage : « Qui s'y frotte s'y pique ! »

Travail : PAN vous redonne foi en les cours de Télécom.

SAGITTAIRE

Humeur : Barcelone c'était bien, mais ça manquait un peu d'une certaine couleur... Le retour aux sources vous fait le plus grand bien.

Amour : Archer(ère) que vous êtes, Cupidon sera mercredi votre allé.

Travail : Peine et sueur sauront cette semaine se faire valoir.

CAPRICORNE

Humeur : Les inscriptions au WEFA sont ouvertes, ne crachez pas sur les joies de la plage. Ah, non en fait.

Amour : Quand toutes les portes sont fermées, reste **Maya K./Geoffrey P**

Travail : Vous ne pourrez plus refuser bien longtemps de vous l'avouer, PACT vous manque.

VERSEAU

Humeur : Après la récente éradication de votre PC dans des conditions mystérieuses, vous découvrez avec votre nouvelle machine et optimisme les joies du libre.

Amour : Les expériences de la semaine passée vous ont calmé(e) pour quelques temps.

Travail : Ce stage ne se débusquera pas tout seul...

POISSONS

Humeur : Lente dégringolade vers une défaite retentissante... Rendez-vous la semaine prochaine !

Amour : Une surprise fera jour, à vous de la faire tourner à votre avantage.

Travail : Vous savez comment la semaine a commencé. Pas de changement de cap avant vendredi.

Savez-vous pourquoi et comment
Julie, Anouk ou William simplifient la vie
numérique de millions de clients partout
dans le monde ?

Orange Day à TELECOM ParisTech
mardi 15 mai 2012 à partir de 12h

au programme :

- 12h : conférence de Paul François Fournier, Directeur exécutif du Technocentre d'Orange (amph B310)
- 17h - 18h : exposition numérique (à la Bérard) - demos num'orange, quiz, barrière, rencontres avec les équipes d'Orange
- 19h15 : cocktail